حكارتس ييحث مع لينوفيتس سبل الاستئناف مباحثات الحكم الذاتي باسرع وقت

بلاكيه

-

sie de

بة الروهاء

3 - June

الاطلسي حد

أن يجمع وزمر أسدا

سىق على

الخريستاس دول

ي بالسنة تتمرو

المعوضاس

ط وباللح ،

بمسوده

واشنطن ـ اجتمع الرئيسالامريكي جيمي كارتر في البيت لابيض بعد ظهر أمس مسعمبعوثه الخاص لحادثات الحكم : لذاتي السيد سول ليتوفينس وحضر الاجتماع السيد صمويل بيس سفير الولايات المتحدةلدي اسرائيل والسيد الفرد نرتون سفير الولايات المتحدةلدي مصر ، كما حضره مانب ارئيس الامريكي والتر مونديل ووزير الخارجية الامريكسسي لسيد ادموند ماسكي ، ومستشار الرئيس كارنسر سؤون الامن القومي زيفنيف بججينسكي ، وناتب وزيرر اخارجية وارن كريشيوفي ،ومساعد وزير الخارجيسة ، ارولد سوندرس ، وقد دارالبحث خلال الاحتماع حسول - البنية على ص مفاوضات البنية على ص ٨ ع ه



الأمير حسن ينقى السماح لرجال المنظمات بالعمل ضد اسرائيل من الاراضي الاردنية

الكويت ـ نفى ولي عهد الاردن الامير حسن امس الأنباء القائلة أنه تم التوصل ألسى اتفاق بين حكومة الأردن ومنظمة التحرير مكن رحال النظمات الفلسطينية من القيام بعمليات من الاراضي الاردنية،وقال الأهير حسن انعملا من هذا القبيل يمكن ان يثبت بانه مفامــرةتسبب خسائر للعرب ، ويذكر أن مجلة (تايم) الاميركيــة نكرت في عندها الاخيـر أن الاردن وافق على السهسئاحارجال ألمنظمات بعبور حدوده الى الضفة الغربية ، وقسال الأمير حسن في مقابلة مسم محرري صحف كويتية في عمان أن قسرار أأسماح لرجسال المنظمات بتجديد عملياتهم ضداسرائيل من الاردن يجبب أن بتخذ من قبل العرب وليس من البنية على من ٨ ع ٧

AL-ANBA DAILY -- JERUSALEM TUE. 13 MAY. 1980 VOL. XII NO. 352

شمير يعلج وزير غارجية ايطاليا

على موقف اسرائيل من أزمة المنطقة

وعلاقاتها مع دول أورويا الغربية

ـ الثلاثاء ١٣ أيار ١٩٨٠ الموافق ٢٧ جمادي الثاني ١٤٠٠ ــ العدد ٢٥٢٥ السنة الثانية عشرة ٦٨-١٤١٨ بررور دروره המחיר 5 לירות

يقع تولي الزئين لمضرى اؤفائيه رئاشتة الحكومَة الجدَيّة المارة عمدالتان الملية شاملة لمارة عمدالتان.

القاهرة ـ قدم الدكتورمصطفى خليل ، رئيس الحكومة المحرية ، استقالة وزارته الى الرئيس محمد انور السادات مساء امس ،وقد قبل الرئيس السادات هذه الاستقالة • وكانمجلس الوزراء المصرى قد يعقد اجتماعا مساء امسس استغرق ثلاثة ارباع الساعة برئاسة الدكتور مصطفى خليل رئيس مجلس أأوزراء ووزير الخارجية • وقد انبع عقب الاجتماع نص خطاب استقالة الحكومة الموجه الى الرئيس السادات وهذا



حديث الذي أجراه التلفزيون الاسرائيلي مع السيد تيب ، ورئيس بلدية القدس ، لا يؤكد فقط مسدى وعسى الرجل ، كه بالسؤولية ، وحرصه الشديد على استخدام المسدل اواة كوسائل لتحقيق التعايش السلمي بين العرب واليهود أُمِّينة المقدسة ، وانما يكشف ايضا عن وجود عناصر بيـــن ، واليهود ، لا تريد للتعايش السلمي ان يغرس جِدُوره ، ولا . -- السلام أن يرفرف ، ولا للتعاون العسريي ــ الاسرائيلي فــي بدس هادلة أن يكون ، وأنماتريد بدلا من ذلك ، أن تبذر بذور هبة والحقد والخوف المتبادللكي تصبح الحياة في المدينـــة

قد كشف رئيس البلدية عن منشورات وزعست في الاخيسساء بية بالبلدة القديمة ، تحسفر اليهود من الخروج من بيوتهم بعد ُعة الثامنة ليلا ، والا جابههمالعرب بالقتل والنَّبح ، كما كَتُسف المربية القربية المربية المربية القربية بي يعقوب أن يلزموا بيوتهم لأن السكان اليهود قد نظمستوا مهم للقيام بهجوم على تلك الاحياء العربية، وكل ذلك كوسيلة من ي أن الرماد ، وجعل الشرارات تتحول الى نار تاكل الارواح ، كما كنامع الارواح كل سلام يعمل المخلصون على رفع رآياته فس

···· ن هذه الاعمال التي تقوم بها عناضر متطرفة من الفريقين تعيد -·· ت الذاكرة اعمالاً مشابهة كانت تقع في ايام الانتداب البريطاني ، كان اعداء السلام بيسن الشعبين يقتلون افرادا مسن - كس يقتلون افرادا مــن العرب ويلقون بهم في وســط در السوية بين الشعبين .

 حم ان عهد الانتداب قد ولي ، ومع ان التجارب المربرة التـــي - بِهَا المُنطقة خلال نصف قرن كافية لاقناع كل عاقل بفشــــ - مثل تلك الاعمال الحاقدة ، الا أنه مع الاسف الشديد لا ترال المرص، عناصر متطرفة حاقدة تحاول العودة الَّي ممارستها من جديد ، ند اكد رئيس بلدية القدس أن هناك مشاكل كثيرة ، كمسا التجارب أن أعمال التطرف لا تحل تلك المشاكل ، وأنما ا تعقيداً ، وهسدا بالطبع ، سندعى الضرب بيد من حديد على المتطرفين ، يهودا كانوا ام عرباً ، وخلق الجو المائم لبحث كل وحلها بالهدوء والمحبة ، ضمن صيانة حقوق كل فريــــق

- " إ هذا ، فنحن نطالب ، ونصر في مطالبتنا السلطات المسؤولة - - فذ بيدها زمام الامور ، والانسمح ابدا لاية عناصر ، مهما وسحم من حنسيتها أن تخرق القانون وتخل بالنظام وتعرقل مجسسرى اسر يد - الطبيعية ، كما أننا نقول مرة أخرى أن صوت السلمالم ير سُر من الله والمحبة هو الذي ينبغي أن يسمود •

, تباكات بين القوميين السوريين والمليشيات ت در بنشوب حرب أهلية جديدة في لينان

ون عني الله عنه المعام المعام المستعدد المسالية المسالية الثاني على سر مسرية الله بين الحسرب القومسي السوري بمساعدة جنود سوريين الراحية المسال المسربة وبيسان المليشيات المسيحية من رجسال وسيني الكتائب والإحرار اللبنانيين وقد اسفرت هذه الاشتباكات عن رسيسي ل ثمانية اشخاص على الاقـــلوجرح ١٦ شخصا اخر . معسر موت من من يقول الراقبون ان هذه الاشتباكات تنذر ينشوب حرب اهلية جديدة على الساحة

الساعات المتأخرقين مساء أمس الاول في

منطقة قرية بسكفتا أسفرت عن مقتل ٨

وقد حاول الطرفان المتناحران السبطرة

على قمم جبال استراثيجية بسعد توبان

سوربين من قوات الردع العربية حاولت

النسال الى مناطق خاضعة لسسيطرة

الكنائسين ، واحتلال مواقع كانوا قسيد

المتنازعة قد عززت مواقعها في مساعات ما

بعد ظهر امس ونفعت بقوات جديدة الى

دائرة القتال وسيارات جبب مزودة بمدامع

وافايت الشرطة اللينانية أن الإطراف

الهاون والرشاشات .

انسحبوا منها في الدُخاء .

الهاون وقائفات الصواريخ .

ونكرت محاقل الشرطة اللبنانية ان الاشتباكات دارت رحاها بين الفئسات من الله الله المرادرة في منطقة صنين الجبلية على بعده الكيلو مترا شرقي بيروت . وكانت الاشتباكات قد نشبت فسسي

ومن حيد اعرف بحث سبل تعزيز السوبورك المرابعة علق شمال السادات سول عقوق حلف شمال الحكومة ، والمناف الأطلسي الدفاعية بنجديد محاسات

الذابي على سود مل بدا وزراء دفاع دول اوروبا الاعضاء في حلف شمالي الاطلسي هم في بروكسل امس للبحث فــى الجريز قوة الحلف الدفاعية في اعقاب لسوفياتي لأغغانستان وسنستمسر

الموزارات •

ستوطعة أنظري المصرف ا وق مرسري المد و

یدہ مسرس واغرب الرنح لنصال الزعماء العرس المي عام مها واعتر أ.

سواء كال من الم وزراء الدفاع ثلاثة اباموسينضم ررا، خارجية دول الحلف غددا وي مرسد. الولايات المحدة قد طلبت مسن السارات على على المدرات

المساد المساد المساد المسادة على المساراغ معدسه المن الما الما في قوة الحلف الدماعية نتيجية في هذه المام ا ي حده المداه المرام المال المتحدة في الخليسيج عن سعد ... والمحيط المهندي. اثر نشـــوب الملامات النام ... يران وافغانستان .

الثلوج بمساندة المنفعية والدبابات ومدافع وقال فاطق بلسان حزب الكتائب ان الحزب القومى السوري بمساندة جنود

قيهة الإنسان .

البتية علمي من ٨ ع ٧

رئيس واعضاء وموظف ومجلس فلنسوه المطيي اليهنئون زميلهم عضو المجلس السبد

خالــد محمـــد سلامــــة

بنجساح العملية التي اجريست له في مستشفى مئير متمنين لسه الشفاء العاجسل والصحة والعانية خسری رعسد

ستين وزير التجارة والملاحة الترويجسي ورثيس حزب العملالحاكم بسياسة الرئيس السلاات ووصفها بقها سياسة حكيمة لتحقيق السلام وقال ان مبادرته قد بهرت

واضاف السيد ستين الذي يسزور الاسكندرية حاليا لحضور مؤنمر اللاهسة بين مصر والترويح ان السادات بعظمي

> وزير ألنفاع الاميركي يجتمع برئيس الحكومة

روماً - اجتمع أمس في روما السيد حيث قضى عطلة نهاية الاسبوع ، ومسن اجتماعات وزراء نفاع دول هلف شسمالي

وزير التجارة النرويجي يثيد بسياسة الرئيس البيسادات

الاسكندرية ــ اشاد السيد وولــــف

باهترام شديد في النرويج وله شعبيةخاصا

هارولد براون وزير المنفاع الاميركي مسع كل من رئيس الوزراء الإيطالي فرانسيسكو كوسيفا ووزير دفاعه السيد ليليو لاغوريو وكان السيد براون قد وصل الى الماصمة الإيطالية المس تادما من بالرمو في صطيا المقرر ان يشترك السيد براون فسي

يعقد في فيينا في نهاية الاسبوع

فيينا ــ اعلن هنا أمس أن وزيري خارجية بريطانيا وفرنسا اللنين وقعا على معاهدة تحييدالنمسا عسام ١٩٥٥ سيحضران الاحتفالات التي ستقام في العاصمة النمساوية يومي الخميس والجمعة المقبلين بمناسبة مرور ربع قرنعلى توقيع هذه المعاهدة من قبسل

اما الوزيران السابقان فهما السبيدهاروك مكبيلان البريطاني البالغ من الممر السادسة والثمانين والسيد انظسوانيينية القرنسي البالغ من الفهر ٨٨ عاما اما السيد مولوتوف وزير خارجية الاتخاد السوفياتي في حيثه غان يتمكن من حضسور

·القدس ــ استقبل رئيس الكنيســت السيد اسحق بيرمان إمس سفيـــــر

رئيس الكنيست يستقبل سفير الارجنتين

الارجنتين لدى اسرائيل السيد خورخسا

أول اجتماع بين ماسكى وغروميكو

الاحتفالات بسبب حالته الصحية ، وقد وقع المعاهدة بالنيابة عن الولايات المتحدة

مرة اجتماع بيسن السيد اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السونياني والسيد

المسؤولة عن شؤون الامن في يهـــودا والسامره واقليم غزه - وكان رئيسس الوزراء يتحدث في اثناء مؤتمر نســـا حركة حيروت الذي عقد الليلة الماضية في القدس : انتا مصممون على أن لا تقام في الدبار المقدسة بأي حسال دولسية فأسطينية واننا ليس فقط لن نوافق على أقامتها بل لن نسمح باقامتها لانها

ان نسمح بقيــام

سركيس والحص يبحثان الاوضاع الأمنية في لبنان

لبنان الدائم لدى الامم المتحدة . وكان الدكتور المص قد اجتمع قبــل

تشكل أحدى الظواهر الإكثر خطيورة لانها تتنانى والعدالة الانسانية .

بيروت - استعرض امس الرئيـــس اللبتاتي الياس سركيس وسليم الحمصص رئيس الوزراء تطورات اوضاع الامن فسي جنوب لبنان في ضوء التقارير الواردة من مناطق التوتر ومن السيد فؤاد بطسرس وزير الخارجية اللبنائي الموجود حاليا في لندن ومن السيد غسان تويني منسدوب

نلك بالسفير الامريكي في لبنان حيث ناقش معه ازمة الجنوب اللبناتي كما حملسه دعوة من الحكومة اللبنانية الى المسؤولين في واشنطن لممارسة المزيد من الضعط الامريكي على اسرائيل لتنفيذ قسرارات مجلس الامن ووقف عمليات ضد لبنان .

بريطانيا تقرر ابعاد ٤ دبلوماسيين ليبيين

لندن ــ ابلغت السلطات البريطانية مساء امس اربعة من افراد البعثة الدبلوماسية الليبية بوجوب مغادرتهم بريطانيا في غضون باعمال تتنافي ووظائفهم النبلوماسية ونلسك

بتسترهم داخل السفارة لاغتيال معارضي الحكم الليبي المقيمين في بريطانيا .

وقد اعلن عن ذلك دوغلاس هيسرد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في الجلسة التي عقدها مجلس العمسوم

وكان المسؤول السوفياتي قد ومسل منزولا عند اهرار الحكومة البريطانية على

في قضية الحكم الذاتي الفلسطينيين . واصدرت وزارة الخارجية الإبطاليسة دولة فالسطيئية بياتا في اعقاب هذا الاجتماع قالت فيسه في الديار المقدسة أن السيد شمير لا يستهيـــن بالتأثيرات المحتملة لقرار مصر تعليق محادثات الحكم الإداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع رئيس الوزراء اناسرائيل وهدها ستكون وقد وصف السبد شبير محادثاته فسي ايطاليا بانها هامة وأيجابية وانه اطلسع الجانب الإيطالي على موقف هكومته مسن ازمة الشرق الاوسط ودول غربى اوروبا. وكان السيد الميليو قد عاد الى روماً امس برفقة الرئيس ساندرو برتيس الذي اختتم زيارة رسمية للجزائر استغرقست

· السيد شمير يتحدث الى نظيره الايطالي خــلال اجتماعهما

أمس في مبنسي وزارة الخارجيسة الإيطالية

امس مع نظيره الايطالي السيداميليو كولومبو . وصرح السيد

شمير بعد الاجتماع بان مباحثاتهمع السيد كولومبو كاتت ايجابية

ومهمة واضاف أنه أطلع الوزيسر الإيطالي علسى موقف اسرائيسل وعلاقاتها مع دول اورويا الغربية وأنه دعا السيد كولومبو لزيسارة

اسرائيل ومَّد قبل الدعوة وسيحددموعد الزيارة في موعد لاحق

روما _ اجتمع السيد اسحق شمير وزير الخارجية في روما

هذا وقد اجتمع السيد شمير ايضا مغ سفراء اسرائيل في دول اوروبا الغربية لتاقشة الخطة الإعلامية الاسرائيلية . وقد غادر السيد شمير روما الى لندن بعد اجتماعه بوزير خارجية ايطاليا فسي البتية على ص ٨ ع ٢

وقال السيد شمير ان حكومته ما زالت

تامل بايجاد الطريق لاوصول السسى

اتفاق بين اسرائيل والولايات المتحدة ومصر

المبعدون الثلاثة يطالبون بفرض عقوبات اقتصادية على اميركا بسبب دعمها لاسرائيل

الكويت ــ طالب كل من رئيســـــى بلديتى الخليل وهلحول وقاضى الخليسل المشرعى بفرض عقوبات اقتصادية ونفطيسة على الولايات المتحدة بسبب دعمها لاسرائيل وقال المبعدون الثلاثة انه في الوقت الذي تذرف فيه الولايات المتحدة الدموع على مستقبل الاسلام في افغانستان فاتهسا ستزود اسرائيل باهدث الاسلحة المتطورة

لاشتراكهم في اغتيال معارضي نظام القذافي

الزام رعايا ايسران بضرورة التزود بتصاريح لزيارة بريطانيا

يوم الاثنين القادم المصادف ١٩ الجازي

يترتب على كل مواطن ابراني بريسبد

زيارة بريطانيا التزود بتصريح .

الندن سد جاء في بيان اصدرته وزارة الداخلية البريطانية امس انه اعتبارا بن

البريطائي مساء امس . واعلنت الحكومة اللبيية عن موافقتها على سحب هؤلاء الدباوماسيين الاربعــة

وقد انخذت هذه الخطوة في تطــاق العقوبات المتى تقرر فرضها على ابران ۽ ان السلطات البريطانية نحقق في الاجتماع الذي عقدته دول السوق الاوروبية الشتركة والذي بحثت فيسسه مشكلة الرهاش الأميركيين المتجزين فسي

من اراضيها . للاتة لبيين اتهموا باغتبال اثنين بيبين المعارضين للرئيس القسداني ابدي السلطات الايرانية . البديسة عليي من ٨ ع ٧

تتحول الى مكاتب تديرها لجان شعبية

فيينا ـ حولت اس سفارات ليبيا في انقرة وفيينا ووارسو وبيرن الى مكاتب شعبية تنفيذا لقرار اتخذه الرئيس الليبي معمر القدافي في مطلع شهر أيلول الماضي بتحويل جميع السفارات الليبيــة

ليبية في ١٤ بلدا في اسيا واوروبا الشرقية سيتم تحريلها الى مكاتب شعبية وعقســـد طلاب ليبيون بدرسون في انقرة اجتماعا داخل سفارة بلادهم في العاصمة التركية وانتخبوا اللجنة الشعبية التي ستديسسر شؤون السفارة وحضر الاجتماع السفيسر اللبيي لدى تركبا المديد سعد الدين ابدو شويرق الذي لم ينتخب عضوا في اللجنة.

اعضاء السفارة فقط سييقون للعمل مسع اللجنة الشعبية التي سندير اعمال الكتب واعلنت وزارة الخارجية السويسربة انها نلقت اشعارا بتحويل السفارة اللبيبة

في بيرن الى مكتب شعبي واثها تعتبر هذا الإجراء اجراء داخليا يخص ليبيا فقط .

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

يرثيس المجلس المطلبي

SALANDO CONTRACTOR CON

بكفاءة تامة ونزاهة وتجرد واليوم وتسد بدأت مرحلة جديدة للعمل الوطنى اعلنتم سيادتكم عنها فاتنا لعلى ثقة كاملة باتكم تتخذون دائها القرار الصحيح متوخيسن المصلحة القومية العليا للبلاد وانتى ابادر الدول الاربع الكبرى . بالشكر على ثقتكم اذ اوليتبونا شنرف

سيد الرئيس محمد انسسورالسادات رئيس الجمهورية تحيه

لقد كان لي الشرف وجميسح زملائسي اعضاء الوزارة ان اوليتمونا ثقة الاطلاع بمسؤولية الحكم بناء على خطاب تكليفكم

لنًا في ١٨ يونيو عام ١٩٧٩ وادنشكر لكم ما اتحتموه لنا من مرصة

المشاركة تحت قيادتكم الرشيد في معركتي السلام واعادة البناء في مرحلة بالغة الدقة والاهبية الناء الله ان كل التوجيهات

ألتى وردت بخطاب تكليفنا بتشكيل الوزارة ثم تحقيقها والعمل بها .

الصعيد الخارجي او الصعيد الداخلي

كما كان النعاون بين الحكومة ومجلس

الشعب والحزب الوطنى الديمقراطي كاملا

ويناء لهدف تعبيق المارسة الديمقراطية

الحقه وقلم زملائي الوزراء مشكوريسين

بانجاز دورهم في تحقيق خطط الحكومــة

الإطلاع بمهام الحكم في المرحلة البقيقيسية

العابقة . واضع بين ايدي سيادتك

استقالتي وزملاتيسي اعضساء الوزارة

مؤكدين انه مهما تغيرت مواقع الممسل

فسوف نظل نؤدي دورنا كأعضاء في المزب

الوطئى الديمقراطي في ختمة وطننا العزيز

رعاكم الله ووفقكم وسند خطاكم

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

النكتور مصطفى خليل

وحمل الحكومة مسؤولية تردي احوال

وكاتت الكثيست قد احبطت قبل ذلسك

بشروع قرار قدمته كتلسسة « حاداش »

باغلبية . ٦ صوتا مقابل ٢ اصوات وامتناع

تقدمت باقتراح لحجب الثقة عن الحكومة

على ارضية سياستها فالمجالين الانتصادي

والإجتماعي ، وقالت النسيدة هايـــــــــا

غروسمان عضو الكليست الني ةدمست

الاقتراح أن سياسة الحكومة الحاليسة

قد تعرض للضياع ثلاثين سنة من العمــل

والتطوير ، واضافت ان التحول الاقتصادي

الذي انتهجته الحكومة قضى على الطبقة

المتوسطة أذ أن المسؤولين تحدثوا دوما

عن كلفة هذه الحاجة الاستهلاكية او تلسك

دون ان يكلفوا انفسهم عناء التفكير فيي

ثم قالت بضرورة انتهاج سياسسة

اقتصادية موجهة للنطوير ودعت السيي

تقديم المساعدات للزراعة ومشاريسيع

وكانت كتلة النجمع « همعراخ » قــد

الدولة داخلياً وخارجيا .

٢} عن التصويت .

بقيادتكم وتوجيهاتكم السديدة .

كما التزمت العكومة بالبرنامج النبي اعلنتبوه أمام مجلس الشعب سواء على

الذي توفي قبل بضع سنوات . وسيعقد في فينا مهذه الماسبة ولاول

ادمون ماسكي وزير فارجيسة الولايات

رئيس مجلس الوزراء البنيــة على ص ٨ ع ٦ الكنيست تحبط اقترادين لحجب الثقة عن الحكومة على ارضية سياستها في المجالين الاقتصادى والاجتماعي

القدس ــ احبطت الكنيست أوس باكثرية ٦٠ صوتا مقابل ٣٠صوتا اقتراها بحجب الثقة عسن الحكومة قدمت كتلة التجمـــع «همعراخ» على اساس السياسة المتبعة في المجالين الاقتصادي

وشارك في التقاش السيد امنـــونروبنشتاين من كتلة التغيير والمبادرة الذيقال : ان الحكومة الحالية ليس لديهـــا ثقة بنفسها وتشهد على ذلك اقوال كبار اعضائها الذين حولوا جلساتها السسي علية تراثنق بالكلام . واضاف انه بالرغم من انجسازات معينة حققها سياسة وزير المالية الا انهذه الانجازات تتفساط ازاء استمرار التضخم النقدى الهدام

تنفيذا لقرار العقيد القذافي سفارات ليبيا في ٤ دول أوروبية

الى مكاتب شعبية .

واعلن احد اعضاء اللجنة الشعبية في السفارة اللبينة في فيهنا أن سيفارات اما في فيينًا فقد اعلن أن السفير اللبيي سيعود الى طرابلس الغرب وأن بعض

وفد سوفياتي يصل الى دمشق

نمشق - عرح السيد سيمــون سكاتشيكوف رئيس لجثة الدولة للملاقات الاقتصادية الخارجية في مجلسس وزراء الاتحاد السوفياتي في دمشق امس بسأن زيارته السوريا تأتى في نطاق اجتماعات اللحنة السورية السوفياتية المشفركة التي نعقد سنويا لبحث التعسساون الفنسي والاقتصادي بين الدولتين .

الى دمشق بعد ظهر امس في زيارقرسمية تستغرق } أيام كها وصل الى دمثم امس وقد مصرفي سوفياتي لبحث التماون بين البنكين الركريين والاتحاد السونياتي .

١٩٨٤) عاملا من النا عملوا في اسرائيل فيل

القدس - جاء من قسم الملي

ان نيسان الماضي بلغ ١٩٨ر١٤ مَثَالِ ال

في شهر اذار ه

والإحماليات النابع لمملحة الست

والاعصاب العمال من القاطق أو المار المار

وعمل من هؤلاء العمال ١٥٩٥ المالية الم

وفي منطقة القدس عمل 17,77 ومن من القاطق المدارة بمن فيهم ۱۸/۱ و البناء و 17/7 في الخدمات

وفي حيفا ١٩٥٥ بين فيهم ١٠٠٠ المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب منطقة مشومرون ومن المنتقب المنتقبة المنتق

٣٢٧ر٤ ، منهم ٨٢مر٢ في المسلِلة

النقب ١٦٩٦ منهم ١٦٩٦١ لي ي

بنطقة تل ابيب عمل ١٥٥٥م ا

الناطق الدارة في الصناعة ، فل

و ١١١٧ في الصفاعة . ولا يشمل هذا العدد عملاني

اعتقال موأطن مص

اللجنة المحلية للبناء والتق

« احيط » علما بهذا التبليغ (علم - ---- »

يموجب المفقرة «٩٤٤) و «اها" أني

للحصول على رخصة بناء لاشا 🕶 اب

يهكن تقديم الاعتراض بشأن أأف . ___

ا. دويسك

كثامة البناء البالغة ٨٠١٨ ٪ عن جند

خلال اسبوعین من تاریخ نشر طا

اضافية في عمارة فندق سنراد بمحلة وادي الجوز حوض ٢١ فعا

بأن السيد فائق بركات من القريبة . . .

فسى القسدس

المرضوع: اللجنة المطية البنارية...

في اعلان يهوجب المفترة لا ١٤١٤

البناء والتنظيم لسنة 1970 نبأ

تقدم للجنة المحلية للبناء والتنظير

سون :

الذي شوهد يتسكع في يامًا .

وقال شحاده انه قدم من معرا

مثميا على الاقدام تلبحث عن در

أسرائيل ،وقد امر القاضي بتوقيدا

لدة ١٠ ايام وترتيب اعادته الىء

هذه المترة .

في مدينة يافا

شهر نیسان

اختاره حابته و اختاره م معظم تجار شرقى القدس يفتحون حواتيتهم

الشرطة تتضذ جميع التدابير ضد المحرضين والمظين بالنظام

وقامت بابلاغ النجار بان عليههمان يفتحوا حوانيتهم • وقد منح معظم النحار حوانبتهم بون الحاجة الى او أمر كما اعربوا عن ارتباحهم من ذلك ، وفي الحقيقة عقد بدأت الحياة في المدينة نعود الى مجراها الطبيع-سي اعتبارا من الساعة ال. ١٠ صباحا وتـم

باعمال المدورية في ارجاء المدينة .

مناورة للنفاع المنني تجرى في النقب قريبا

القدس ــ سيقوم الدفاع المدني فــي الايام القربية بمناورة في اللواء المجنوبسي « النفي » باشتراك قوات من النفساع المدنى وشرطة اسرائيل ونجمسة داود الممراء والاطعالية .

وفي انتاء المناورة سنطلق مفسسارات سيارات الاطفائية وسيارات الاسعاف كما سنمثل حوادث وهبية للانقاذ والاطفاء واخلاء مصابين - ويطلب الى الاهالــــى الانصياع لنعليمات جنود الدغاع المنسى وشرطة اسرائيل . واذا كان انذار حقيقي سنطلق صفارات برنفعة وبتخفضة و

واعلن البريغادير كسبي أن الشرطة ويفيد مراسل _ عتيم _ في الضفـة سنتخذ جهيع الوسائل ضد المخلبن بالنظام الفربية أن أضرابا عاما أعلن في تابلس وان النجار الذين لا يفتحون حوانيته ــم وفي الصباح حاول عدد من اصحـــاب سبقدمون الى المحاكمة . الموانيت في حي القصبة فتح حوانيتهم ، اما في المُسْفة الغربية فان نداء لجنت النوجيه الوطني لإعلان اضراب عام كامل غير ان مبعوثين من لجنة التوجيه الوطني

السياح الذبن يؤمون مدينة القسدس كليسسوم ،

رجموهم بالحجارة وأرغموهم علسسى في جميع مدن الضفة قد فشل وفتحت أمس الحوانيت في معظم مدن الضفة ، وفي يعض وفي رام اله والبيرة ايضا حساول المدن مثل جنين ، طولكرم وقلقبلية جسرت بعض اصحاب الحرانيت فنح مطلاتهم الحباة بصورة طبيعية . التجارية في المصباح غير انهم ارغمسوا

منح معظم الحوانيت ، وقامت دورياتمعززة من رجال الشرطة وحرس الحدود

ودعا قائد شرطة المنطقة الجنوبيةبالوكالة ، البريفانير يهوشع كسبى ،

جمهور النجار وسكان شرقي القدس المسى النصرف باعتدال والاهتمام براحة الاف

الكثباف الدرزي في اسرائيل والهضبة يقوم بمسيرة النبى سبلان في ٢٠ ايار الجاري

برکا _ بن بزند حسن صالح _ ضبن الفعاليات الكشيفية والرياضية والتربوية والاجتماعية التي نقوم بها منظمة الكشاف الدرزي خلال الفصل الثالث الدرسي قررت القيام بمسيرة التبى سبلان عليه السلام السادسة يوم الجمعة الموافق ٢٠ـ٥-٨. لجميع اعضاء الفرق الكشفية في اسرائيل وعضبة الجولان لزيارة مقامه الشريف والمنعرف على المنطقة واقامة البرامسج المُغنية من قبل السرابا .

وستبدا المسيرة المساعة الناسعسة صباحا منطلقة من قرية حرفيش السبي المقام الشريف .

الزيارات الصيفية للضفة

وذكر مصدر مسؤول ان موعد الزيارات

صدور كتاب عن الشركس في اسرائيل

اسرائيل " باللغة العبرية الألفه السيسد اوري شتانول ويقع هذا الكتاب في ٥٠ مفحة من القطع المتوسط وهو الاول من نوعه ، ويتناول تاريخ الشركس في البلاد وينظرق الى تاريخهم والى البلاد النسسى سكنوا وعاشوا فيها وخاصة جبسال القفقاس وسواحل البحر الاسود ، وكذلك ينحدث عن لغنهم واستيطانهم في حسوض البحر المتوسط ، وفي اسرائيل في قريتسي الريحانية وكفر كما وخرية الشركس في منطقة السامرة وكذلك عن الغن والتراث

> العثور على جثة طفل قتيل في قريــة

نابلس « عتیم » ــ عثر امس علــی طفل في الـ ٣ من العمر ، طارق خالـد عواد ، قتيلا بالقرب من بيته في قريسة عنبوسي قرب نابلس ٤٠ وتعنقد الشرطة بأته

ابو سنان ــ من نجيب صعب ــ صدر هذه الايام كتاب بعثوان « الشركس فسي

بدء المفاوضات بين الهستنروت وأرباب العمل حول تجديد اتفاقيات الأجور

تل ابيب ـ عنيم ـ افتتحت امس في دار اللجنة التنفيذيــــة للهسندروت بيل ابيب المفاوضات بين مكتب التنسيق التابع للمنظمات الاقتصادية برئاسة السيد ابراهام ((بوما)) شبيط ، وبين معلسي الهستدروت برئاسة السيسسد

> ونقرر في هذا الاجتماع نعيين لجنسة مؤلفة من السيدين هايم كيمنينس ، رئيس لحنة اللمل النابعة لكنب النفسيق للمنظمات الاقتصادية ويسرائيل كيسار ، رئيسسس دائرة الننظيم المهنى في الهسندروت تقوم بمباهنات لاجمال مبادىء العلاوة القطرية المتغرعة في انفاقيات الاجور الجديدة وكذلك لدراسة امكانبات نحديد دخل ادنسسي

واثسار السيد شبيط في كلمته السي وجرب اجراءات المفاوضات حول انفاقيات الاجور بمزيد من الحذر لكى نستطيسم المشاريع في فنرة صعبة بالنسبة الاقتصاد نحمل العبء الناجم عن علاوات الاجسور دون التسبب في غمل مستخدمين ، ومسع بعدا اكد السيد شبيط بانه بؤيد بثل كسل جهد للمحافظة على الاجرة الحقيقية .

وسنسناتف المفاوضات في ١٩ أيسار ألماري ، وخلال هذه الفترة ستحاول اللجنة الني عبنت بلورة مة رهات مشاتركة بنفق عليها الطرفان .

منظمـة فيتسو تعد ميزانيتها للعام القادم ٨٠ / ٨١

تل ابيب « عنيم » _ قدمت الدكتـورة جنيا كنوفينش ، امينة صندوق الفيتسو» المالية ميزانية المنظمة لسنة ١٩٨٠ - ٨١ البائغة ...ر٧٥٦ر.)٦ر١ ليسرة السبى ادارة « فينسو » للمصادقة عليها -وتشمل ألمزائية اعنهادات لصيائسية شبكة دور حضانة الاطفال يبلغ عددها ۱۸۰ دارا نخدم ۱۱٫۲۰۰ طفل ، و ۱۰ مدارس مهنية وزراعية تفسسم ...ر) نلميذ نصفهم في اقسام داخلية ، واشتراك في صيانة شبكة من دور الشبيبة ، خاصة في احباء فقيرة وفي مدن تطوير حيث بحصل ١٦ الف شاب على تعليم مكمل ، وتعويل

نشاطات نعليم وننظيم وتثقيف في اوساط

.ه اتحادا لمنظمة « فيتسو » في المهاجر .

من منطقة الاغـوار الى عمان أربحا _ من مكتب الصحافة المتحدة _ باشر المزارعون في منطقة الاغوار بتصدير

بدء تصدير البطيخ

من وزارة الزراعة الارستية في عمان . ومما بذكر ان الزاردين في منطقسسة اريحا بمانون الان من قلة سيارات المشحن لنصدير منتوجاتهم الزراعية بواسطتها الى عمان ، وذلك في اعقاب الحظر الذي فرض من قبل قيادة الضفة الغربية على سيارات الشبحن ترخيص محافظة الخليل مسسن

منتوجاتهم الزراعية من البطيخ السيي

عمان بعد أن تسلموا التصاريخ الملازمسة

التي وقعت في المنطقة . وذكر عدد من الزارعين ان السيارات ائتى نئقل مئنوجات الضفةالغربية الزراعية الى عمان هي سبارات نابلس واريعيا فقط وائتى لا بزيد عددها عن مائة سيارة

الذهاب الى عمان اثر الحوادث الأخيرة

مجلسس جست المطسى

يعلن بهذا مجلس جت المحلسي في المثلث عن حاجته لمعلميسسن ثانويين بوظائف جزئية لتعليسه الصف العاشر للسنة الدراسيسة ٨٠ - ٨١ على أن يتومر لـــدى المرشحين المؤهلات التالية : ـــ ١ - شهادة جامعية بموضوع التخصص ٢ ـــ شـهادة تعليم

٣ ــ ممارسة في المهنة .

على كل من يرغب في العمل نوجيسه كتساب مرنسق بجميسع

أحمد أبو عصيـة رئيس المجلس المحلى

> دولسة اسراليسل قانون التنظيم والبناء _ ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية اشترى

اعسلان بخصوص ابداع نفييسر خارطسة هيكآيسة يعلن بهذا ، ومقا للمادة ٨٩ من ماتون النظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ انه اودع في مكانب اللجنة اللوائية للنظيم والبنساءلواء الشمال وفي مكاتب اللجنة المحليسة للنظيم والبناء اشرى ي كيبونس عبروك نغيير خارطة هيكلية مسماة خارطة رقسم «٢٧٥ نفيير لخارطة هبكلية رقم ١٩١ الجليلية ــ محطة وقود « باز » في سولم

وهذه هي المساحات المشبولة فـــيالثارطة : حوض ١٨٢٩ قسيمة ١ حوض ١٨٢٨٦ جزئي القسيمنين ٦٥ر٩)

اهم اهداف نفير الخارطة : نغيب طابع المساحة لاتشاء محطة وقود يجميع

كل معنى في نغيبر الخارطة بامكانــــهالاطلاع عليه دون مقابل في ايام وساعات كل معنى بالارض ، بالبناء او بكــلجزء تخطيطي آخر ، ويرى نفسه منضررا

من جراء نفسر الخارطة ، وابضا مهندس لجنة محلبة تشملها الخارطة أو تحدها ، بامكانه خلال شهرين من يوم نشر الإعلان في الجريدة الرسمية أن يقدم أعترافـــه الى مكاتب اللجنة المحلية المذكورة . 194. - 1 - 10

ي ــ كينيــغ رئبـس اللجنة اللوائيــة للتنظيم والبناء ـ لواء الشمال

تبدأ في مطلع حزيران

اريحا _ من مكتب الصحافة المتحدة _ باشر مكتب التصاريح في مدينة اريحـــا بأستلام طلبات التصاريح الصينية من قبل المواطنين لاقريائهم وذويهم في البلاد المريية الصيفية لهذا المام سبيدا في مطلع شهر حزيران القادم وتستبر حتى نهاية شهسر ايلول من العام الحالي .

عنبوس قرب نابلس

وقد غادر الطفل بيته مساء يسموم الاحد ، ولما طال غيابه ابلغت عائلتــه الشرطة ائتى قامت بأعمال التفتيسش طبلة يوم الاحد وليلة الاثنين ، وعنـــد الغجر عثر على جثة محطمة . وباثرت الشرطة التحقيق في انجاهات مختلفة . وقد نقلت المجثة الى معهــــد

مراسيمتسمية «ميدان الحركة الصهيونية» في افتتاح الاحتفالات بيوم القدس اليوم

القدس ــ عنيم ــ تجري اليوم الثلاثاء ، مراسيم تسمية ملتقــى طرق مركزي في القدس يربط بين شارعي الملك جـــورج وشارع كيرين كييمت قرب دار الوكالــة اليهودية ، باسم « ميدان الحركة

السنوية الـ ١٣ لتوحيد المدينة .

الادارة المصهبونية . وفي الموقت نفسه ستجري في عشرات من المدن المركزية في المعالم مراسيسيم تسمية شوارع ومبادين مركزية لمدة يوم واهد على أسم القدس ، وستجرى هذه المراسيم في نطاق الاحتفالات بيوم القدس التي ستقام في المهاجر والمنطقة من قيسل قسم الننظيم في الجمعية الصهيونية العالمية

وفي الساعة الـ ٢ من بعد ظهـــر اليوم يقام في ساحة حائط المبكى مهرجان عليات هنوعر ١١ هجرة الشبيية ١١ باشتراك ...ره من اعضاء عليات هنوعر من جميع ارجاه المبلاد .

وتقام في مقر رؤساء اسرائيل في ساعات بعدائظهر ايضا مراسيم توزيع جائسيزة شزار لربين في المهاجر بعضور رئيسس الدولة ، السيد اسمعق نافون ورئيس قسم المعارف والثقافة في المهجر. الدكتور الى كبيت .

وفي مبانى الامة نحيى الفرقسسية الفيلهارمونية الاسرائيلية حفلة موسيقية خاصة بمناسبة يوم القدس برعابة الجمعية الصهيونية العالمية .

وسيحج الى العاصمة اليوم حوالسي ١٦٥٠٠٠ من ابناء الشبيبة ، طلاب مدارس ابتدائية من جميع ارجاء البلاد بمناسبية الاحتفالات بيوم القدس .

واعلن مدير قسم الشبيية فسي وزارة المعارف والثقافة السيد عوديد كوهيسن ، أن أهداف حملة الحج هي نعميق الزابطة بين ابناء الشبيبة من أماكن مختلفة في البلاد وبين عاصمة اسرائيل ، والتعرف

وتجري مراسيم تسمية الميدان بمناسبة يوم القدس ، الذي يحنظ به في الذكرى .

وسيشترك في الراسيم رئيس الإدارة على تطور السكان اليهود في المينسسة المهيونية السبد اربه دواشين ، ورئيس ودراسة المعارك للنفاع عن القدس وتوهيد البلدية السيد تبدى كولبك ، واعضــاء

مسالك مختلفة ويزورون في طريقهم اماكن مختلفة وفي ختام الرحلة سيعقد المجاج الشباب اجتماعا احتفاليا في حديقة ساكر حيث يرهب بهم وزير المعارف والمثقانسسة السيد زبولون هامر ، ورئيس البلدية ، السيد تيدي كوليك .

دولة اسرائيل المحكمة الدينية الدرزية بحيفا شارع حسن شسكري ٦

اعلان حصر ارث رقم ۱۳/۸۸

المستدعيان : ولداه عطيه ويوسف ملحم ابو عيسى من يركا بواسطة وكيليهسس

المحكمة لاصدار قرار بحصر ارث المرحسوم ٧--٢--١٩٧٣ في يركا في ورثاثه الشرعيين وهم : ارملته نابغه سليمان ابو عيسسى وفي اولاده منها وهم : حجله ، شهربان ، جميلة ، كمبليا ، عطيه ، ويوسف ولا

المحكمة خلال ١٥ بوما من تاريخ النشر ، والاستصدر المحكمة قرارها كما تسراه

القاضي لبيب ابو ركن قاضي المحكمة الدسة الدرزية بحيفها

وسيحج الطلاب الى القدس في سنسة

الخاص بتركة المرحوم الشيخ ملحسم سلیمان ابو عیسی من برکا .

المحامي هاشم شحاده من عكا . نقدم وكبل المستدعيين اعلاه بطلب لهذه

وارث غيرهم . فمن برى أن له منفعة في تركة المرحوم و/أو يود الاعتراض عليه التوجه لهسسده

قانون التنظيم والبناء - ١٩٦٥

اعسلان بخصوص ابداع تغيير خارطة هيكلية مطسية يعلن بهذا ، وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ أنه اودع في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواءالمركز وفي مكاتب اللجنة المطية للتنظيم والبناء الطيبة تغييسر خارطة مسماةتغيير خارطسة هبكليسة مطيسة رقسم مم / ١٢ / ١٢ مرفقة مع التفطيط .

منطقة التنظيم المحلية الطبية

وهذه هي المسلحات المشمولة في تفيير الخارطة : حوض ٢٨٤٩ القسيمـــة ﴿ مِنْطَقَةَ بِنَاءَ رَقْمِ ١٨ فِي ٱلطَّبِيةَ ﴾. .

أهم أهداف التغيير : أضافة بناء في الطابق الثاني على الجسزء الشرقسسي كل معنى في تغيير الخارطة بامكانــــهالإطلاع عليسه دون مقايسل في ايــــام

ونشاعات الدوام . كل معنى بالارض ، بالبناء أو بكل حزء تخطيطي أخر ، ويرى نفسه متضررا يسن حراء نفيير الخارطة ، وابضا كل من محق له حسب البند ١٠٠ من القانون ، بامكانه خلال شهرين من يوم نشر الاعلان فسي الجريدة الرسمية ان يقدم اعتراضه السي مكاتب اللجنة المطية المنكورة _

ا ـ حيسون رئيس اللجنة اللوائسة للتنظيم والبناء _ لوّاء المركز

عميت وغولومب: حسزب العمل هو البديال الوحيد لحل مشاكل الدولة

تل ابيب عتيم _ اعلن عضوا الكنيست مثير عميت ودفيد غولومب في مؤتمر صحفي عقداهامس في «بيت سوكولوف » في غولومب في مؤتمر صحفي عقداهامس في اطار حسزب العمل ، تل ابيب أن مجموعتهما ستواصل العمل في اطار حسزب واشارا الى انهما عادا الى حزب العمل بدون شروط مسبقة وبدون

ارائهما الاساسية في مواضيع خارجيــة

وداخلية لم تتغير ، وأضافا بقولان أن

انضمامهما الى الحركة الديمقراطية كان

محاولة لمتغيير امور في حزب العمل مسن

الخارج غير انه بعد فشل الحركسة

الديبقراطية غانهما بعتقدان بان هسزب

العبل هو في المحال الحاضر ، البنيال

وقال السيد عميت انه ادًا استمسر

التكتل في الحكيم غانه يخشى باننسا

سنندهور الى هوة ، واردف يقسول :

بالاضافة الى وجهة النظر السياسيسة

الخاطئة فان التكتل لا يملك قوة لإدارة

المدولة ، واضاف « ان حزب العمــــل

كان ثلاث سنوات بالمعارضة، وأمّا أمل بأن

الحزب برى الامور بوجهة نظر اخسرى

واشار عميت الى موقفه في مواضيع

الخارجية والامن وغال انه يؤيد مقترهات

أبا أببان فيما يتعلق بدمج الضفسسة

الفربية وقطاع غزة في اطار تسويــــة

غدرائية بين اسرائيل والاردن ، بعسسد

تعدیلات حدود امنیة ، علسسی اساس

الأنضمام الىحكومة النكتل رغبة منسسه

في تطبيق امور غير انه بعد نلسك اتضع

له ان رئيس الوزراء السيد مناهيم بيغن

لبس باستطاعته التخلى من الشف

الغربية منفاحية فكرته السياسيةالجوهرية

وقال « ان بيفن فعل اكثر بكثير مما توقع

منه ، ومن هذه الناحية فاته جدير بالتقدير»

عميت ، تنازلات كبيرة جدا في سيناء ،

خاصة فيما يتعلق بحقول النفط .

ومقابل هذا اعطيت ، حسب راي السيد

وقال عضو الكنيست دفيد غولومب انه

مِنْدُ انضامه الى المركة الديمقراطيسة

للتغيير » سعى من اجل اقامة ائتلاف بين

الحركة والتجمع ينفذ مع عودة المتجمع الى

الحكم، وعندما اتضع له بان الطرفيـن

لا بريدان ذلك قرر أن البديل الوهيد. هو

يستطيع اقامة حكومة ذات فكرة سياسية

وقيها يتفلق بوجهة نظره السياسيسة

قال الشيد عولون أن في الوهيم التعلى

نشا عَانه وَإِيد أعمالا مِن خَاسِهُ وَأَحْد مِن

قبل اسرائيل في الضغة الغربية ، فــى

اطار اتفاقیتی کامب دیفید ، مثل تحدید

منطقة امن على حدود الاردن ، مسسع

النجمع أن يقيم التلافا مع حزب المتدينين

الوطنيين من اجل منع انضامه الى النكتل

الاذاعتة

مواعيد نشرة الاخسار

11,70 6 9,76 4 7,70 6 7,71

٠٦ر١٦ ، ٢٠ر٥١ ، ٢٠٠٧١ ،

٠٣٠ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠٠ ،

71,..

١٤ر٦كلمة المصباح . صرة مع المزارع هار٧

جولة في صحف الصباح ..ر٨ شعب ونقم

« اذاعة ثانية » ٣٠.٨ خذها الريسح ــ

محمد رشدی ، یهدیك برضیك _ عفاف

راضى ، تبقى مين الحلوة دي _ احمــد

سامى ..ر٩ اهبر اصغر اخضر فــــى

خدمة السائقين ١٠١٠ حبيبي مين قده __

شادية الكرمل ، طريق الحب ــ راغي ،

انا قلبی ناب ــ عایدة نسیم . ار۹ مــن

الثنائيات المنائية : جراح المندئيب ...

شادية الكرمل ورافي ، لو سلمتك قلبي _

شادية وكمال حسني ، اللي جرى لي ــ

ليلى مراد ومحمد غوزي . . ر . امجلة الأسرة

. ار ، ا كل ده - محمد عبد الوهاب ١١١١

برنامج سلاما ونحية ١١٫٤٠ خليكسسوا

شاهدین ــ فایزة احمد ، یامالکا قلبی ــ

عبد العليم حافظ ،٢ر١٢ من اسرائيسل

مع خالص الحب ١٢٫٠٠ لكتب عا وراق

الشجر - غريد الاطرش ، كليني كلمتين

- ليليمراد ٢٢ر١٣ ملاحظة ٥٤ر١٢ نشرة الادب والمفن معر١٢ حبيتي _ بشاره

عواد ..رها مجلة الزراعة هارها نشرة

. . و الله عن العلم ١٦ر١٦ من اغانسي

سميرة توفيق : يشهد الله ، موال واغنية

بيت الشعر ، اشقل يا غزالي ممر١٦ ومعة

مع اللغة .. ١٧٠ مع الاحداث ٥٤ر١٧ حلوة

بشكل - محمد قنديل ، يا من انادي _

ليلى مراد . او ١٨ رسائل المستمعينين

العرب الى دويهم دارها عالم الصحافة ، عزف منفرد على العود ــ سليم شـــوقي

١٩١١ عُلبت اصالح ـ ام كاثوم ١٩١٥٠

حديث ابن الرافدين هار١٩ كلمة اليوم

00ر19 سماعي انغامي ــ سليـم النور

١٠٠١ برنامج باللغة الفارسية ٢١٠٠٠

برنايج ما يطلبه المستمعون ١٢٦٠٠ زاوية

من صندوق المبريد دار٢٢ عشرة عمر __

فابدة كامل هار٢٢ حديث ممر٢٢ سهرت

منه الليالي - محمد عبد الوهاب ١٢٦٠٠

محلة المرسيقي « اذاعة ثانية » ٢٢,٣٠ مطرب الممهرة _ عبد المطيع حافظ .

هارة القسران الكريم وحنيست نبوي

واعرب غولومب عن رأيه بان علسى

تعارض فكرة المنكتل .

في المفاوضية .

وقال السيد عميت انه أيد في حينه

الوحيد لحل مثماكل الدولة .

وان له مقدرة على التغيير .

« مشروع الون » .

وقال السيدان عميت وغولومب ان منسبق الاوان تعيين المسكر الذي سينتميان اليه في حزب العمل وجع هذا اكدا على أن

يوم دراسي لعلمي المدارس العربية واليهوسية في الجليل الفربي

. يركاب من مزيد حسن صائح ــ سيعقد فرع نقابة المعلمين في المجليل الغربي بوما .١٩٨ في دار الاستجمام « بيت كي » في مدينة نهاريا لملمي الدارس اليهوديسة والعربية في الجليل الغربي بمناسبة قسرب الانتخابات لنقابة الملهبن العامة بحضور السيد امنون ابرمسون ممثل حزب التجمع « المعراخ » في مركز نقابة المعلمين هيث سيلقي محاضرة عن الامور الانتخابيــة بصورة خاصة وعن المشاكل التربويسة

منظمین بتراوح عددهم بین وا _ این والادارية والاقتصادية والثقافية للمعلمين اللجنة الوزارية للشؤون الاقتصادية تدء ال_عال لتقليص فعالياتها وتفادى الخسائل

واعربت اللجنة الوزارية عن ارتباحهااللتقليصات والتوفيرات التي تبت في ننداد ... الاشهر الاربعة الاخيرة ، وقلك من خلال تحسين الخبهة للمسافر .

وكلفت اللجنة الوزارية مجلس المديرين الاستبرار في اعبال انعاش الشركسة وتقليص العجز المتوقع لسفة ١٩٨١ الى حد ادنى وتقديم مشروع ميزانية معدلة حتى ٢٠١٠ــ ١٩٨٠ .

واكدت اللجنة انها واعية لحقيقة أن انعاش شركة « ال ـ عال » منـــوط ينفيرات كبيرة في مجال التنظيم والفعاليات وان المولة لا تستطيع الاحتفاظ بايسسة شركة خاسرة على حساب الجمهور ، لذلك كلفت شركة « ال ـ عال » بتقديم مشروع مفصل لتقليص الشركة في موعد لا يتأخر عن ٣٠-١٠-١ ، بحيث يمكن موازنــة الميزانية في السنة المالية القادمة دون

هنوث خيسائر اخری . كما صادقت اللجنة الوزارية علسسى ·اتجاه مبدئي بالنصبة لاعطاء افضليـــــة الكاتب حكومية وهيئات تتعلق بها نشراء منتجات محلية ، وكلفت طاقها مؤلفا مسن مبثلين عن وزارة الصناعة والتجهارة والسياهة ووزارة المالية ووزارة المسدل a stant satistic . At ...

القاء زجاجة محرقة باتجاه باص الى كريات اربع

غوش عصيون ــ عتيم ــ القــــي مجهولون ليلة الاثنين زجاجة محرقة بانعاه سيارة الباص الاخير التي كانت تسير من القدس الى كريات اربع ، وقد وقع الحادث بالقرب من غوش عميون ، ولم نقع اصابات کها ثم بحدث ای ضرر . وقد اطلقت قوات الامن التي كانت فيسي الباص النار عبر نوافذه ، غير انه بيدو ان المجهولين تمكنوا من الفرار وما زال التحقيق جاريا .

الى اللجنة المطلبة بدائرة مسلم الت بشارع هلل رقم ((۲۳» ، منع الاحتمر رئيس اللَّمِنَة الْأَسْسِ

«واحـة السـلام» قريـة عربيـة يهوبه

لم الله لقاء مفتوح كلمن يرغب ان يسكن في النه الم المدن الم النه النه المدن المدن المدن المدن الساعة الماشرة . ب كما وتدعو المربين الى لقاء منتوح ايضا وذلك للتعرف المسلم النشاطات التربوية لمد « واحة السلام » ولمد « مشاركة المسلطين في المناسبة القساء في الراس المسلطين في المناسبة اللقساء في الراس المسلطين في الراسبة القادم المسلطين في الراسبة المسلطين في المسلطين في الراسبة المسلطين في المس

سيارة وأحة السلام تنتظـركالساعة ٢٠ر٤ بعد الظهر

أزيساء سيتوب مصنع كبير

لأرياء ومسلابس الأطفال

معنى لتعامل دائم مع مخيطة في قضاء الشمال

رمات غــانتافـون ٧٣٠١٦٠

محكمة العدل ٠٠ وجمع الشمل

٢٩_٤_٨٠ أمرا الى قائد الضفة الغربية بالسماح لاحد سكان قرية

سيريس ــ قضاء جنين ويدعى رفيق ــ سمره بالانضمام الى عائلته

المقيمة في القرية ومنحه تصريحا بالاقامة الدائمة في قريته .

زيارة ابناء عائلته في القرية .

العائلات لكن جميعها كانت ترفض •

أصدرت محكمة العدل العليا في القدس يوم الثلاثاء الموافق في

وكان السيد رفيق سمره قد غادر الضفة الفربية في سنة ١٩٦٢ الى المانيا الفربية حيث عمل كممرض في أحد مستشفياتها ، واستمرفي

وفي احدي زياراته تعرف على فناة تدعى نعيمة يسري وهــــــي

وخلال هذه الفترة قدمت الزوجة عدة طلبات في نطاق جمعشمل

واخيرا لجا الزوج الى محكمة العدل العليا وقدم شكوى ضبد

مَّاتُد الضَّفَّة الغربية ٤ وبالرغم من أن لجِنَّة حكومية قد أوكل اليهــــا

دراسة الالتماس الذي تقدم به المشتكى وكان قرارها سلبيا ، الا أن

محكمة العدل العليا قررت قبول الطلب وامرت قائد الضفة الغربيسة

باعطائه تصريحا للاقامة الدائمة في المنطقة في نطاق جمع شمل العائلات

وذلك بالرغم من كل الاسباب التي تقدم بها الادعاء العام العسكري. •

بن سردها ؟ . أَجُّيب على ذلك أه انني في السابق قيد عالجت مثل هذه

الشكلة في هذه الزاوية مرات عديدة وشرحت للمسئولين الاسباب

التي جعلت عددا كبيرا من مواطني الضفة الغربية يفادرونها الي دول

عربية واجنبية طلبا للرزق ، ولم يكن قصدهم وقتذاك الهجـــــرة

والاستقرار في البلاد التي اتجهوا اليها ، وكانوا بين حين واخر ياتون

ازيارة الاهل وتقديم المساعدات المادية لهم ، فبيوتهم كاتت مشرعسة

تنظر قدومهم ، والأهل على صلة مستمرة بهم ، وهم في هذه الحالسة

كانوا في الخارج طلاب رزق مثلهم كمثل طلاب العلم من ابنائنا الذين

التحقوا في الجامعات والمعاهد خارج الضفة الغربية قبل عام ١٩٦٧

وسمحت لهم السلطات الاسرائيلية بالعودة الى اهليهم وذويهـــم ،

فاولئك كاتوا طلاب رزق وهؤلاء طلاب علم ولا فرق بين الفئتين لانهما

العدل العليا لانها ليست المشكلة الوحيدة بل هناك مئات مثلها يعاتى

منها الالاف من المواطنين العرب في الضفة الغربية ، وقصدي مسن

سرد هذه القضية ان تأخذ السلطات الاسرائيلية المختصة بعيسنز

الاعتبار هذه المشكلة وتعتبر قرار محكمة العدل العليا سابقة انسائية

وليست سابقة قانونية ، فنحن لا نريد من المواطنين اللجوء الـــــى

المحاكم من أجل الحصول على الحق ، خصوصا وأن وزارة الداخلية

بالذات اذا ما وصلتها قضايا شبيهة بهذه القضية أو غيرها مسسن

القضايا والمشاكل التي يعاني منها المواطنون العرب فاتها تضسبع

الناحية الانسانية فوق كل اعتبار ، لكن المشكلة محصورة في ايـــذِي

انسلطة العسكرية التي عن طريقها تصل معاملات المواطنين العرب

لهذا نقول أن قرار محكمة العدل العليا في قضية المواطن رفيسق

سمره من سيريس يجب أن يكون مثلا يحتذى به لدى الدوائر المعنيسة

وحافزا انسانيا لجمع الشمل ورد لهفة الملهوف •

اجل لقد جنت بهذه القضية والقرار الذي اصدرته محكمسة

لم تفادرا النطقة للهجيرة والاستقرار .

والسؤال هيا لماذا جنت بهذه القضية ، وما هو مغزاها والفائدة

من سكان قرية مجاورة لقريته ، وتزوج منها عام ١٩٦٨ ومنذ نلــــك الوقت وهي تعيش في قريتها ، اما زوجها فما زال يعمل في الماتياً ،

وقامت نعيمة بزيارة زوجها في الماتيا ، والزوج قام بزيارة زوجته في



نطرق الصحف المحليبة الصادرة امس في المتناحياتها الى ع مركزي بل تحدثت عسن واضيع مطية وخارجية شتي ، ، السادات تعليق مفاوضات الحكم الذاتي لانه أتسم برياطـــة وضبط النفس وصحيفسة سييعوت احرونوت سالمسائية طنات في الضفة الفريية، وقطاع غزة ووصفت ارجاء البت

..حيفة ــ عل همشمار ــربطت بين مفاوضات الحـــــك م وقضية المستوطنــــاتوطالبت كعادتها بوجوب وقـف

رنس ((المستقلة)) استعرضت الاغتيالات السياسية النسى عملاء ليبيون في العواصم الاوروبية وقالت أن العقيد القذافي النفط يمنحه حق قتل خصومه السياسيين ايئسسما

وصفت صحيفة _ معاريف سقرار الحكومة امس حول طلب الرئيس و نعليق مفاوضات الحكم الذاني، وقالت : لم يكن ثمة مجال لرد عصبي على لب لا سيما وأن الدوافع مسنوراته اخذت تتضح ، فالرئيس المري يريد الصموبات الني نواجه المفاوضات للقيام بخطوة دراماتيكية للاستهسسلاك · والانباء التي تتحدث عن نيتسهاستبدال رئيس حكومته والاعلان عن الثورة حديدة» تؤكد ذلك ولكن هذا كلمكما تقول الصحيفة لا يخص اسرائيـــل

مماريف - افتتاهيت-مهامؤكدة : ان على اسرائيل أن تنتظر بصبر

معاهدا علهمسمار

جلس الوزراء يخصص القســـمالاكبر من جلساته لموضوع الاستيطان ،

" عن دهشتها من ذلك مبدلا من انتعمل المكومة من اجل انفراج الازمة مي سات والامتناع عن اتفاد اية خطوة استفزازية ، تواصل حكومة التكتل النظر بع المسنوطنات ومصادرة الإراضي لاقامة مستوطنات اخرى جديدة ، وقالت في خنام المتناهيتها : كان مسن الاجدر أن تكرس الحكومة وقتا كاتبيا لبحث الدولة المندهور ، عوضا عن تبديد الوقت في بحث الوضيع القاول المن المام

الد المارا المارا

يها رال ا

للام ال غريسة

واقتلام مرسد

أبقد اس السداد

ي لغاييسو ۽ اسم

و خه سده

يب به القادسيب

ع س

ع کبسیر

اء الشمال

النالفون

لسركالساعه محر. ^{بعد أن}

___ ث الوضع القانوني الجميسيعا الستوطنات .

-- بت ـ بديموت احرونوت ـ عسن اعتقادها بان دعوة وزير الزراعة السيد حد - شارون لتولى هذه اللجنة لم تكنالا لتضليل الجمهور وأيهامه بأن هسده جدية ، والدليل على ذلك أن أرئيل شارون رفض هذه المدعوة في البدايسة اب لها نزولا عند رغبة مناهيم بيغن.

"رونية تقول : وزير الخارجية في اول زيارة رسمية له لدول اجنبية بعد تسلمه

شر بيب أن والخلافات في الراي مع السدول الاوروبية ، وعلى مستوى رفيع حتى لو لم هذه الدول الى الدعوة لتعديسل قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ ، في ___ الفلسطينيين حق تقرير مصيرهم.. واعربت ــ داغار ــ عن اعتقادها بان

فَسُبِل فِي أَن بِنَجِع السيد شمير في الفاء المادرة الاوروبية ، لان الحكومسة مثلها جعلت من هذه المهمة صعبة للغاية ، وقرار تعليق مغاوضات الحكيسم

ليبيا تطالب بمنحها حق الاغتيال

غارات الني كانت رمزا للمسرف الدبلوماسي والاحترام بين الدول اصبحت للارهاب الدولي ، والعرب كماتقول - هارتس - جعلوا من جواز السفر اسى ونيقة سفر لنهريب الاسلحةوالمتعجرات لاستعمالها من قبل القتلسية ه السين لتنفيذ اغتيالات سياسية .وطالما كان الاسرائيليون والمؤسسات

أبلية في الخارج هدفا لاعمال المنفوالارهاب لم نحرك دول اوروبا ساكنا ولم ولكن كالمرطان اخذ هذا السداءينتشر ، واصبح الارهاب تحت مظلسة نة الدبلوماسية يهدد دولا عديدة ، والزعماء العرب يستغلون السفارات لقتل

هم من السياسيين والصحفيين سواء أكانوا من العراقسين أو السوريسون أو ن او الليبيين ، ولكن العقيد القذافي الذي كان السباق في استغلال الحصائسة والسبة لزاولة اعمال الارهاب يريدلنفسه حق ارسال عملانه لتصفية خصومه

لا المارج بصورة واضحة وعلنية والرئيس الليبي يهدد بقطع البنرول عن الولايات لانها طردت ؛ من أعضاء السفارة الليبية الذين كان لهم ضلع في اغتيال ليبيين لأنها طردت ؛ من أعضاء السفارة اللبية الذين كان لهم ضلع في اغتيال ليبيين

٣٥ عاما بعد الحرب

ررت اراء الحرائم التي ارتكهـــاالثاريون بحق شعبنا ، لان الغرص التي · لانقاد التشرين لم نستغل ، وهذه الحقيقة تجعلنا تنظر الى المستقبل بخوف

موقف الحكومة مسنموضوع تغيير الوضع القانونسي

رباطة جأش وضبط للنفس

تُ طالصحف المعربة تنادي باستقالسة مناحيم بيفن ، ولكفنا تحن أن نقدم النصائح حول كيفية أدارة شؤون بلاده الداخلية .

ى أن ينتهى السادات من اجراءالحساب في ألداخل وان يكون مستعدا ، المفاوضات لان كل بادرة يستشفهنها نفاد صبرنا وضيق صدرنا ستفسر من -الاخر على أنها دليل على ضعفنا ءومن البديهي أن يستفلها السادات لتحقيق

> وضع المستوطنات ووضع النولة

ت صحيفة ــ عل همشمار ــ الناطقة بلسان حزب العمال الموحد ــ ميام ــ بين مناوضات الحكم الذاتيسيوالنقاش الدائر حاليا في الحكومة ، حول لوضع القانوني للمستوطنات فسي المناطق وقالت ف

_ ، بعد أن استمع الى تقرير عسنوقف الماوضات مع مصر على جميــــــــع _ِ أَتَ وَالَى أَجِلُ غَيْرُ مِسْمَى تَفْسَرِغُلِيْحِتْ مَوضُوعَ الْوَضْعَ الْقَانُونَــــــــــــــ _ يظنات ، ورغم انه لم يتخذ قرارات عملية لكنه قرر تشكيل لجنة وزارية لإيجاد ي اللمشاكل التي تعاني منها هذه المستوطنات الخلال اسبوعين .. واعريت

يريد يغة بـ يديموت اهرونوت بـ المسائية تعارض زميلتها بـ عل همشمار بـ غسي ، ونرى أن تشكيل لجنة وزاريةلط مشاكل المستوطنات يعتبر نهريا مسن ية ، لان حده اللجنة ستبحث في الضائقة التي يعيش فيها سكان سبسيع ات غقط ، بسبب صغر رقعسة الاراضي التي يمتلكها المستوطنون ، لكنها

زيارة ضعيفة الامال

زباره وزير المفارجية السيد يتسحاق شمير لاوروبا كتبت صحيفة دافسسار ـــ مسجري محادثات سياسية معكبار المسؤولين في ايطاليا وبريطانيا ، كما بسفراء اسرائيل في اوروبا ، تلك القارة التي لم تحظ حتى الان بالمفايسسة

ام الكانسين من جانبنا ، وكان من الإجدر كما ترى ــ داغار ــ ان نوضـــع

ليس من شاته تحسين جو محادثاته في اوروبا .

١٦٠ أهارتس

دائس مع مفيط الاود إصصرفيه

عمه _ عنصوفيه _ الناطقة بلسان عزب المتدينين الوطنيين استعرضت في ل السنوبة للانتصار على النازيسة الاوضاع الرهبية التي عاشها اليهود في كم السفاح ادولف هنار وقالت : انمن يطالع الوثائق والتقارير وكتب المؤرخين وأن سمال نفسه : الم تكن هناك ثمة امكانية لانقاد المهود من الموت ؟

ابع الاتهام شجه نحو الدول الحلفا والشعوب الاوروبية التي التزمت جانب سنهل الى الله الا ينكرر مثل ذلك في المستقبل .

Between the contract of the second second second second



الازمة العمالية في ايطاليا

صحيفد (الوموند) الفرنسية يا

لقد ازدادت سلطة الإتحادات النقاسسة

التلاثة وهي الاتحاد العام الايطالي للعمال

الاشتراكي والشيوعي . والاتعاد الإيطالي

لتقابات العمل الذي يمثل وجودا قويــــ

للديمقراطية المسيحية . والاتحاد ايطالي

الممال الذي يتجمع فيه الاستراكي ون

والاشتراكيون الديمقراطيون والجمهوريسون

فالتقابيون موجودون اليوم في جميسع

المؤسسات وفي كل الخنمات العامة وهب

يقولون بشكل خاص ادارة مجلس التقاعد

الذي يتصرف سنويا بالاف المليارات مسسن

الليرات وهي ممثلون في اللجنة الوزاريسة

للاسعار وفي اللجان التي يتم تشكيلهــــــ

لتحديد السياسة الاقتصادية في البـــــلاد

وهناك ممثلون عن الإتحادات الثلاثــة

السالفة الذكر في مجلسي أدارة مسسرح

السكالا)) الشهير في مدينة ميلانو وفي مجلس

ادارة منسرح مدينة البندقية واجبر القادة

النقابيون بسيب الاعمال الارهابية علسسى

التنقل في سيارات مصفحة وهم في غائسب

الاحيان المتحدثون الرسميون للحكومة وقد

هدت مرات عديدة في السنوات الاخيرة أن

نسببت الاضرابات الغامة التي اعلنتهـــــا

كمبيوتر اليكتروني يجري ٣

ملايين عملية حسابية بدقيقة

الحاسب الالكتروئي الذي اخترع مؤخرا

وعرض في السوق العالمية . للتكنولوجيسا

ذلك الذى يستطيع التنبؤ بالتقلبات الجوية

على مستوى عال من الدقة .. ويمنـــاز

الحاسب الجديد بذاكرة تفترن مليون كلمة

.. ويمكنه أجراء حوالي ٣ مليون عملية

حسابية في النقيقة الواحدة .. كما انه

مزود بدائرة تلفزيونية مفلقة تساعد علسى

اقسوال

• اعظم الاخطاء هو الشعور بعسدم

الشيء الوهد الذي بجب أنخافه

جلست الغبامة على حافــة دولاب

• ما انسعد الإنسان الذي لا تتعدى

رغباته قطعة ارض صغيرة بعيش عوقها

المركبة وقالت لنفسها : ما اعظم الفيسار

فرانكلين روزفلت

غرائسيس بيكون

مراقبة وتوهيه الملومات المختزنة ...

وجود اخطاء في حياتنا

الذي اثيره !

كانعا بنسم هواء بلاده .

التي كاتت في خطر .

وكذلك في مجالس ادارة الجامعات .

والتقابات في ايطاليا ؟

انتهاء الصراع بين العمال وأصحاب العمل



ان الازمـــة السياسيـــةوالاجتماعية القائمة حاليا فيايطالياوالتي تعود الى حوالي عشرسنين ليس لها مطاهر سلبية محسب - فالعلاقات بين ارباب العمـــــــــــــــــــــــــ وبين المؤسِّم وعمالها قد تغيرت ، فيعد مرحلةمن انعدام التفاهم الكامل سعسسي الجانبان الى نوع من التعايش وقد تكون جميع الاطراف في طريقها الى

> اذا كانت سلطة التقابات قد ازدادت في بعض الضوء على الاوضاعالحالية ما الذي تغير خلال السنوات العشرة

خلال هذه السنوات التي كثرت فيسسمه النشاطات الارهابية .

• مشكلة الإدارة

بعد أن حصلت الإتعادات التقاسية استقرار في النظام . وكان من ابسسرز عامة ولا بانتاجية الشركات .

والى «الحل الوسط التاريخي» من جهة وابضا الضغوط المتزايدة للطبقات التسمى

الى تفكير جديد .

وبعد أن تدعم موقف النقابات بفعـــل التغييرات التي حصلت في موازين القوى بدآت هذه الاتحادات تولى اهتماما اكبسر للمواضيع التقليدية للسياسة الاقتصاديسة التي تمند من الاستثمارات الى تكنيسراس المال وقد نم التصديق على هذا الاتجـــاه الجديد عام ١٩٧٧ في الاجتماع الذي عقيد في أحد قصور روما بحضور ثلاثة الاضبغوض نقابي يمثلون الاتحادات التقابية السالفة

في الاجتماع الفكور .

أخبرا لا شك في أن الحركة النقابيسية

. . ٣٢ مليون سنة . عمر الحيوانات الفقارية .. ممليون

عمر اول ژاهرة ۱۵ ملیسون سفة

رسمي جازم من جانب بكين .
ومما يؤكد هذا التحول أيا
البنوك والإعمال الامريك ينتقلون دون صموية ولا تزال المديد م محتفظة باقسام وفروع اعمالها في كل من نابوان وبعد. وبعض عمر الانبمان الماقل ..ه الفسئة.

و انخفاض سلطة النقابات فسي القاعضا وقد ويده والمناه أويو بالطيزة عن من التور التي بيرزها أوساب

الايطائية شهدت تطورات خلال السئسوات

الممل أن التغير بانجاه الاعتدال يميسل

العبل ومدراء المؤسسات تبقى العلاقسة

فيما بين الطرفين تقوم على اختلاف اساسي

• اراء حول السياسة الصناعية

وهناك ثبة بشكلة اخرى . ففي عساء

واحد دعمت التقابات مقدرتها على التدخل

في المؤسسات بمناسبة نجديد المواثيسيق

الجماعية الوطنية . وهي تشتمل في تلك

التي تبرم مع كبريات المؤسسات العامــة

والخاصة على مفاوضات حقيقية تتنسساول

خيارات السياسة الصناعية كالاستثمارات

اللازمة واستعمال قوى العمل وتنقلها من

وهكذا فأن الثقابات واتحادات العمسال

بدأت تفكر في النتائج السلبية التي نتأتسي

عن المواقف المتصلبة والمبالغ فيها . فهسل

هذا يدل على حدوث تطور جديد ؟ ان الاراء

متمارضة بهذا الشنأن فكثير من ارباب العمل

يعتقدون أن التغير الحاصل أن يتناول الا

الصيغة وليس المضمون وهم يقولون :اننا

التقابيون لكن كل فريق يفهمها بمعنى يختلف

مثل الحركة الانتاج ليونة الابدي العاملة .

على اية حال أن هذا التطور قـــــد

يكون خطوة الى الامام أو مجرد أمل على

وهفاك موافقة ضمنية وتشجيع خاص

للنعامل مع الجانبين . . ويؤكد روبرتجاركر

رئس الفرعة التجارية الإمريكية في نايوان

هذا التحول في سياسة البلدين . وبالرغم

من بوادر هذا النحول الا أن بعض الشركات

الامريكية بالاضافة الىوزارة الخارجيسة

عن (الوموند))

الاقل في وجود علاقات صناعية أغضل .

قسم معين الى قسم آخر .

النقابات في الإسراع بسقوط الحكومسات دوما من القمة الى القاعدة : فأن كسسان مختلف المؤسسات ، غلن نفوذها في القاعدة - هناك حوار بين المزعامات النقابية واريساب على العكس من ذلك قد تدنى وانخفض كما أن مصداقيتها قد قلت لدى الرأي العام الذي بعتبر النقابيين مسؤولين الى حد ما عسن المساعب الإقتصادية في ايطاليا ولكن بسن السخافة الكبيرة أن لا يعترف للنقابسات الإيطالية بفضل واحد هو أنها كانت عامل أستقرار بيمقراطي في وجه هروب الاحزاب

على هذه السلطة والنفوذ واجهت مشكلسة كيفية ادارتها وممارستها . وطيئة فتسسرة كبيرة من السنينات وحتى منتصصف السبعينات ، كان الهدف الرئيسي للتقابات هو اجراء تغييرات في المجتمع بايجاد عسدم القضايا التي اثيرت في تلك الفترة مساتسة الاجور التي لم تربط باية سياسة اقتصادية

وقد كان من شأن التغيير الذي همسسل في موقف الحزب الشيوعي تجاه الحكومسة أعنى بذلك الانتقال الى سياسة الاستماج وضعت جانبا من الشبان والعاطلين علسي العمل في الجنوب ، من جهة ثانية ، أثادت

وقد أعترف التقابيون انفسهم بان التنائج لم تكن بقدر الطموحات والامال المنسودة وهناك اليوم المديد من النقابيين الذيــن بطالبون بااعدة النظر فيما تم التوصل اليه

هل تعلم ٠٠٠؟

 عمر الارض خوسة مليارات سنة.. عمر اول اثار الحياة « البكتيربا »

عمر الحيوانات اللبونة ٢٠٠ مأبون

اكتشفت بقاباها المنحجرة في كولورادو عام

تحول كبير في سياسة الصين وتايوان تشجيع الشركات على التعامل مع الجانبين

يقول رجال الاعمال الامريكيون المقيمون في تايييه وهونغ كونغ ان كلا من الصين الشعبية وتايوان تشجعان الشركات الامريكية على التعامل مع البلدين ويعتبر هــــذا التطور تحولا كبيرا في سياســـة

فقد سبق لبكين أن حذرت بأن هذه الشركات تخلت عن التظاهر بالقيسام التعامل مع تايوان قد يلحق الضرر برحلات منفصلة لدرائها المقيمين في الدول بالصفقات التي عقدتها الصين الاسيوية عند غيامهم بزيارة تايوان والصين الشعبية مع الشركات الامريكية ، غعلى سبيل المثال قام رئيس شركة واتسغ المختبرات بزيارة تايوان والصين في الشهر هذه التحنيرات منذ أن قطعيت الماضي مع توقف قصير في هونغ كونغوكانت الولايات المتحدة علاقاتهسسسا نلك اول رهلة يقوم بها وانغ للصبن منسذ الدبلوماسية مع تايوان قبل خمسة تلاثة وثلاثين عاما ووانغ امريكي من اصل عشر شهرا وأقامت علاقات كاملة صينى ومسقط رأسه مدينة شانفهـــــــــــاي مع الصين الشعبية •

وخلال زيارته لتابوان قابل وانغ رئيسها واعلن بعد اللقاء أن واحدا من المعامسل الثلاثة التي اقامتها شركته في تايوان سوف يبدأ بانتاج الحاسبات الالكترونية الصغيرة اعتبارا من شهر كانون اول القادم .

لقد وجهت المصين في الاول من كانون ثاتي

الى وزارة الداخلية .

نلتزم جانب الحذر لعدم صدور اي عام ١٩٧٩ ، اي قبل أن تقيم الولايسات للتحدة علامّات دبلوماسية مع الصبن ــ يهت ــ تحذيرات شديدة اللهجة للشركات المريكية بان عليها قطع علاقانها المباشرة مع نابوان أن هي ارادت ابرام صفقات مع البر المبنى . ولم يستجب لهذه النحليرات من ببن تلاثمائة شركة لها علاقات نجاربة مع نابوان انذاك سوى شركتين مقط همسا

ورثيس الفرغة التجارية الامريكية فسي تايوان ، المستر روبرت باركر المستدي يقيم في تايييي وجد خلا لهذه المسالة عندما دعی فی شهر اب الماضی هو وغیره مسنسن رؤساء الغرف التجارية الامريكية في الدول الاسبوية من قبل نائب الرئيس الامريكسي وولتر مونديل لحفل اغتناح القنصليسسية الامريكية في مدينة كانتون الصينية .

ويقول باركر انه وقع في هيرة من أمره في بادىء الامر حول ما اذا كان عليسه أن يحضر الحفل وعما أذا كأن سفره سيسبب له المشاكل لكنه في النهاية ذهب لحضور الحفل ولم يعترض احد من الجانبين . .

والان يسافر رجال الاعمال الامريكيون والصحفيون والعلماء والطلاب بحرية إلى كالإ البلدين مستخدمين نفس جهدوازات السفر التي تظهر عليها تاشيرات الخروج والدخول الصبئية والتابوائية .

وهناك الان اكثر من عشرين شركة امريكية تمارس أعمالًا في البلدين وبعضها من كهار الشركات الامريكية كبنك تشبس مبالكيسائن وجنرال موتورز وكوداك م

عن الهيرالد تريبيون

شركة بان اميركان وبنك شيكاغو الوطني . ولم يعرف في باديء الامر ما اذا كبان مدراء الشركات الاميركية في تايوانسيسمح لهم بالسفر الى الصين او ما اذا كسسان مدراء الشركات الامريكية في هونغ كونسخ سيسمح لهم بالسفر الى كل من الصيان وتابوان دون استعبال وثائق سفسبسر

الشاه يكتب مذكراته :

الولايات المتحدة رمت بى كفأرة ميتة خارج ايران

تحدث الشاه في الحلقتيين من كتاب « منكرات » ، التي تولت دار البان ميشيسسال الفرسية نشرها ، عن فترة حكمه التي امتدت طوال سبع وثلاثي نسنة أو وأنطلق يدافع عن الاتهامات التي ساقها ضده خصومه داخس ابر أن وخارجها فوضع النقاط على الحروف بالنسبة للاخبار التسبي ضخمت ثروته ودافع عن منظمة السافاك معتبرا أن كل اعمالها تندرج ضمن ما يسبى بالواجبات الوطنية ، ولم ينس الشـــاه في مذكراته أن يعرج على الثـــورة الإيرانية وأن يعيب عليها اشـياءكثيره منها المحاكم الصورية ومنها تفتيت الحيش واثارة النعرات .

أما بالنسبة لراي الشاه بمن جاء بعده عِلَى سدة الحكم في ايران فائه يرتدي طابع الحدة اذ يرفض الشاه أن يسمى الخميني بأسمه انما بشير البكفاية مستخدماعبارات غامضة وساخرة في أن : الرجل .. صاحب الفخامة .. المجرز .. كلها القـــاب يستعملها الشاه في معرض حديثه عــــــن

في هذه الحلقة كلام الشاه ينحصر نسي الوقف الغربي تجاه نظام حكمه . ومــــن الطبيعي هذا أن تستاثر الولايات المتحدة الأميركية بالقسم الاكبر من الحديث والشاه يتحدث بمرارة بالغة ويلاحظ نكران الجهزل الذي قوبل به من قبل الحليف الاميركسي

الخطة مدبرة من الخارج بعد كل هذا ينتقل المشاه الى الميركاوالي الدور الذي لمبته في طرده من البلاد وفي تزرية خصرمه نبوجه اليها اللوم بمرارة كبيرة وياسف لكل ما لقبه من الحليفة التي عمل جاهدا لدعم سياستها في العالم .بهذا الخصوص كتب الشاه يقول :

: « من الخارج تبدو احداث ايران خــلال عامی ۱۹۷۸ و ۱۹۷۹ وکانها من صنع رجال الدين الشيعة في ايران الذين لا يتجسساوز عبدهم السنين الفا . ليس هناك خطا اكثر نذاحة من هذا القول وكل النباس يجسب ان بيدد . قبل اواسط عام ١٩٧٨ لم يكن قد برز رجال الدين الى واجهة المعارضة. بعد هذا الناريخ ، ويعقدار ما كانت الدُوشي تبُّب في البلاد كان يتزايد عدد رجال الدين وأيات الله ممن تركوا انفسهم ينجرفون في تيأر الجنون المام . ولكنتي اعرف ايضا أن البُود الاكبر من رجال الدين الايرانيين قد وتجدوا انفسهم مرغمين على السكسوت بشبب عجزهم وهدم قدرتهم على مواجهة مغاخ الرعب الذي أخذ يجناح البلاد يومسا

يهن نوفل لموشاتو كانت تتم قيادة كسسل المُوكَات وكان يجري توجيه المعارضة .. وألتمليمات التي كانت غائبا ما ترندي طابع التهديد كانت ترد تباعا من أم « العجوز » اللي بدعى انه يتحدّث باسم الدين . أنا مقتنع الان أن قسما كبيرا من رجال الديسن نافعون على الويلات التي هلت بشعبنا . أنا لا اتحدث فقط عن الشهداء ولكن عسن المائلات المشردة التي ارهقها الرعبوبقيت دون مصادر عيش ..اتحدث عن الاربعة مِلْأَبِينِ عِلْمُلُ عِنِ العِمِلِ النَّبِنِ ظَهِرُوا نَتِيجِة توضي الاقتصادية في البلاد .. هذه البلاد التي كانت قبل سنة فقط لا غير تعطيفرص الفبل لكل ابغاثها وتستقدم مليون أجنبي ستُويا للعبل على اراضيها !!

الثورة بخدمة الشيوعيسة ولا يمكنني الا أن أتسامل عن الشمسور الغام الذي بنتاب اليوم الاسياد الظاهرين لايران . معلى الرغم من كل جرائمه-واخطائهم لا ننسى انهم رجال ايمانيؤمنون بالله . ارجو أن يقشعوا اخيرا بأن الثورة الني قاموا بها واعتقدوا انها نجحت لـم تأت لجد الدين « ..» » الحزب الشيوعي كي ينمو ويزدهر هو بحاجة للبطالة والبؤس والعقد والقوضى الاقتصادية ، ولقسد قدمت له الفئة البائسة التي تعتقد انها تحكم ايران حاليا كل هذا هدية على طبق من نضة . لم يبق الان امام الشيوعيين سوى قطف ثمار التذمر والغضب وبالتالي تحويل الثورة لحسابهم الخاص « . . . »

بعض المتحدثين معنا يقولون انه كسان بن التروش أن نطبق الاحكام العرفية بكل شدة ... أما أنا فأقول أن أعادة التظام والامن ائى البلاد بواسطة الصلاحيات التي انهتع بها كانت أمرا ممكنا ولكنماذا مسيكون

خلال اتسى الاسابيع التي ختبت بهسأ عهدي كنت أمضى القسم الاكبر من يومي بالقرب بن الهاتف . تعليماتي كانت وأضحة تماما ومتشابهة : « اعمارا المستحيل لتلافي جوامات النماء » .

كنت قد صبهت على عدم استخدامالقوة ويدا لِي في وقت من الاوقات أن هكومــــة بدنية يشارك فيها بعض اعضاء المعارضة قد تتوصل الى تفشيل التخركات المساغبة . . في البداية اتصلت بالدكتور صادقي عضو الجبهة الوطنبة الذي كثت اعتبره وطنيا .. وبدون أن يضع اي شرط وافق على تشكيل حكومة ائتلاف . ولكنه طلب مني مهلة اسبوع واحد وانقت عليها . ونحت وطأة الضغوطات التي مارسهاحزيه طلب منى أن اقوميتميين مجلس وصايةعلى الشرط كان غير مقبول لانه كان بمثابسة اعتراف بشكل غير مباشر باتني عاجز عن القيام بمهماتي .

سنجابى يطلب مقابلتي يبقى أن الدكتور صادقي هو الشخصية الدنية الوهيدة التي نوسات الى كسى لا

اغادر البلاد مهما بلغ الثمن . السيدان سنجابى رئيس الجبهة الوطنية ، وبازركان اخذا غور عوديهما من نوفل لوشانـــــــ بباشران بحركات معادية للحكم مما دفعنا الى نوقيفهما بنهمة الادلاء بنصريحات معادية الزميسات الدولة . ومن سجنه طلب السيد سنجابي أن برائي واختار رئيس الساغاك وسنطا منقل الى وجهة نظره .. ويماانني وست سي سي الله على المسيدي في جهود دائمة » !!

المسالحة حتى الثهاية فاثني توصلت السي انذار سوفياتسي وذل امیرکسی أطلاق سراح السيد سنجابى بعد أيسام

الاجداث الايرانية كانت تشفل بسال للبلة من توقيفه واستقبلته في القصر . قبل السوفيات كثيرا بدليل أن مقالا ظهـــر في سنجابى يدي واعلن ولاءه التام لشخصى صحيفة « البرافد! " في أو اخر تشرين الثاني وأكد انه مستعد التكليف حكومة شرط أن ــ نوفهبر قد تضهن اشباء كثيرة .. غفــي أغادر ايران لتمضية اجازة !! بالنسبة له المقال ظهر الذار تنبيهي واضح موجه الي لم ذكن قضية تعيين مجلس وصاية بطروحة ايران والولايات المتحدة دفعة واحدةويقول لان الدستور في مثل هذه الحالة لا ينصعلي ال يجب أن يكون وأضحا أن أي تدخل ـــ فلك . بالإضافة الى أن منح المتقة لمثل هذه الحكومة لم يكن اكيدا لذلك اضطررت الى وللتنويه تدخل عسكرى ... في شؤون دولة ايران المتلفية تلاتحادالسونياتي سيعتبر



الفوضى الإقتصادية التي بدأت تجتاح البلاد كاتت تشغلني بنفس القدر السذي شغلتني به التحركات في الشوارع وعلى ابواب الجامعة .. الاضرابات كانت نتالى وهبط انتاج المنفط من ٥٨٠٠٠٠ برميسل يوميا الى ١٧. مَقَطَ وهذا مِعنَاهكارِثَةُ اةتصانية ضفعة .

حتى أن ارسال الغاز الى الاتحساد المسوفياتي بدا في وقت من الاوقات علسي شبغير الانقطاع التوانطي الله منتجة للفار » . . من الطبيعي أن بيدو الاستمرار في وضع كهذا مستحيلاً .

بختيار يقدم اقتراحا

في هذا الوقت بالذات طلب شياهيـــور بختيار بواسطة رئيس الساقاك الجنرال مقابلتي وكان بختيار عضوا فيالجبهة الوطنية . وفي الوقت الذي كان السيسد سنجابي يدلى بالتصريحات التارية كسسان السيد بختيار متحفظا ولبقا في كلمصريحاته لنَلُكُ استقبلته دُات مساء في عصر نباعران خارج اوقات الاستقبال الرسمي وتحدثنا بطولا حول الاوضاع . ونقد قدم السيسد بختيار عدة براهين تؤكد ولاءه للمهسسد الامبراطوري . كما وانه هاول أن يقنمني يقه الشخص الوهيد في الغترة الحرجــة التي نجتازها.وبها انه اعلن عن استعداده لاحترام المواد الدسنورية غان اقتراحه بداء

لي مقبولا الي حد بعيد . ولقد شكل بختيار حكومة مدنية اعترضتها بعض الصعوبات . الا انه نال الثقةبلكثرية. 154 صوتا مقابل 47 اعتراضا و17 أمتناعا عن التصويت . ولم يتمكن من تطبيعسق البرنامج الذي كان قد وضعه لنفسهوشرهه تقصيليا أمام المدويين العالميين ومن على شاشة التلفزيون ، ذلك أن اصدقساءه القدامي في الجبهة الوطنية قد عمدوا الى وضع العصى في دواليه تمهيدا لتعد سرّه

ولقرابة الامر لم تكن عودة الامن او تنشيط الاقتصاد هي الشغل الشاغسل للزعماء الايرانيين اثما كان مصير الشادهو الذي يسترعى الإنباه . ولقد نصحني عند من الاصنقاء بالانسحاب من الساحة . اسابيع قايلة ريثها نهدا الخواطر . غيسر أن المضرالات بالقابل كانوا يرفضون أي حل من هذا النوع « ... »

ططة المواقف الاميركية

واليوم استطبع أن أعلن انفي كنت قد اقتنعت منذ عدة اسابيع بأن اللعبة قسد اننهت . منذ غترة طويلة - سنتين على وحه التحديد -- بدأت أشعر بقلق محبسن جراء المواقف التي بدأ يتخذهـــا بعض الاميركيين . كثت أعرف سلفا أن البعض منهم كان معارضا منذ البداية لبرنامجنسا للتسلح . وكاتوا يريدون دون انقطاع أن الخيراء الاميركيين الذين ينتون الى أيرأن للأشراف على اسنعمال الاسلحة الحديثة قد يصبحون في يوم من الايام رهائن بايدي السوفيات ، هل كان يجب حيثها أن نفهم بن هذه التصرفات أن الاتفاقيات المعقودة بيننا معرضة للنقض ؟ تلك الإتفاقيات التي كانت نرنب على الامبركيين الاسراع السي مساعدتنا في حال تعرضنا لاي عسسدوان

هذه الافكار اقلقشي الى أبعد الحدود. ففتحت تابى لبعض المسؤولين الامبركبيسن وطلبت منهم أن بوضحوا موقعهم نمايا . وحايني الرد قاطعا ولن يقبل اي تلويل : « الولايات المحدة بحرم المتراماتها بصورة

شبوعي او مدعوم من الشبوعية !!

مساسا بمصالح الاتحاد السوفياتي نفس وفي السابع من شهركاتون الاول سديسمبر اعلثت الولايات المتحدة في أحد تصريحاتها الرسمية ﴿ انْهَا لَنْ تَنْحَلُ فِي ايرانُ اطْلَامًا﴾

وتجدر الاشارة هنا الى أن كلا مسسن السفير الانكليزي والاميركي كمنا يؤكدان لي في كل زياراتهما الكلام الاتي : « لن ننخلي عنكم ١١ ... ١١ ولقد دغمني الاميركيون خلال خريف1970 وشبتك وبهايللي النياع سياسة متحررة مرتبينا علقل بر مبيامية التعرر هي فسي الاسلى سياستي ولكن الاسراع في تنفيذها في غيرة الاضطرابات هذه وفي الموقت الذي لم تكن قد انشاقا فيه الكادرات الكفؤة كان يمتير بمثابة الخطوات الاكيدة بانجادالكارثة ولقد هدث ايضا ان استقبلت عددا مـــن

الشخصيات والبعوثين الاميركيين النيسن كانوا ينقلون إلى نوصيات بالتصلـــــــ والتشدد . وعندما سالت السغير الاميركي في طهران حول صحة هذه النصائح اجابني بقه ليس لديه آية تعليمات بهذا الخصوص! كها واننى تلقيت زيارة قام بها ممئسل بنظمة السي. اي. اي في طهران . ولقد ادهشني كلابه الخالي من الماني .. في وقت من الاوقات تحدثنا عن التحرر ولاحظت على وجهه ابتسامة صغراوية باهتة ال...»

بريطانيا تبق البحصة عندها قام المخربون باشعال النار فسم السفارة البريطائية اوفدت احد الجنرالات لمقابلة الملحق العسكري البريطاني . وما ان راى الملحق الجنرال الموقد حتى بسدأ يقول له بصوت عال : « ألم تعهموا بعد أن الحل هو حل سياسي "

ليس بالمكان أن يكون الكلام اوضيح ون هذا . كان الإنكليز ينتظرون ونسبي الانسحاب أمام متعاطى السياسة ودخلائها في جبهة المعارضة ! !

الاميركيون ايضًا ، بالنسبة للشاه ، أم يكونوا افضل من الانكليز . وها هـــــو الشاه يتحدث عن موقفهم منه ويتهمهـــم بالراوغة والعمل على ابعاده ، عن كل هذا كتب الشاه يقول :

بشارة اميركية بعهد جديد

« في نهاية شهر كانون الإول سديسمبر بقل الى السيد محمد على مسعسودي ، عضو مجلس الشيوخ الايراني ، من جورج لامبركيه ، السكرتير الاول للسفيسارة الاميركية ؛ في ابران كلاما جاء غبه : الليكن بمعلومعكم أن نظاما جديدا سيبصر اأنور قريبا في ايران » !! حتى هذا الكلام غانه لم يكن نهاية سلسلة المعاجات الطويلة النسى كان يخبتها لي هؤلاء الذين بقبنا كسل هذه السنوات الطويلة حلفاء مخلصين لهم .

في بداية شمهر كانون الثاني سيناير ١٩٧٨ تفاهى الى مسمعى نبأ مدّهل : الجنرال عويسر موجود في طهران منذ بضعة ايام كانت أحداث الإسابيع الفائنة قد علمتني عدم الاندهاش أمام الأخبار الفاجئة .ولكن لا يمكن في أن أمر بنبا قدوم الجنـــرال هويسر دون اكتراث ، فالرجل ليس مــــن الإشخاص الماديين . عُهو من قواد حلف الاطلسي وكان قد زار ايران عدة مرات

بعد أن كان يتقدم بطلب القابلنسي ، زيارات هويسر السابقة لايران لم نكن زيارات مجاملة فلقد كانت ضرورية اذ انني كنت رئيس الجيش وكانت ايران عفيءا في حلف السائنو . مكذا في السابق كانت زبارات الجنرال هوبسر نجري بموجبخطة وانسحة جدا . أما هذه المرة غلا خطة ولامن محزنون . كل شىء كان غامضا . قنومه جاء محاطا بالسربة المنامة . عادة كسأن

ويغادرونها على متن طائراتهم الخاصة لذلك لم يكن هناك ضرورة ترغمهم على المتقيد بشكليات الإجراءات الرسمية لان طائراتهم كانت تحط في القواعد المسكرية التابعة لهم

هويسر وتحييد الحيش

جمعت جنرالات الجبش الايرانـــــ وتشاورت معهم بخصوص وصول هويسر السري . الجهل التام كان يكتفهم همايضا لاذا جاء هذا الجنرال الاميركي الى ايران في هذا الوقت بالذات؟ أن وجوده بيننا هو أمر غير مألوف . أن رجلا تحمل مسؤوليات كالمتى تحملها هويسرلا يمكن أن يقوم بزيارة طهران متخفيا الا لاسباب جدية . وما أن النشر نبأ وجوده في ايران هتى جاءت ردة القعل السوفياتية متجسدة بالشائعات : لقد جاءاتجنرال هويسر الى طهران ليقوم بتدبير انقلاب مسكري !! هذا الكلام اعتبر بشكل او باخر ، بمثابة تحذير جدي من السوفيات وأن كان غير رسمي .

هل كان هناك معلا خطر قيام انقسسلاب عسكرى ؟ انا لا اعتقد ، لقد كان ضباط الجيش الايراني مرتبطين بالتاجوبالدسنور بواسطة تسم يمين الوفاء التي ادوها عند انخراطهم في سلك الجندية . وطالما يبقى الدستور محترما ومطبقا فانهمان يتحركوا. بيد أن الاستخبارات المختلفة لحلف الاوثان ووكائة السي. اي. اي كان لها ربمـــــا الحجج الني نؤكد ئها بأن البستور الايرائى بخطر ... من هنا ارتأت ضرورة تحييسد الدستور والمؤسسات » . وهذا ، على ما يبدو ، ما جاء من اجله الجنرال هويسر . وانا لم يقع نظري عليه خلال اقامت الإبرانية هذه سوى مرة واحدة . لقد جاء الى القصر برفقة السفير سولليفان واهدة من اخر زيارات السفير للقصر . الشيء الذي كان يشبغل بالهما هما الإثنان انحصر

في محاولة معرفة تاريخ مفادرتي لايران !!

ەشارىع فى الكوالىس بعد كل هذا قام الجنرال هويسر بتقديم المتراح للجنرال غارا باغى ، قائد اركسان الجيش الايراني يخطط غيه لتدبير لقاء بينه وبين مهدي بازركان . ولقد الخيزني كالشد الاركان بُهذا الانتراح في عينه . ها هي القرارات التي اتفلت ؟ لست أدري . ما أعرفه بكل بساطة هو أن الجنرال غارا باغى قد استعمل سلطنه ليقتسم الجنرالات والضباط الموضوعين نجت اورته بعدم التحرك . هي وحده يعرف ما هـي القرارات المنفذة .. كل هؤلاء الجنر اعتموا الواحد ناو الاخر . وحده الجنرال غارا باغى نجا من مجزرة الجنرالات هــذه بفضل تدخل مهدى بازركان الذي كان قد اقترحه هويسر كطرف محاور أمام الجنرال

حتى بعد مغادرتي البلاد غان الجنرال هويسر قد بقى في أيرأن عدة ايام !! ماذا جرى ? كيف وقع كل ذلك ؟ لست ادري .. كل ما اعرفه هو أن الجنرال رابعي ، القائد العام لسلاح الجو الإيراني قد وقف اثناء الجلسة التي سبقت اعدامه واعلن للمحتقين « أن الجنرال هويســـر قد رمى بالثساه كالفارة المينة خارج البلاد)

غارا باغی ! !

عن ((الصياد))

منذ اسبوعين او اكثر عادت المياه فتدب من جديد في ملاعب كرة القدم في مصر . ومع تجدد مباريات الدوري هناك ، بعد توقف طالت منته ، دون داع حسب رابي، نعود الجماهير المتعطشة ترحسف وراء فريقها المفضل سعيا وراء النقطسة او الاثنتين ، منها من يطمع بالفوز بالبطولة، ومنها من بحاول جاهدا التخلص من مأزق الهبوط ، ومنها من يؤدي واجبه الرياضي محاولا تحسين مرتبته فقط ، بعد أن فاته قطار البطولة من ناهية ووجد نفسه فسي

وبعد التطورات العظيمة التي حدثت في منطقتنا بمسد مبادرة الرئيس السادات السلمية ، اتبحت لنا الفرصة ، نحــــن عشاق الكرة المصرية في اسرائيل معايشة الدوري المري عن كثب وبصورة اوسع مما كان لنا من قبل ، حيث اصبحت تصلنا الجرائد والمجلات المصرية ومن خلالهـــا نتابع الاحداث ونقرا ما يكتب عــــــن

بر الامان من خطر الهبوط من التلحيـــة

الباريات وقد كنا في السابق نتابع احداث الدوري من خلال الشاشة الصغيرة او عبيست موجات الاثير في وصف الماريات اذاعيا أو تعليقات المعلق الرياضي الممسلاق الاستاذ مهمي عمر .

ومن خلال متابعتي لما يكتب من تعاليق وتقارير رياضية في تلك الصحف والمجلات اتضحت لبا عدة نقاط ، يجدر بنا التعليق عليها . ولما أصبح تبادل الصحف بيسن. مصر وأسرائيل امرا ميسرا ، فقد رأيت بن المناسب أن أنشر كلبتي هذه علسسي مفحات الرياضة في جريدة الانباء والتي

تباع في مصر باعداد لا بأس بها . والحقيقة انه لدى الكثير من الحديث والتعليق . ولكنى ساجعل كلامي اليوم محصورا عن «العك الصحافي الرياضي» خاصة في المجلات المعرية التي تفسيرد للرياضة صفحات عديدة .

يندهش الرء عندما يسمع أن في مصر يطالبون بتطبيق الاحتراف في الكرة مسن أحية ، ومن نلحية اخرى التخلُّص من عقدة التعصب للزمالك والاهلى والاعتناء بالفريق المقومي للكرة ، وأناهة الفرصة امام غرق الاقاليم ولاعبيها لاداء الواجب القومي ، حيث أنهم لا يقلوا قدرا وشطا عن نجوم الزمالك والاهلى .

يندهش المرء ، عندما يقرأ في مجلة اخر ساعة ، وعلى صفحات الرياضة فيهــــا مقالات وزوايا رياضية لبعض المتحمسيسن لخدمة المجال الاعلامي الرياضي . وملخص ما يكتبون فيها هو هجوم على المسؤولين في انحاد الكرة او في اي ناد من الزمالك والاهلى وحتى على اللاعبين .

فالزاوية التي يكتب فيها طلعت عبسد الحميد مثلا كلها هجوم على رؤساء اتحاد الكرة واقتراحات شخضية واثنقادات لاذعة يفهم منها انه متعطش ليصبح رئيس لاتماد الكرة !!.

كذلك فأن المحلة تفرد صفحة خاصية لنجم الاهلي محمود الخطيب للرد علي اسئلة القراء . واذا كان المسؤولون في المجلة ينادون بترك التعصب الاندسا فلماذا لا يفسحون المجال لقجم اخر مسن

وغيرهم !! . ..

الكرة والصحافة الرياضية في مصر

بقلم: جودة عودة الكبابير ــ حيفا

تثيرني كذلك تلك الزاوية والتي يحررها نبيل عصمت تحت اسم الصوت مـــن الزمالك» في نفس المجلة اخر ساعة .. وواضح في اعتقادي معنى ما يكتب قيها من

غفى احدى الكتابات قرآت فيها هجوما على الخطيب لانه افتاع ضربة جزاء فسي نهائي كأس افريقيا في لاجوس في مباراة مصر ضد الجزائر ، وفي وقت حرج . وفي نفس المقال يقول الاستاذ عصمت ان لاعبين كبار امثال بيلية وكرويف وغيرهم اضاعوا خربات جزاء في اوقات اشد حرجا . لذلك رأغة بالخطيب . ولكنه بعاود اللذع مرة اخرى بقوله لانك الخطيب ، نجم مصر والاهلى ومحبوب الجماهير الومك لاتك

اضعت الفرصة امام زملائك . من قبيل الصدفة ايضا أن يكون حديثي محصورا عن مجلة اخر ساعة والزاوية الرياضية فيها . ففي جرائد ومجلات اخرى لم اقرأ مرة واحدة أسم الزمالك قيسل الاهلى مثلا . كذلك ثم أقرأ عنوانا كبيرا دون أن يكون فيه شيء عن الزمالك او الاهلى . وسؤالي الى علماء المجـــال الرياضي في مصر الحبيبة اين بلقي الفرق وأنتم تنادون بعدم التعصب ؟؟ ايــــــن

الزمالك مثلا أو من أي ناد اخر لتحرير زاوية مماثلة كي لا تثار الشكوك . ام تري لأنه الخطيب ؟ فهناك ايضا نجوم كحسن شحاته وفاروق جعفر وعلي خليل ومسعد نور وعماشة والكاس وشاكر عبد الفتاح

أهتمامكم بفرق الاقاليم المظلومة ؟ واذا كانت كرة القدم في مصر هي اهلي وزمائك بالفعل حسب ما نشاهده فسي المتلفزيون او نسمعه في الاذاعات ونقراه في الصحف فلماذا تطالبون بالاحتراف وانتم

جودة عودة على علم انكم تقتلون بقية الفرق !! غريب ايضا ان نقرا اقتراحات لبعث العاملين في المجال الاعلامي الرياضي ا تظام الاحتراف يجب أن يرتبط بتطبيــــ المراهنات . « ومن المراهنات » هي الذ

سندر الارباح على الفرق الصفيرة مثلا ٤ تبقى في الحياة . ترى كيف هو الاحترا في انجلترا والمانيا او في البرازيل وجنو اميركا ؟ هل هو مربوط كله بالراهنات ؟ اعتقد انه في الإمكان تطبيق الاحتراف اذا احترفوا الرياضة في المجال الإعلام في مصر . واعنى بتوسيع برامج الرياة في الاذاعة والتلفزيون وتطويرها وتقديه بواسطة مذيعين محترفين للمجــــــــ الرياضي .

ومع كل احترامي لتعليق الاستاد الكر فهمی عمر علی ما بجری من مباریات مساء في السابعة والربع ، الا أن ا لا يساوى شيئا بالنسبة لفريق الاهتر ويًا هو متبع في معظم دول العالم المتط رياضيا هني عندنا نحن في اسرائيـــــ

الرياضة العالمية

لمراسلنا: نبيل التوتنجي

ويمر طريق التنص هذا بعده عقباتطبي تمتد على مسافة لا نقل عن ٢٠ كم بقط الفرسان ــ الذبن هم غالبا من الهـ وأمامهم الكلاب وهي تلاحق « الطرائد ويعود تاريخ هذا التوع من الصيد الي هوبيرنوس المقدس الذي كان اسقفا للأز لييج ما بين عامي ١٥٥ و ٧٢٧ والاسطأ.

__*_ عربة رياضية تسير على وسأئد هوائية

هامبورج - بمكن لهذه العربة الرياضا السير على وسائد هرائية والنارجح فس ألهراء منطلقة فرق الماء ، وقد شبهدستمد هامبورج ــ بالمانيا الغربية مؤخـــرا ا مباراة محلية نهذه الرياضة اشتركت د كل من بريطانيا ويلجيكا وغرنسا والسر وذلك على العربة المروفة باسم ((هر كرافت " المتى هي عبارة عن عربة تس على ومسائد هوائية تدفعها مروحة ضد ويمكنها المير غوق البر والماء مندعمة ا الامام ، بديث تعمل محركاتها التي ته قوتها الى . ٤ حصاتا بخاريا الى ايص

ریاضی من بلدی

سرعنها حنى ١٠٠ كم في الساعة .

بقلم: بسأم أبو شارب غزة _ النصيرات الاسم: محمود عبد الفتــــــ

العمر: ١٩ سنة ونصف. العمر الرياضي: } سنوات ما هو مركزك في الفريق ؟ مركزي في نادي خــدمـــ النصيرات خط وسط . من هو المدرب الذي له الفض

في تدريبك في البداية ؟ الذي كانّ له الفضل في تدريب هو الاستاذ احمد مصلح ، الـــذ أصبح الان مفتش النربية الرياض في المنطقة الجنوبية في قطاع غز من هو اللاعب المفضل لديـــ

دوليا وعربيا ومحليا ؟ دوليا اللاعب "كينن دانجلتي جناح ليفربول حاليا ، ويحمل رقم ٧٥ ، وعربيا لاعب نادى الزمايك والمنتخب المصري «غاروق جعفرند ومحلبا اللاعب "ناجي عجوريد ما هي امنينك الرياضية ؟ امنيني ان امثل بلدي في لعبة ي القدم ، وانمني لزملاني فيسار ل ابو شاويش وتونيق ابو حسريم الشفاء العاجل والعودة الىصفو_

ومتى تأتى الماصغة الهرجاءة لنسحق غرورهم وندك كبريائهم ، لملهم يستفيقون من سباتهم المهرق ، ويصبحون علسىقدر المسئولية والواجب الذي تتطلبه الرياضية

واخيرا وليس اخرا ، أما حان لاولئك « الفاسدين » أن ينهضوا من قوقعاتهــم النفسية ، وان يباشروا بننع صدورهـم لْنَقْبِلُ النَّقَدُ الْبِنَّاءِ ﴾ الذي يختم الصالسع

وفي المُختام أقرل: كفاتًا شر أولئك ٣ الدخلاء » على المسرح الرياضي ، الذن تكسوا لواءه ، وبجلوا أنفسهم بأنفسهم 4 فيا رياضيو العالـــم

حقق لأعب النئس الأرضى الهنسدي غيجاي ويتراج مفاجأة في بطولة غسسورت ستالتر اننس الارضى في الولايات المتحدة، وذلك بعد أن تغاب غلى الامريكي جيمسي كوثرازا الرشيع الثاني في البطولة وكانت

هذا وسينقابل متيراج في الدور قبـــل النهائي مع لاعب اراغواي غيكور ببتش الذي فاز على اندرو بانرسون لاعسسب

وضمن هذه البطولة أيضا غاز الإمريكي عبتاس جيرو على الاسترابلي بينش ماكنماري ونبلغ قبمة جوائز هذه البطولة نصف ملبون دولار بحصل الفائز الاول على مثة

نفسه اقب رياضي ، علما بان الرياضة في واد ، وهو في واد اخر .

رياضي من معنى ،

القدامي قبل عام ١٩٦٧ . غقد دفعني لكتابة هذا القال الرباضي،

فياليت اولئك المتشدقين من الرباضيين بتعظون وبثوبون الى رشدهم ، ليدركـوا المسئواية العظمى التي تقع على عانقهسم كجهاة لهذا البلد العزيز ، لثلا بتخذالغرور فأبن المسئواون الرياضيون ؟ الذبيسن أختفوا غجأة وظهر بعدهم _ شــــرائم الرياضة - الذبن عرقلوا مسيرة الناخي والمحبة ، واحالوها الى حقد وضغينة ، واغرزوا مسامات اجسادهم ، وعَدْعَـــوا بعرقهم النتن الروائح ، هبث مسلاوا المسكريون الامبركبون بأتون الى المايران أ يضع حدا لاولتك المترفعين عن الاخسسلاق | الف دولار .

تصرف بعض النشء الجديد ، الذي اعنبط الرياضة ، وظن نفسه قد ملك المسسرح الرياضي ، هبتُ أصبح شغله الشاغل هو معاكسة الفنيات - واخص بالذكر فنيات الدارس - اللوائي هن بمثابة، اخواننا ويناتنا وارهامنا ، فالله قد حث في كتابه العزيز على وصل الرحم .

رياضيون علىمسرح الحياة

الرياضيين ، حيث أطلق البعض منهم على

فما اكثر الرياضيين الذين انتشروا على حين غرة ، فاذ بهم يصولون ويجواون على مسرح الحياة ، تاركين خلفهم الخصسال الحبيدة والاخلاق الرباضية الني بتحليبها كل رياضي مثالي ، بكل ما تعنى كامســة

وللاسف الشديد ، فقد أصبحت رياضتنا المحلية في غضون هذه الطّروف ، في منحدر السلم الرياضي الذي شيده الرياضيون

والقساد طريقهما الى قلوبهم وصدورهسم وبعدها نكون الفاجعة المؤلمة قد حدثت . الساحات والحارات ، قبن هو المسلول عرضه مرفانهم ? ومن هو الذي يستطيع ان

باختلاف انواعهافي هذه الايام .

!S plai!

انحدوا . الطفي الياسيني

بطولة تنس ارضى في اميركا جوائزها نصف مليون دولار

النتبجة اصالح اللاءب الهندي ٦__ } ك_٦

زامبابوي .

١٤٠٠ ألف فتأة تمارس كـرة

القدم في المانيا غرانكفورت ــ لا بد للمرء أن يتـــدرب مبكرا اذا اراد ان يصبح مشهورا كلاعب كرة القدم المعروف بيكاباور ، وهو مبدأ طبق بصورة خاصة على الاحداث فسي جمهورية المانيا الغربية هيست بمارس الاطفال هذه الهواية على المروج وفسسي الشوارع واحيانا في الملاعب المشهورة __ ومعظم هؤلاء الاطفال اعضاء فالاتحادات الرياضية التابعة الانحاد الالماني لكرةالقدم يشرف على تدريبهم مدربون للشباب ءويضم الاتحاد الالماني لكرة القدم 2273.77 عضوا ربعهم تقریبا - حوالی ۱٫۲ ملیون - من الاحداث الذين تتراوح اعمارهمها بين ٦ سنرات و١٨ سنة ، يعتبرون انشط اعضاء هذا الاتحاد الرياضي الكبير . ويشارك للشبيية والطابة و ٢٥٢٦ فريقا نسائيا في الالعاب والماريات المتظهة التي ينظهها الانحاد الالمانئ لكرة القدم ، وقد ازداد عدد الغرق القسائية لكرة القدم ما بيسسسن عامی ۱۹۷۸ و ۱۹۷۹ بنسبة ۱۹۸۸٪ ای بـ ٢٦١٧١ فئاة وسيدة ، بحيث اصبـع عدد الفتيات والسيدات اللواتي يمارسن

رياضة كرة القدم في المانيا الغربيـــــة ٢٦٨٢٦ فتاة وسيدة . ——[] اغنية من اجل موسكو

للالعاب الاولمية

فأدوزف أ أغلية من اجل موسكو ... هو اسم الاسطوانة الكبيرة التي سجلهما مؤخراً ٦٠ شخصاً مِن أبطال الالعـــاب الاولجية والمتساركين فيها في جمهورية المانيا الغربية اوهي تضم ١٤ اغنية منها اولمبية وشعبية وغبرها .. في أطار من موسيقي الجيش الاتحادي بقيادة جونتر . نوريس ، وسوف يرصد وبلغ حر٢ مارك من ثمن هذه الاسطوانة لصالح مبرة المساعــــدات الرياضية الإلمانية التي تساهم في نقديسهم المساعدات لابطال الرياضة في الماثيــــا الانحادية والتعويض عليهم بسببيخسارتهم المادية عند ممارستهم الزياضة والندرب ومن ابطال الرياضة الالمانية وبطلاتها الذين ساهموا في هذه الاسطوانـــة ــ انجربت ربشتر البطلة الاولمبية في مونتريال عام ١٩٧٦ وروزي مزنر ماير البطلــــة

الاولمبية في انسبروك عام ١٩٧٦ . موسم الفروسية والصيد في المانيا الفربية

بون ـ عندما يبدأ فصل الخريف فـــي المانيا بندا معه موسم الصيسبيد والقلص المعروف باسم « هوببرتوس » الذي هسو عبارة عن موسم الغروسية والصيد برفقة الكلاب التي نتوم بمطاردة « الطرائد » ومن الجدس بالذكر أن صبد المتوانات والطرائد ممنوع فاتونيا في جمهورية المانيا الغريبية لذلك بسنماض عنَّ الحبوانات باثر مــن رائحتها الذي ننعرف علبه الكلاب وللاحقه

وفي نهاية هذا اللقاء اشكريين اللاعب محمود حمدان على هـ _ _ والى الامــــام . .

من روائع الخط العربي

الشرح: نموذج كتابة لوحة بخطالشكسنة الفارسي ، نصهــــــاً (بسملة) و (قل هو الله احد . .)وهي للخطاط زرين خط . مــــن

بس دى الوقت ابتديت

مهداة من الزميل أبو دياب الى صفحة الفنون الجميلة ،

مشاهیر خطاطی ایران ۰

یا حبیبی:

قبلسك انت كتير هويت

قبلك انت كتيسر بكيت

كنت بتفسرج عليهسسم

انت كسل الدنيسا ليا

انت اغـــلاهـم عليـا

ولما شفتك ٠٠ شفتك انت

كنت انسا بتسلسي بيهسسم ٠٠٠

كسل يسوم القلب كسان يبنسي أمانسي

ولما يبجي الصبح كسان يهدمها تانسي

قلبسي قللسي: بس دي الوقت أبتديت

كنت بفسرح لمسا اشسوف الشوق بيلسون عنيهسم

كنت بفسرح لمسا احس النار بيتاكل اديهسم

الا انت الشوق يا خذني لما بتشوفسك عنيسا

الا أنت النار تاكلنسي لما أمد لسك اديسا

قلبي قللي : بس دي الوقت ابتديت

اوعسى تسال عسن حبايب قليسي قيلسك

دول كتير كتير ، ولكن جوه قلبي فضلت وحدك

عمسري كلسبه ٠٠ هوه بس الليلة ديسه حظــي كله ٠٠ هوه انــك بين اديــه

يا حبيسي العمر ورده ٠٠ عطرها بس ف اوانهسا

كـل نَبضه ف قلبـي بنقولـك كمـان

كسل لحظة ف عمري بتقولسك كمسان فجسر الشسوق والحنسان ٠٠٠

واخطـــف الفرحــة ف زمانهـا

قيلسك انت كتيسر هويت

قبلك انت كتيسر بكيست

ولما شذتك .. شفتك انت

قلبي قللي : بس دي الوقت ابتديت

أوعى تسألني عن الماضي ، وأوعى تقوللي بكرا

كِلْ لَمِطْبَةُ نَعِيشِهَا تَمْضِي وتَتَنْسَى ، أَوْ تَبَقَّىٰ نَكْرَى مَنْ رِدِ.

ولما شفتك . . شفتك انت

وقرائها الاعزاء:



بها: ناجي ظاهر

كل مجتمع وفي كل مكان وكل زمان توجد نئة أو طائفة بمثار ها من طوائف الناس وقناتهم ، بالحس المرهف والرؤيسسة ومن بين هذه الطوائف أو الفئات من الناس يخرج الماس يخرج لى . . ، والفنانون ــ بصورة عامة ــ يشكلون جماعة مـــين بن على القوانين والعرف ، والتقاليد . لذلك فاننا نسسرى _ في الكثير من الحالات يتبدون ويحاربون من تبل مجتمعهم ٠٠٠ (إتبعا لذلك وحيدين . ، غرباء . ، يقاسون مر الوحدة و مسداب

نف الفنان أمام الاشبياء ــ مندهشما . . مشندوها ومستغريسا ما . . وكانه يراها لاول مرة . . ويتحدث عنها وكانما لا يوجيد و اشیاء اخری غیرها .

المنانون _ هم ، تبعا لذلك من يشعرنا بلذة الإشبيـاء . علها ، والحياة ـ كمثل أعلى للاشبياء ـ تصبح ولنفس الاسباب ـم ذكرها ـــ بعيدة عن ايدي الفناتين ؛ ونحن لا نريد أن نحـــدد " معنى خاص ؛ نتيمة الحياة تيمة تسبية ؛ وكل شخص يراها بته ومنظاره الخاصين ــ كما أننا لا نتحدث عن الحياة بالنسبة منا ... مند تعنى الحياة بالنسبة للننان هذا العذاب السندى عنه ، بما في ذلك الوحدة . والغربة !! اننا نتحنث عن الحياة · لجميع الناس ، والحياة بما نيها من مطالب غريزية وبيئية ، إن هو أقدر من يتحدث عن هذه الحياة التي تقصد اليها ــــ لاتها سية وغير متواجدة لديه ،وهو يراها اكثر من غيره لان غير فتريب -سس بها ؛ في حين أن الفنان بعيد ـــ بل ومحروم منها الى حيــد ان الذين يعيشون ويحتقون كل شيء في الحياة من مطالسب الى اخلاقيات ومواصفات البيئة ــ يغتدون مع الوقت لـــذة عند ذلك ببرز دور النن ــ الذي يهب للحياة كل ما تحتـــاج

ر نحن كثيراً ، ما نحب الحياة من خلال الفن . - لفنانين في معظم الاحيان ـ يستمر لون العذاب ويتلن فدون

" تول توماس وولف و هو كاتب أمريكي كبير ـــ في مختارات مــن منتني ترجمتها سمير ³ عزام ال*ي الغربية «عن ٤ - ٨٧ ما يلي* ا أهناك في رأيي ما يمكن دعوته بالجو الجذل الذي يعمل قيسسه · الجو الذي يخلو من المتاعب التي يتعين عليه أن يقابلها كغير· س ، عادًا ما وجد الانسان وقتا كهذا ـــ طل ذلك في وجدانه الملا ن أو شيئا يجب عدم البحث عنه اطلاقا» . انتهى كلام وولف . المنتم ترون أن الغنانين ـ في هذا الكلام ـ يميتكثرون علـــين م لحظات الجذل ـ اى الغرح . مرسطاهل نبخل نحن عليهم بهذه اللحظات ؟!

الفنان حسنى بسدران:

مطرب وعارف ومدرب جوقات

بقلم المندوب الفني

* يعزف على الكمان ، العود ، القانون ٠٠ ★ يدير فرقة الاخوة الموسيقية في جت المثلث •• جوقة ألتلفزيون: * معلم موسيقى في مدرستي باقة الغربية وبير السكة · * يدير جوقة الانشاد التابعة للبرنامج التلفزيونـــي ((من ليالينا)) • •

* يغني اللون الشعبي في التلفزيون والحفلات ٠٠

المتبع لبرثامج مسن (اليالينا)) التلفزيوني منذ حمس سنوات لا بد أن يكون قد أنتبه للحوقة التي ترانق العزف والغناء جوقة جت للانشاد التي يدريها ويشــــرف عليها الاستاذ الفنان حسني بدران معلم الموسيقي في مدارسنا ومدير (هُرَقَّةُ الْآخُوةُ المُوسيقية)) والمطرب والعازف على عدة الآت موسيقية

. كل هذه الالوان الغنية التي يمارسها الفنان حسنى بدران يؤديها بالباق موسيتية وعلى حسب الاصول ، وهيسن التقيت بالأفوة الاربعة في منزلهم في جت المثلث غرفت ظاهرة إخرى وهي أن الاخوة الاربعة يتمتعون بموهبة صوبية علاوة على مهارة في المرف وتشكيلة من الالات التي يتثقلون عليها بخسب الحاجة : قاتون :

عود ، كمان ، جيتار وايقاع . الافوة الاربغة هم حسب التسلسل وغاك المتميد في المدرسة شمة الثاثوية الزراعية) والذي يرى فيه الحوته خايط أيقاع وصوت جيد ، لا بد له من اللحاق بالركب العني الذي يسيره اعراد الماثلة.



ــ هذه الجوقة تأسست سنة ١٩٧٥ ، شكلتها من طالبات وطلاب الدارس واربعة منهم صاروا الان معلمين . وقد ظهرت جوفتنا في معظم حفلات (ابن اليالينا)، واقوم

وعن الصعوبات المتي لإقاها الاستساذ حسنى بالنسبة لاشتراك الفتيات في جوقة



الفنان حسني بدران يفني في برنامج (لمن ليالينا)) وحلقة الجوقسة



فرقة الاخوة الموسيقيسة سـ جت

التلفزيون يقول :

_ بعض الاهلين وجدوا في اشتراك

غثياتهم ضرب من المخالفة الدينية والتحدي

للمجتمع الشرقي والاسلامي . ولكثنسي

تمكنت في النهاية من اقتاع معظمهم ، وقد

تركت بعض التشدات في الموقة مكانها

بسبب الزواج وادخلت مكاتهن فتيسمات

وكلمة أخيرة : لا بد من القول أن

حسنى الذي تزوج قبل قرابة ثلاثة اشهر

أخريات ثوات أصوات جيدة .

مناسبات الإثراح .

يقول حسني : العرب في هدار عام وهو الان معلــــم

هذه الفرقة تقوم باهياء الحفلات لمختلف وحين اتسامل عن المستوى الثقافيي

والقنى لاعضاء (هرقة الاخوة الموسيقية))

ـ أنت تعرف دراستي ومستواي أما اخوتى . فعبد العظيم خريج دار المعلمين موسيقي في مدرسة باقة الاعدادية ومدرسة جت «أ» . وقد كانت دراسته الغنية نظريا

جرقة جت للاشاد ، بقيادة الفنان

وعمليا في معهد الخضيرة الموسيقي حيث تخصص في الة الجيتار ثم تنقل منها الى الالات الشرقية التي جرى ذكرها . عود ؛ كمان ، قانون وايقاع . ، علاوة على اننا

اخي عبد الرحمن خريج الثانوية وهـو مِنْفُصِصَ فِي اللَّهِ الكِمَانَ بِمِعِهِدِ الْخُضِيرَةِ الموسيقي وهو كما ذكرنا يعزف علسسمي مختلف الالات ويغثى مختلف الالسسوان

لأنجاح حفلاتها .

وموال واغنية شعبية قصيرة

الطابع الشرقي والغربي .

مديرمسرحبيت الكرمة بحيفا أجرى القابلة: حسيب عبود . .. بقد ويدرج السرهية المفرج .. أبو يبكن أن يستفيد منها الطلاب ، والدراء

فريد ب موريس شماس وهو اشهر من والملبون في الدارس ، لهم اليد الطولي ان يعرف فله العديد من المسرحيات الاداعية في انجاح المسرحية ، في كل قرية ، ونعن وغيرها أ هنا نذكر الحقيقة : مَأْنُ العديد مسن أما المثلون غهم اعضاء عرقة مسسرح آلديرين يتعاونون ـ مشكورين ـ بشكل الكرمة ، وهم : حنا عيدي رئيس الفرقة ، ممتاز في تقديم ما يلزم من جمع الرسوم ، السيدة داليا عوثل من شسفا عسمرو ، واود ان انكر آن كثيرين كاتوا يدفعون الأنسات . نايفة عوض من كفر ياسيف ا من جيوبهم عن بعضيس الطمالاب ... والانسة عامرة متوري من طبرا ، الاسة وللحقيقة ، ايضا عاتي، افكر بكل اسف ان ناهدة عزام شرش من الناصرة والسادة : بغض الديرين لا يهتموا يهذا الامر ، رغم عبد شغبی بن سخین ، معبود صبح بن انتا في مسرح الكرمة تتعمل العديد مسن الشقات والشاكل لامكانية عرض السرحية شفا غمرو ، اكرم خوري من البقيعة ، وخالد عواد بن طبرا .

> ــ تحدثنا عن اماكن العرضــــ والشاهدين ، فما هو موضوع المسرحية التي تقومون بعرضها ؟

... السرهية كسما تكرت يعسنوان .. ريحانة ـ اميرة البسانين ، ولكن تبسل شرح موضوعها أرجو أن احلق بما يأتى ان كتب الاطفال ، وادياء الاطفال العرب في اسرائيل ، قليلون جدا ، عاتك لا تسرى الا نسادرا ، قصيسة اطفال ، اؤلف عربي اسرائيلي ، ولهذا السبب مّا المجلس الشفبي للثقافة والقنون يخطوة تشجيع سئة ١٩٧٨ لايجأد منرهينتسات عربية للاطفال ، وتقدم قسم من الكتاب العرب بعدد من السرجيات هيست غازت مسرحية ريحانة بالجائزة الاولى الاديب ، مصطفی مراز ه

أما موضوع السرهية وهدفهسسا ، فالخصها . بأن فتى يعود من المدينة ، ليبحث عن _ ريحانة _ اميرة البسائين كِمَا رَاهَا فِي خَلْمَهُ ﴾ إنها عروس جميلة مزينة بالورود والإهار والرياهين ، وعند دخوله القرية لبيحث عنها ، يلتقي بفيلاح نكى ، فيساله عن ريحاثة ويصفها له ، والملاح بدكاته يفهم أن الفتي بيحث عن قريته ، وليس عن عروس ، غياط بيده ، ويريه المناظر الجميلة في القرية ، والمشاكل التي يمر بها السكان ، حلو الخياة ومرها في القرية ، وبيدا الفتي رويدا رويدا يقارن بين حلمه والواقع ، ويخرج بنتيجة أن

الحلم والعروس هما قريته التي يعود كذلك فالسرحية تتقمن معالجة عسدة مشاكل اجتماعية اهمها ترك الطبيلان لدارسهم ، ودهابهم للعمل في الدينة في

اعمال لا تشاسب مع اعمارهم . وطسرق ارشادهم وارشاد الطلاب غامة لقطر هذه الظاهرة ! " - فهنا السرهية ، وطرق عرضها ، وعرفنا مؤلفها أ أمن بعد ويخشين

السرحة ، ومن هم المثلون ميها ؟

اليهودي العربي في الشمال ن ، الهادفة ، الى تقــــارب . في بلادنا .

متراك المجلس!

يسسي هولاي يضم بين جوائمه مختلسف

ے الکرمة انبثق مسرح الکرمة ، . الكرمة ، يقام سنويا ، معرض لعربي ، ونشاطات كثيرة لا همر

ع الكرمة ، في بيت الكرمة ، في يقدم مسرحيات متعددة ، يديره مير خوري ، وازيادة الماومات ع الكرمة كان لنا هذا اللقاء مع في القرى !

> سرح الكرمة ، بتقديم مسرهيات دارس ، ونحن حاليا نقدم مسرحية أبوان: ريمانة - اميرة اليسانين -صطفى مرار ، تقسسوم بزيارة ، ونتفق مع المديرين ، والمعلمين ين المسرحية ، أما الرسوم فهي المستحي نعلى أهذا الوضع الاقتصادي الصعب ، هي عبارة عن ١٥ ليرة للطالب ، الله حتى ٢١-٢-٨ > ومسحن / ضاعفنا المبلغ الى ٢٠ ليرة ، ا ونقوم بمراجعة رؤســــاء ~ المحلية في قرانا العربية ، حيث جيما ماديا ممتازا ، فالمجلس ` كل قرية يشترك بقسم لا بأس تكاليف المرض الامر الذي يوفر ب المدارس ، قلا يدفع الطالب ٣٠ ليرة ــ بل يجري تخفيض

التي يمكن عرض المسرحية نعرض السرحيات في الساحات بديث يجلس الظلاب علسى الامر الذي كان يخلق بلبلية أضف الى ذلك أن العديد من أتوا بشاهدون المسرحية مسسو ن أن يدفعوا أي مبلغ !! " بالبحث في كل منطقة عن قاعة وب ، ففي سخنين تمكنا مسن "ة تنسع لحوالي ..ه طالب في

رح أرحنا ، وهكذا نامل أن نجد في

ذا عن أماكن عرض المسرحية في سف ، نفتقر قرانا الى القاعات

مقور اخوان ، هيث بجري عرض الطلاب مدارس قری سختین ،

م أنكم تنصلون بمدراء الدارس فها هو مدى التماون بينكم ؟ ف من عرض المسرحتات أمام

يى ، ويختلف الإهداف النبي

عريث مند مالكرمة في هيفا ، ملتقى ومركز

مير ، سجلنا بها سبعناد :

ارس ۽ هدف سام ۽ تربوي آه

وترجو الدراء والعلبين تقديم ما امكن من الساعدة الله نطاقـة ٠٠

الباهنة قسما من السرحية خسسالل

عرضها في سخنين لطلاب مدرسة عرابسة

البطوف ، واستمعنا خلال العرض الي

اغاني بن صبن السرحية ، اعدت الحانها،

لتتناسب مع الإلحان النولكلورية العربية ،

رافق الغناء . غزف على العود ، وضرب

على الإيقاع ، وتصفيسق الطسسلاب ،

نتمني السرح الكرمة كل تقدم ونجاح ،

والمحيين و

بقلم: شريف طاهر شريف . _ الرملة _

سر المكتشف : هو ذلك الانسان الذي يجد شيئا كان موجودا مخنيا - الخترع: هو الذي يكتشف ت يخترع ب شيئا كان معدوما . سراما الخالق ـ مهو الذي يخلق

اوهو الله سيحانه وتعالى، . - الصحت للمراة حمال انيق أما الرجل فهو حكبة بالغة .

الشيء الذي لا يطلق الاباننه وحده

- الكتب في بعض الحـــالات

مُضيلة ، والصدق في بعضهـــا _ الشعر _ من الفنون الحميلة ، ومنه يولد النن .

أ الساخطون على الحياة ، هم احب الناس للحياة ــ الحب بزرع في التلــُب وردة جنيلة وأما الحقد فيزرع في السدر

نعتمد عليه كثيرا في الفناء ..

اخي خالد ني بداية الدرب ونحن لا نحب ان نشفله كثيرا بسبب التزاماته الدرسية. ولكنه عضو في فرقتنا وفي جوقة الانشاد . ويضيف عبد العظيم : في متزلفا تسع الات موسيقية مننوعة ولدينا مكبسرات الصوت وكل ما تحتاجه الفرقة الموسيقية

اما عبد الرحمن فيقول : أن السبب الذي من اجله لم اشترك في اي برنامج اذاعي أو نلفزيوني هو الشرط في أن تكون الاغنية قصيدة وانا لا احب الا أن اغنى وصلة لا نقل عن عشر دقائق تتضمن لبالي

أما خالد فيقول : عزفت علسسي الاكورديون منذ الطغولة ، والان اتوجيه نحو العزف على الإيقاعات الغربيسية وبذلك تصبح فرقتنا ذات لونبن كاميلسن

وينتقل الأسناذ حسني الى الحديث عن

食物食食食食食

بن كريمة السيد ادريس عودة مـــن

جلجولية ، حصل على عروس تكتـــب

الشعر وبهذا نرى انه مضطر لان يلحن

لزوجته الشابة بعض اشعارها . تمنياتنا

• فيلم علمي اخر يتحدث عن غريب قادم من كوكب مدمر ليجـــد نفسه في الأرض . . الفيلم مـــن , و امة لْلْكاتب والتر تيفيس ومسن بطولة ديفيد باوى أما الاخراج مهو نيكولاس رويغ . .

 مذكرات مارغون فونتبنسي قد ظهرت في الاسواق مؤخر انتحدث نيها مونتيني عن طفولتها وعـــن مهنتها في فرقة البالية الانطبزية .

١٩٣٥ والمنطقة في مزرعة فسنى

ا كاتسكيلز . .

«الاطفال مقط» روايد للكاتبة الامريكية اليسوية صدرت حديثا وتنح عن عدد من الفتيات «ذوات التسم سنوات يشاهدن تصرفات والديها

■ جيمس غارنر تعرض الــى

كلمــة عــن القـن

بقلم: الانسة نايفة النمري _ القدس _ إ

كلمات : ابو دياب

لهذه الفنون ، يعودها على الصير

والاتقان والنظافة والترتيب ، كما

ينمي فيها حب الجمال ، مما يجعلها

أشد نينظا وشمانية ومرونــــة ،

وهذه هي أجمل الصفات التسي

يتجمل بها الانسان ، بعيدا عسن "

زيف الحضارة المادية المعتسدة ،

هَذه هي اعداننا النشـــودة في.

سر الشهرة

توجه صحفي لمقابلة هداف عرف

عنه أنه من أشهر الهدانيين في .

العالم وامهرهم في اصابة الهـــدت .

بدقة ، وعندما وصل الصحفي البيت.

الريفي حيث يسكن الهداف وجد

السبأج والاشجار والجسدران

المحيطة مغفطاة باهداف فيوسط كل

منها عين ثور وبحدقتها اثـــــ

رصاصة مخترقة ٠٠ وسيسال

المسحفى البداف : ما امهرك ! كيف

تسدد أصابتك بمثل هذه الدقة ؟

الحياة ، ولا شيء سواها .

ان الحضارة الانسانية تقساس وطلاء ، وقد لمست مدى تجساوب بمدى تقدم الفنون عند الا الطالبات ، مما جعلني متشجعــة والشعوب ، مكلما ارتقت الننون ، القامة معرض فني في المدرسة . . . كانت الحضارة اكثر مجدا وعراقة وليس الهدف من اقامة هـــدا ا وأصالة ، وذلك لما بين الفــــن المعرض ، هو التعرف بمواهب والنفس البشرية من صلة وروابط، الطالبات فحسب ، بل هناك ما هؤ فهو ينمي الاحساس ، ويغــــذي أبعد من ذلك مممارسة الطالسة"

> ويجعل الروح اكثر شغانية ونقاء. وايمانا مني بذلك ، حاولست جهدي أن أنمي حب الفن في نفوس الطالبات ، وأن أثير فيهن الاهتمام بالفنون الجميلة من رسم وتطريز

الشعور ، ويصقل المواهيي

لهما حياة زوجية هنيلة سعيدة وموفقة . | وخياطة وزخارف ونسيج وحبــك

 «النسايب بحكم الزواج» فيلم جنيد وهو عبارة عن كومينيـــ أجتماعية هزلية . . بش___ارك بالتمثيل فيه كل من بيني بيسر والان اركين وبيئر فالك مخرج الفياسم

هو ارثر هيلر ... · المثلة العالمة جولي اندروز صاحبة الصوت الرخيــ ستشارك وليم هولدن بطولة فيلم

«س.و.ب» . الساحة الغنائية . . وهو اسمـــه جوي وهو شقيق للراتص الاميركي

چھے تر انولتا . . المعجب ٠٠ فيلم جنيد مــن ويمس غارنر الذي يشاهد 🚬 الاردني مسلسل ملفات ؛ ما هو السم في مهارتك الذهلة ؟...

نماجابه هذا بصراحـــة وفي س السميم : بسيط حدا . . انت تريّ أثناء اجازة طُويلة الزمن هو عام حادث اعتداء وسرب سربا مبرحاً ان كل ما أقوم به أن اطلبيق ٠٠ رفع دعوى قضائية وطالب | الرصاصة أولا ثم أرسم الهسدف- ٢ بتعويض قدره نصف مليون دولار. حول موضع الاصابة .

Levil !

اللهابي سار

وب شو

شونت بالم ومحب أرار ----

أنقلاء والمسى رمن أ عربعتم ٠ اللاعب سنجر

سالوا هبنقة : ما هي افضل ــ بل دعنا نقول ــ اسلم الم

تعرف الطريق الى جبيك ، ولا تكون جبيك متماعا لايدي الطلبط الطريق الطريق الطريق الطريق الطريق الطريق الطريقة الطريقة المريقة ال

عي مريد ايها الاحمق أن تقضي على المادية الرابية

على جارية ويظهر لها الهيام والحب ، فطلبت منه ذات يوم ان بناء المستحدث نصف درهم ، فتملص ثم اختفى وصار يهرب من وجهها فصنور السنات

نشوقا فلما رأته قالت : اشرب هذا النشوق عله يذهب فزعك المستعملة

فأحاب أشعب: أشربيه أنت للطمع فلو أنقطع طمعك أنا

للكرم والعلاقات الاخوية بين الاصدقاء والاتراب الأ

قالـوا: ربمـا تكون على حق

. وما علاقة الحب بالجيب ؟!

فزعيى !!! ثم انشد: -

اخلفي ما شئت وعسدي

قد سلا بعدك قلبيي انني آليت لا اعشيي

. . . اذن فالغابة للعشرة الحلبية!!

قال: بل (ابالعشرة الحلبية)) تحافظون على العلاقات المعلمات المعلما

قال هبنقة : هناك حكاية طريقة عن أشعب ، فقد كان برا المال على المال على المال المال المال المال المال

وامنحینی کیل میاند کی است ماند کی میاند کی میان

مع تحيات هين<u>ة المان عوا</u>

ينفق أربعة من نقاد الادب من

العلماء البنغالين المعاصريـــن

باجهاع نادر ، على أن القصعة

القصيرة قد بلغت السن الرشدا

بقصص طاغور في الادب السُفالي،

بعول سربودر أيرب

مقول سريكومار باليرجسي

(لكان طَاعُور أول من اكتشف

من بين التناب البنفاليين شكل

القصة القصبرة ومفتتحها الخالي

من المقدمة وحركتها السريعكة

ه العو أطف)؛ •

للايب السفالي :

١٨٩١ وظل الإجودا ،

ونرونها المنيرة للذكريب

وبقول سوكومارسن مؤلف مأريخ نسامل

اان طاغور هو أول كانب للقصيصة

أما مؤرخ الادب بهوديف شودهـوري

البجلى الازدهار الاول والمساحل لملقصة

القصيرة السفالية في ظل احمال رابندرانات

يْطَاعُور . ولقد اغترب الادب البنغالــــى

التحديث من عهد من النجرية مع بدايسة

بالمنرات الني أنشأ طاغور خلالها قصصه

أما الساعر البنغالي الطلبعي والماقد

لوكانب القصة بودهاديفا بوز فينوه بأعمال

طاغور ويصعها بأنها االمرحلة الوحيدة الني

مذكر غمها نساعر عظيم في بلد البنسساتر

عظيم ، وقد هاءنا بالقصة القصيرة هينما

لم تكد نعرف في انجلترا الا بصعوبة» .

الغصيره الحقيقة في البنغال منذ سنسسة

صيغ التساؤل في قصص طأعًور

_ الحلقة الاولى _

لنكاتبة: ماري لاجو تعريب: جميل أرشيد _ الناصرة

> كانت الفصة القصيره بصورة عاسة بنسكايها كقصة وحكاية ، جزءا من كسل حضارة ، لكن النفييرات التي طرات على الاسلوب منذ مننصف القرن الناسع عشر سن الرسد .

القديمة والعادات والاعكار القديمة بلغسة عناوبن الاسبوع المنالي الراسية . هسذا ونمبل القصة القصيرة المقنضبة وغيسر

هذا الشكل الحديث .

ىقول ولىم بېدن : «اصبحت القصة القصيرة أكثر مـــــن يبدو غبه التغيير دمارا دائما ومطلقا وريما الواقع الوحيد الذي بعاد غيه تقييم القيم

نحاول ابجاد حل" . باول تجربة جدية مع القصة القصيرة في

دول الفرب ، قلقا اقتصاديا واجتماعيا ونهضة نقافية واعادة اصلاح ذاتسي 6 وتراءى الى رهط من الافراد أن «التغيير» غفط ينبغي «ان يظل مستمرا» وأن «القيم القديمة والعادات والاعكار القديمة اليجب حرفية ، مُعلى الاقل باللغة التي يتحدث

حنان الطفولة

مالت غصون البان ع انفام الوتر

وحالت قوافسي الفن بمجالو الوسيع

وشدس المحبة سطعت بكل الربدوع

ع التل والودبان ع اكتساف النجسوع

وطلت حوارى الانس بالحسن البديع

والطبسر عشق النسور وطلات الربيع

نعالى ع الحمى وارض السعساده

ومن كسروم الهوى نعصسس نبيسنو

ما نخشى العاذل ونرهب وعيهدو

تفالسي نفيش ونتحسدي رعسسودو

نماليي نعطير الكسيون وورودو

بعالسی ((نسبسح)) بفنسو ونشبدو

تعسالسي للسوغسا نقسوي زنسودو

تعالسي السمسر تحسسي بعبستو

نظم : عيد دعيم - عبلين

وهبت ريساح السعد ونسمات السمر

بساح المواسم حامله زهر وثمسر

غطي ضياها الكون وبالبهجة غمسر

حتى المدى البعيد ع حدود البصسير

واذكت نيران الحقد بضلوع القمسسر

وتمايل العشاق والنشوة بسبت

تعالى (انكيد)) نظرات الاعسادي

تنشرب شوق ومحبسة وعبساده

ال قصدو بهدم قصور السوداد

بجنسان الخليدع اكتاف الوهيسياد

وشذانا يفوح مسسن وادي لسوادي

لحبي « نرقص » طيور الشـــوادي

بشهد الحب من ثمر البوادي

لنالسي كلهبا رقص وتسسسالسي

وسحبسه أوف وتسسوسة حسداده

والهم عزمو أنشل ووجمور وأستشر

ـ تعالى ــ

ميزنها (بالحداثة) على اعتبار انها بلغت محرد حكاية عندما بدأ الكناب يستخدمونها كمراة ادبية تعكس صورة عصر يميل فيه الجديد الى أن يغدو مهملا بعداد ، عصر

الموجه الى أن نطرح استلة بدل أن تقترح نجوبة والى أن نعرض مشاهد بدل أن حكم، من مشهد أخلاقي داخلي . البنغالي في سنة ١٨٩٠ عندما بدأ طاغور

في هذه الفترة ، ساد البنفال كما ساد

الْ تعاد لمها أهبيتها أن لم يكن بصورة شرق البنغال الزراعي ، قوتان : بها اقرباء وأبناء جبرة تسخص ما فيمسا

أقام ملاكو اراضى الغائبين على الاغلب في دكا وكلكونا ، واحالوا ادارة ممتلكاته الى مراقبين كثيرا ما قصر نكاملهم وعطفهم عن بلوغ الهدف ، هكذا كان الفلاح محجوزا بين حجري رحى ظلا خانيين عليه ، بيد أنهما أتزلا عليه ضغطا حققيا . هناك بيئة مسهبة بأن طاغور كسان

الايب البنغالي في ذلك الحين .

كان طاغور اصغر ابناء عائلة لها باع طويل وبارز في حركة اعادة اكتشاف وتقديم التراث الفكرى البنغالي ، وتركز توجيهه البيتي الى الفنون لا الى الزراعة في حين تجلت ميولسه الشخصسية نحسسو الادب والموسيقي ، لكنه كان شاعرا في المقام الاول تأثر اسلوب تفكيره وهديثه تأثرا شديدا بالتراث الذي برزت فيه لغـــة الاغاني القصيرة بالعامية بروزا واضحا لقرون عديدة ، كما اعتبر مراقبا ومشاركا في اهم الحركات الادبية مما جعله يحظى بهكانة هامة في كلكوتا خلال الربع الاخير من القرن التاسع عشر ، وأضحى الشاعر الذى سيحدد اتجاه التاريخ الادبى البنغالي في النصف الاول من القرن العشرين . لكن ماذا كان ينتظر أن يحدث بعد ذلك عندما يدفع اب ، وهو مزيج مشوق من الصوفية والتفعية القاسية ، ابنه الذي أمسي رومانسيا معززا ، الى نظام عمل يومي

طويل بين فلاحين جهلة مكتلبين ؟؟ قد بحاول الابن صرف انتباهه عن تنشئته الارستقراطية ويمثل دور الفلاح المزيف ، أو يخلع من بعيد شكلا مثاليا على الحياة السائمة التي تتناقض أشد التناقض مع السنة المقلية في كلكونا ، لكن لحسسن الطالع ، تمتع طاغور بذوق رفيع فلم يفعل شيئًا بل القي قرعته كما يقول الاستاذ بودهادينا بوز ، نحو الكلمة الحية مؤثرا نلك على حقائق مسرح الملحمة الادبية ، كها القى قرعته على موضوع بحث يعتمد على أحاسيسه وقلبه بدلا من مآثر الابطال المُرافيين . وعندما بلقي قرعته «الشعرية» على الكلمة الحبة ، فأنه يلقيها كذلك على شؤون الناس الاحياء فيصبحون نمساذج

فالشعر الفنائي والقصة القصيدرة تزودان القارىء بمعلومات أكثر قليلا مسسن خريطة مقتضبة لريادة الخيال . لذا كان مازما أن بضيف الى الصورة مختلسف التفاصيل الضرورية باستخدام التركيسي اللغوى والاستعارة المجازية كمفاتيسسم لمفالس المعانى المتضمنة ، وأن يكيسف خياله للاشطلاع بها كف عنه الكستاب ، ويتعلم بنفس الوقت كيف ينتقل مسسسن

التفصيلات الى النطبيقات الشاملة •

سحتها التطقية .

بنملن بالانحراف عن المادىء الاجتماعية الوطيدة . في حالة كهذه قلما استطاع أمرؤ عمق التفكير تجنب مساطة نفس والاخرين . ان ما يهمنا قبل كل شيء مكانة وصيفة السؤال الذي يطرحه طاغور في انتنين من أولى قصصه الحديثة «العقاب» الني كتبها سنة ١٨٩٢ و الزلة حكم! الني

هبها سنة ١٩٠٠ . ننشأ الاحداث في قصة «العقاب» عــن جريمة ما وعن العقوبة التي تصدر بحقها ، وتنشأ الاحداث في الزلة حكم» عن مأزق يىضمن اختيارا اخلاقيا . على أنه بحدث امر جلل في خلقية كلنا القصنين هـــو اسلوب من التساؤل الضمني بلزم القارىء بالاقرار بالنفسِر وبالحاجة آليه . ترنبط التغييرات في «العقاب» بالشهــــد الاجتماعي ، وتنشأ التغييرات في الزاــة اعتبرت الحقبة الواقعة بين سنة . ١٨٩

ينطبق الرصف اعلاه على الموقسيف، وسنة ١٩١٠ بالحقبة التي اشتبلت على بذور تطور طاغور كشاعر وككانب قصة قصيرة . فقد قضى معظم سنة . ١٨٩ في الإشراف على ممثلكات عائلته الزراعية في شرق البنفال ، واقام في غنرات زمنيــة طویلة فی مرکب علی شکل منزل یسفرع الانهر الني تكون دلتا براهما بوترا جيئة وذهوبا ، والتي اعتبرت الشريان الرئيسي لحركة التنقل والنجارة والعلاقسسات الإجتماعية . تحكمت في تلك الفثرة باقتصاد

قوة اجنبية ، وأخرى من أهل البلاد ، وكانتا بعيدتين عن نجرية الفلاح البنغالي البومية . كانت القوة الاولى تحكم بريطانيا باقتصاد البنفال ، وتمثلت القوة الثانية بهلاك اراضى الفائبين التي كانسست سيطرتهم على املاكه سببا أساسيـــــــا

للضفوط الاقتصادية والسياسية م

شخصية نادرة في هذا المسرح ، وكسسان الوجود الفعلى لاحد اغراد العائلة وكسان امرا تادرا بحد ذاته ، الا أن الفلاحين العاملين في معتلكاته راوا فيه شخصـــــا ونتظرون بنه العدل والزافة ، عرفسته منتدبو القطاع الانجليزي مراقبا لا تحتاج تقاریره الی تدقیق مشکوک فیه ، علی انه كان شخصية نادرة في مجالات اخـــرى ما في خلقية العمل الاول هو تلبيح الى ارتبطت ارتباطا وثبقا بمفهومنا عن اتجاهات القارىء لكي يطرح سؤالا هاما .

شخصية في أولى قصصه الهامة . كان لانصرافه الى الشعر الغنائي علاقة أساسية بصلته بالقمة القصيرة كشكسل

كانت هذه الطريقة من الربادة الخبالية منذ البداية وحنى النهاية صيفة نساؤل ذابي نرشد القاريء الى انشاء أحكام قيمة عن المجنمع وعن نفسه اذا ما لاحقها حتى

كان أحد نهاذج الشعر الفنائي البنفالي الذي أثر بعمق على طابع عمل طاغور ، النموذج الذي يدعى البادا» أو النعبير النعيدي للغيشنافا(١) ، وقاد شــــكل الانصار والمنصون لكريشنا باعنيساره محسدا لفكرة الفبشنو ـ أو الاقتوم الناني

الهندوسي ــ حركة دينية شعبية بلــفت عشر ، ولا نزال تمارس نأثيرا فعالا وشاملا على الانب واللغة والعرف الاجتماعــــي نستخدم القصائد الفنائية الفيشنانية

عدة اصطلاحات معيزة تمكن القاص حصن التقرب من حرفته ، وأكثر نلك القصائد وضوحا تلك الموسومة ب ، البهانينا» أو الني تطبع في كعبها شارة ملزمة حيـــث يشير الشاعر الى نفسه باسمه معبرا عنه بالاقتوم الثالث عادة ، ويعلق على الحركة أو المُوقف في القصيدة . هذه المـــور البلاغية في السرد نجيز للشاعر التصرف كشخصه بحيث يعمل على أن يكون هاضرا وغير حاضر في آن واحد . هذا وينبغسي أن يعتبر هذا الموقف العقلى الدرامي هنا بهثابة صورة بلاغية أدبية صادقة بمنأى عن أية صور عقلية من الني تمثل أراء ميسطة الى حد الإفراط من التصوف الهندي والانفصال عن العالم المادي . ويعتصير موضوع كلمات هذه القصائد الغنائيسية المستبر بمثابة البحث المسترك المتواصل عن الله وعن النفس البشرية وفي بحث كل

باعتبارها تفكره المهلك ، كما عبر عن كل

حادث لقاء وافتراق وريادة وأجتماع عرضي

بينهما باسلوب مسرحى شعري غنائسي

يطرح صيفة اخرى من النساؤل الأنسم

وجهة نظر القاص لان قصة رادا كريشنا

هي مثال لاختلال التوازن الابدي لرغبات

الأنسان ورضاه ، وتؤول تلهفات الحبين

القدسين وشكوكهم الي. معان شاملة لا

الى ارضاء شخصى على وجه الحصر 6

والانفصال والاتحاد حالتسان دوريتان ،

والمالة النفسية هي شكل من الانتظمار

ويجد الاستاذ بودهاديغا بوز هذه الحالة

النفصية من الانتظار الفكري شائعة فسي

قصائد طاغور . ونجد في أحسن قصصه

القصيرة أيضا اتعزال شعراء الفيشنافا

الغناثيين الحاضر والغائب حبست يتلاءم

موقف كهذا والامتحان الموضوعي للوضع

الراهن بشكل رائع ، وستجد فسي

القصنين اللتين أفاقشهما هنا أن لقاء

بالإنسان التفعي والمشاعر الفنائي في مكان

تذهب في قصة «المعقاب» زوجة قرويا

فتية الى المُسْنقة لجريمة قتل لم ترتكبها ،

فيماقب الزوج الذي يجبرها على الاقرار

بالتهمة حتى تنقذ أخبه القائل المقبقي .

أحداث هذه القصة الى أحلك زوايــا

السلوك الانساني لكنها تبرز في نفس الوقت

خلفية احداث القصة بتساؤلات طاغسور

ذات الشقين حول عيوب مؤكدة في البنية

الاجتماعية وحول دور الخاصية المادية في

لقد اثارت ملكية الارض مَلَقًا في البنغال

في اواخر سنة ١٨٠٠ واوائل سنة ١٩٠٠

بسبب قيام طبقة منوسطة جديدة ذات وعى

حاذق بالاملاك ونشطة نحت سيطرة النظام

الاقتصادي الاجنبي النفسية . والملكسية

مرتبطة بالاساس ارتباطا وثيقا بالجماعة

وبالصورة الذائية وباحترام المسسدات

وبالاحساس بالنفوذ وبامكانيات التحسرك

الاجتماعي والطبيعى وبالاولويات المستى

ولقد نظمت ادارة الممتلكات في البنيسة

الاجتماعية الهندوسية بصورة جلية قبسل

مجىء سلطات اوروبية ممكن تقديرهــــا

كان النشاط التجاري واقراض ألاموال

بتخصصة ومتغلقة على نفسها ، وكانت

ملكية الارش واسنفلال الاراضي أمورا

متوارثة ، كما نظم جزء هام من بديـــــل

الزواج العائلي الختلط في سبيسسل

الاستقرار ، وكانت هذه الامور كافسسة

منظمة أدق تنظيم بفعل الضغوط الباطنة

والظاهرة لنظام الطبقة الهندوسية المتغلقة

على نفسها ومفاهيم (الظارما) الملازمة _

أو الدور الاجتماعي الذي يناسب موقسف

ولو احتلت بريطانيا الهند في نويــة

ذهول ١ ١٤ النبس شيء بشأن سلسلسة

الارتكاسات الاقتصادية التي تبعث هــذا

اعتبد الاقتصاد البنغالي قبل سينة

. ١٧٩ كما يقول المؤرخ البنغالي ن.ك.

سينها ، اعتمادا كليا على الغزل والحياكة

ووغرت الصناعات المطية على الاغلسب

خدمات تامة ، غير أن محاولات بريطانيا

خلق طبقة من المزارعين من نوي الابرادات

الكبيرة والذبن سيصبحون مساعدين نافعين

في استخراج الثروة من الارض ، قد باعث

بالقشل الذريع ، ومع ذلك استمر ملاكو

أراضى الغاتبين في المحافظة على سيطرتهم

على الارض. هذا ومنحت بعض الاقطاعات

بالاجر ، لكن لبس الى حد الانتشار ،

ولم نكن علاقة الفلاح بمالك ارض كعلاتنه

بمالك الارض أو بالقطعى فحسب ، بل

كانت مزيجا من الانتنين . ولقد زادت عملية

النفسخ بصورة جنبة بعد أن صدر مرسوم

في سنة ١٧٩٣ بات بعرف باسم «الاستقرار

الدائم) ، وأثر الحكام الحدد الطريقة

عائلة أمرى، ما وجماعته

الإحتلال 🔐

من نشاط طبقة هندرسية اجتماعيــــــ

تختار في الإساس احكاما قيمة .

وادراكها بزمن طويل .

حياة الفرد .

تصل الاسئلة الاخلاقية التي طرحت في

المؤكد والفكري لا الانتظار القدري .

واحد منهما عن ذاته .

يحتاج الله في فكر الفيشفاقة المستى الإنسان مثلها يحتاج الانسان له '، ولا بمكن أن يكتمل أو يتكيف أي منهما دون الإخر ، وقد عبر عن هذا الموضوع مجازيا في قصة حب الاله كريشنا ورادا



حقوق ارض الفلاح المحروثة والمتمنعسة بقداسة القدم واخذت المساريع النجارية الرتبطة بشركة الهند الشرقية تحل محل النجارة المخاصة واختفت الصناعات المحلية ونقلد عملاء انجليز دور «الرابي الهندي» على حين شرع راسهاليون هنود في نوظيف أموالهم في أماكن حقيقية وضمن أطار ضمانات حكومية ، فعرقلت الشركة تلبك المخطوة أيضا ، وشجعت المستغلبين بالمضاربات التجارية على شراء الإراضي وبالتالي هددت العلاقات القديمة القائمة بين مالك ارض الفائب وبين الفلاح . ولم نمايه وشكلة انشاء علاقات جديدة ، كما يقول المؤرخ ن.ك، سينها ، الا في سنة ١٨٥٠ عندما منح الفلاح ولاول مسرة حق الامتلاك بوضع اليد ، ولعل ذاك الحق قد منع قبل سنة ١٨٩٠ غير ان نتائسيج

الاهمال الطويل لم تصلح . ان وضع الفلاح كرجل من الطبقــة الدنيا في هذا الممود الطوطمي الاقتصادي هو عنصر نابت في خلفية أحداث قصــــة

ينشىء طاغور على نمط توماس هاردي في الكتابة ، سلسلة يتعدر الفاؤها سن الإحداث الفاجعات المُلُوفَة في ذاتها ، لكفها تؤدي الى فتل اهدى ربات البيوت القرويات والى تنفيذ حكم الاعدام بأخت



بقلم: جميل محلان _ الحلقة الاولى _

و بن لا غير له في تديمه للا غير لــه في جديده - ٥

شيء علم ومعرفة .

المعمورة وجلوا عن قلوب ظلماتها .. ومن المعلوم الذي لا يستراب فيسه أن العرب لم يصلوا الى ما وصلوا اليسسة الا _ وهذا طبعا لا يقل أهبية عن العلسم والايمان ـ بانفاق كلمتهم ورأيه واجتماعهما على عكس ما كانوا عليه قبــل الاسلام من تفرقة لا تجمعهم كلمة ولاينظمهم سلوك تنتشر الحروب بينهم والمنازعات طلقك فشى فيهم الذل والصغار .. فلمسا هاء الاسلام ارتفعت الشمناء من بينهسم واتحدت اراؤهم واجتمعت كلمتهم .. وكان خطباؤهم وهكماؤهم ينادون بذلك والتمسك به ويحذرون من التفرق واختلاف الكلمة .. وبرز العدل بلعب دوره .. والعسدل

واصبحوا أعلم من في الارض ولهم بكــل فتقدموا يومئذ ذلك المتقدم الذي بهسيسر لا انتظام لها الا به .. ولا علاية السعر ستراسه العقول .. فاستولوا على غالب اقطار

أذا كان شاملا فهو أهم قواعد الدنيا ألني

في الحجاز هيث بدا .. شباوا لا المارا دسرار --في احكامهم .. ت يوالعدل بأب وانسع بجراع والمعاد اسه است ومرجعه الى عبل الأمسان في قبل المن منتسب عمله في غيره . . وقد قبل درم الأالسس رغمت الكلكم راع وكلكم مسؤول عزالة ھديث شريف ــ

معه . . ولما استثار العزبُ جُررا

والمقصود من كل هذا هو ما أو العرب بعد انحطاطهم لزومهم دا والانحياز عن مسائك الظلم والبر يستر تدر وحاثيا لله أن أنكر تنبه بغ الجاهلية لما يترتب على العلامة البراسي غنادوا به ونمسكوا به ..



الجـوزاء:

السرطـــان :

الاسد: التعامل القانوني او الرسمي يصادفه التوفيق و

العقــرب:

عالج الاسباب ولامعالج الظواهر والاسرة نعثأ مزيدا من الاهتمام.

الجــدى: انت مضطر للنضال بشدة من اجل المحافظة على اخصابىك .

€ السعلو:

الحـــوت: التغير وخاصة في مجال العمل سيكون مربحا والم

احوال العرب وتصفح كتب اخبارهم وعرف تسؤونهم على اختسلاف طبقاتهم وأزمانهم ، لابد وأن يقف على حقيقة دامغة لا يختلف عليها اثنان . . الا وهي أن العرب أمــة عريقة قنيمة مضى عليها امد طويل واتى عليها حين من الدهر لا يعلم له وبدا معين . . وهم في كل نلك ها بين ارتفاع وانحطاط ٥٠٠ وترق وهبوط ٠٠ وتآلف واختالف ٠٠٠ وسعادة وشقاء ٠٠ وعز وذل ٠٠ وعسر ويسر ٠٠

العرب . . وما أدراك مـ

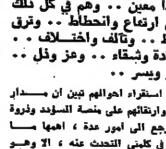
العرب !! ٥٠ أن من وقف علبي

ومن استقراء اهوالهم تبين أن مستدار تقدمهم وارتقائهم على منصة السؤدد وذروة المز يرجع الى أمور عدة ، أهمها مــــا بدنيني في كلمني التحدث عنه ، الا وهــو الملم المقرون بالايمان .. فأن الملم علسى اختلاف فنونه وتشعب غصونه بن اعظهم سعادة الإنسان في كل مكان وزمان ..وهو نور به يهندي أولو البصائر والعرفان ولا اعنى به الا العلم النافع الدافع لحاجات

النوع الإنساني وضرورياته .. الجادة واتصفت بالصفات النميمة وتخلقت

وتريش هي التي تسكن البحسر ٠٠ بها سمیت قریش قریشے

وجاء الاسلام موحدهم ال ذاك ما ببسن عابد أونان خاضع لحجر وفي أردية الضلال والمنكر منسترين .. الى ان جمعهم الاسلام الابسر في جمع عائدات الارض وتجاهلوا أعلى كلمة الايمان وعلمهم المعارضوالكمالات



والمكس يعطى العكس .. فالجهل هو اساس كل بلاء وأصل كل جهد وعناء ... علذا نرى كل أمة استنارت عقولها بالعلم وتحلت بحلى الفضل لم نزل تتدرج فيهدارج الارتقاء ونتلالا منها أنوار الهداية لسلوك سواء السييل .. وكل أمة امتد عليهارواق الظلام وطوق الجهل واستحكم فيها داء الحمق والغباوة انسنت عبون بصائرها وغسدت نتائج افكارها فضلت عن سلسوك

بالإخلاق غير المستقيمة .. فبالعلم تكون الثروة وتتهذب الاخسالاق .. وبالعام تسود الاهراد وتفك اغـــالال الاعناق من أسر التقليد .. وبالعلم تدرك الاماني وينال كل مقصد بعيد . ومن باد من العرب وهلك اتما من الجهل بعد العلم ،

والغي بعد الهدي . فقد خيم عليهم غمام الجهل وعصفت عليهم عواصف الغواية واثباع الاهـواء .. ولا سيما القريش" ــ في غترة ما قبل الاســالام بمئات السنين ــ انما كانت قريش من العز بمكان مكين ومن السؤيد بحصن حصيسين بسبب ما كان لهم من العلم أوفر نصييب فثلت لهم يومئذ القبائل ودانت لهم البلاد فلم يكن دونها حائل وبذلك سموا قريشا كما قال الشاعر:

نأكل الغث والسمين ولا نتسرك

٠٠ فيه لذى جناجين ريئــــا هكذا في البلاد حـــــــــــي مريش

ولم نزل قريش على عزها ومجدها واقبالها وشرفها الى أن نناقص منها العلم وتقلص عنها ظل المعارف والفضائل .. مُحينا دُ شاع فبهم الجهل واختلت منهم الاحسوال وفسد مبهم الخلق المحمود وارتفعت منهم البركات وهشى فبهم المنكر ونقاعدت منهسم الهمم وغنرت منهم العزائم وتغرق منهسم التممل وكثرت غيهم البدع والاهـــواء . . وظلوا هكذا في ظلام وجهل مخيفين لا لشيء الا لان الجهل كان قد طرد معالم العلسم <u>نيهـــم ٠٠٠</u>



يوم مناسب لانجاز الامور الصغيرة المعلقة ولنرنيب

تخفيف أثارها .

النفير في مجال العمل واقع لا محالة وقد يضع

احتباجك الى اللياقة والفطنة ضرورى اليوم لك

العقود أو ابرام الانفاقات .

العسفراء:

من موقع الزعرة تفنح لك اسمعاب الرغعة والهناء

🝙 السران:

موقف متدعور مشحون بالنون وسنجد انك موضا وعسدم التبول.

النزم الونسائل المشروعة والمعروضة للكسب والمنه عليك بالضرر.



بقلم: عرفان ابو حمد

غان أطلاق الاوصاف أمر خطير 4 ولا

اللاحظات ، ما تضيق به الجريدة أو صدور

فأتا واثق أن لقراء صفحة الادب عندنا

بن القهم والإدراك ء با يمكنهم مسبن

الاستنتاج الصحيح ، والادراك الصائب .

احترامي وتقديري ، وأشير الى جهوده

وأعماله الادبية ، وآمل أن يكون هــــذا

النقاش ، لتفعة الحركة الادبية وتقدمها،

ومحاولة ادفعها في الطريق المستقيم .

واكرر للصديق الاستاذ نمر محمد نمر ،

يستطيع أحد أن يقرر ذلك بهذه السهولة.

ثعر الحديث غير الموزون

نان أمام المتأمل للقصيدة : الاولى الوصف المبسط الشكلها ، مزيتها بالتحقيق والخوض في أعماقها ، والثانية التقاط القصيدة بقلم: بيان غضبان ح بواسطة العين بمعنى أن نهتم بالمنى الخارجي لها ليسالا. تار الطريقة الثانية لكونهاصعية ، ولكنها محفوظة مسسنالبرهان ، فيكون السؤال السذى ، ومنه نبتديء بالفرص

> ن القصيدة بحياتنا ابن هو؟ ها بروح الشاعر أم يكتابه؟ نحد مكان القصيدة ونتامل كما هو عندهافقط، نحاول يها وصفا نظريا ٠

بايرون» في مقاله عن اتكاين، يقول

-

مد العبة الأهوس

والمرهنب

عوده بني الدريد

عسرة المشدء سدر

سا مگور شام اس

and the second

باللهماء والحس

وقع الصفي والبر

و لسبدن

سرة للاسم

> ولاستقمع

turk . .

ه در وقال

، ۾ افيست

-

والجيسيد

المبسة البي

مکار در باد

الليه فندرت أرارا

.. <u>6.2 _ _____</u>

الشياعية إراء والمادة

ني ٿو آئوسجي ده. انگريزين

فنحول الترسران

له موجوعه نشت ۱۰۰

ولامعاج لتتراعب

سائل مشدد د پس اخر

الشروعة والمعارات

ومعال العبر ساء

كم هو صعب وشاق آن نحاول القصيدة بداخلنا يعنى أننعيثي ابتنا القصيدة من شعور وتفكيسر ": عن التجرية الذاتية والتي هيئ دول لكتابتها لبعدنا الزمني عسن ربرية تلك ، ولكن بواسطـــة وكتسعه _ داخلية لغبيون - _ أي التمرير واعادة التكويسين _ ، يمكننا التمرف عليه___ا نفس الشمور في زمن كتابتها > التجربة الذاتية الخالقة لهسا ، نا ما ان نقول : نلك جميع انواع لحديثة المتحررة من الموزن والقافية ة ، ((الي ما شاء الشاعر)) ، مي الي أي مذهب شعري كــان کی ، رومانطیقی او .. ـ امـا للقصيدة العربية الاصيلة اقسول أياً واعنى الموزونة المبنية علىسى الشعرية ، فالمسالة بقيقة المسالة بقيقة المسالة المسال ليرة ، ولها مفهوم اكثرحساسية

. أمامنا مراحل قراءة القصيدة ، ى حروف القصيدة ، والمسوت لفظ الحروف تلك ، مسامتا كسان عا ، نحن نسمع المرسيقىالناجمة . نتك الحروف ، فالحروف الكتوبة (نوتات موسيقية ۽ يقراها غضيم ا ، وننسى شكل الحرف الْكتــوب

الد الصينة .

الموسيقى تمتلىء بمعان ومفاهيسم ِ باحاسیس ورغبات ، ان اقسام احل لا تتساوى بطبيعتها وقيمتها تصيدة ، فالحرف الذي نقسراه كون واسطة لايقاظ المسيوت الموسيقي وتلتقطه المحسسواس ، ندها ان انسى الحرف الكنسبوب ستطيع ان ائس الحروف ، لان له أهمية ثانوية '، وهي أن تعطيني فحويومضمون موسيقي الحرف لا تنسى بعداملاء فالمضمون الذي افاق عند القاريء ع 4 لا يريد التحرر أو التخلص من الحرف ، مثلما فعلت موسيقسسي لحرف نفسه بعد قراعته ومن هنا الفرق الشاسع ، بين اللفية ولغة الشعر الموزون ، والشعر السترسل ، معدوم الوزن بعكس كالسيكي المرتكز على بحسسور ي فالموسيقي ائن هي تذبذب الحرف

يُّ النَّفس البشرية ، وهي الاساس يب عليه التصيدة . الكلمة الشعرية بكمالها والاسس . عليها ، هما الضمونوالوسيقي دهما يصاب كمالها باذي ، فعــــي لشعر الحديث ، وكذلك باللغية . تأتى اللغة لتعطينا مضمييون أكلمة ، وما تقصده ، وبعد ان متها هذه ، بأمانة مستعدة لإن رط أن يذكر مضبونها وقصدهاء ا تلفيص قصة طويلة جدا بيعض او شرح كتاب علمي بكلمات بشرط أن تعطينا نفس المعنى ، ... سعر الحديث يمكننا أن تنسسي... بعد غهم مضبوتها ، ومن هنـــا يب الرئيسي لعدم حفظ القاريء

بعض المستشعرين ، نظهر فيهما لمة ، فاقدة الموسيقي المتعكسة ميدة بكاملها ، والجدير بالذكـر

···· last of

احد العلماء وقته الثمين في بيع عناد السفر من مدينة لاخرى بحيث سه في بيع كتبه . نصحه احسسد ُ دَاتَ مِرةَ مَاثَلاً : ﴿ لِمَاذَا لَا مَقْبِلُ ن بعض محبيك ؟ فيمقدورك توفير يه في مهارسة ابحاثك » . العالم الحكيم 4 « ربعاً لا يقدمون

، الا لاتهم يعرفون سلفا انفــــى . ولو عملوا اننى ساقبــــل لاً عَدم احد منهم في هدية » .

□**----**□ `· نالوا في الزواج

", نظوج لا اهمية له .. نفي اليوم واج نجد اننا تزوجنا شخصسا

واج عملية حسابية .. زانسد واج بيسط الحباة وبعقد النهار ى كل الأمور الجنبة سقى الزواج

أيا مكن شبكوانا من الزواج مسلا ول انه ليس اختبارا ..

ليسس شعرا . .!!

نفس الطراز . تقول احداهن : والف الفحرف متقطع مجروح

من ماء يراعه الدامي يستنزكل مراهنة وحورية وتتعانق الاشباح ، وتترك وراءها حبلا يصلني بالماضي بكلمات سأوصلها بيراعي أنا وأن أدع أوهابك

صدیتی ، ہفزی تصتی ويقول احدهم هجودي مع النجم الذي غاب من تبل الوداع وعادت الاشبال لا نزار لتعوي فيلعاب

> تعدو لاتنحار الإلباب فيها ومن عليل النبع ترضع في ذهول نكل الذي لاتته من برج الرجاء بعض الياتصيب ويقول أخر: ١ اتيكين على الجمال ١ وتندبين الايام كيف رطت وتكطين العينين بالسواد ميناك تتحديان البؤى تبسمي صدرك مازال عثما يزأر وهواتا حديثة أحلام ودار

وثغرك مأزال رطبا اخي القاريء احكم انت على هـــــده القصائد الثلاث .

لقد اعطيتك الحي القارىء نماذجلتلاث قصائد عديثة ، والظريف انها نشرت فيكتب حوت نفس الطراز ، وجاء التشديد فــــى الصفحة الاولى من كل كتاب ، أن حقوق الطبع محفوظة للشباعر . صحيح أن هناك شعرا حديثاً ، ولكنسه

مبنى على الاسبس التي فكرناها ، أيحسب التفعيلة والاوزان ، وانبا التختلاف جساء في سطح القصيدة ومبناها ، وأعطيسك قصيدة الشاعر نزار قباني هيث يقول: -عبر وچپي ۽

مثل عبر الارض ؛ الآم العصور فالقصيدة موزونة ولكن المبنى يختلف

ويقول الشاعر مجيد هسيسي على نفس التفعيلة والقانية . اوانتشيني كصليب الموت إحيا

بين طيات الخفايا في المدر طميني يا عيون الليل ، كيف الميش في ظل التبوز . ويقول الشاعر عبد الوهاب البياتي على نفس القانية .

«اخرج للجبهور . لسانه وبحلقت عيناه في السطور واعتدل الخطيب في وتعنه ومال نحو التسور

وارتفعت يداه كالهوادة السوداه فوق رؤوس الجالسين المور ومآل نحسو التسور

والقصائد الثلاث الاخبرة مستحبة للنفس سهلة الحفظ ، باذا ؟ لأنها تقيدت بالتفعيلة والاوزان ، وامتلكت جميع الاسس النسي ذكرناها بالقدية ، من حروف موسيقية ،

وسطع جديد للقصيدة . ائن فالقاريء لا يطلب الشمر الحديث غير الموزون والمل ، ولا يريد لتنبسستي الموسيقي للحرف ، أن تخمست في التفس الشعر «المحديث المابرة» ، وهذا ممل ، ويه يتبيز الشعر الحديث لفقدانـــــه

البشرية ، مفقدان «الريتموس» يكسسب «الريتموس الموسيقي» . فالقاريء يريسد غقط الانعتاق من الشكل الكلاسيكي للقصيدة الموزونة العمودية ، يريد التحرر مسن المبنى وليس من التفعيلة .

لقد قلنا أن اللغة العلبية ولغة الحبيث اليومي ، مستعدة لان تنتسى بعد أنأعطتنا ما تريد ، ولكن ليست اللغة الشعريـــة فاللفة الشمرية لا يمكنها الاختفسساء والنسيان ، أو حتى أن تصمت بعــــد أن اعطننا مضمونها ، لانها ليست وسيلةكباقي اللغات لاعطاء القارىء مضمونا معينا ءانها هي إلاطار الكلي والجسم للمضمسون ، والمضمون يريد أن يعيش في لغة القصيسدة كما هي ، وكما جاءت ، فالضمون يريد أن يبقى بها كالروح في الجسد .

وامثلة على ما ورد ، نجد يكثرة ، اخترت هنا تميدة بعنوان (لاعك مني)) للشاعسسر مجيد حسبسي . يقول :

أن ازهاري البناسي ، تنوسل وعيون الصبح كالمسياح ، تسأل هل ستبتی ا

لو بيمت الصوت يدعوك ، نصدى أو سبعت القلب يهفو ، لا تردي ان رأبت الشوء في الحقل تبليل

فاستعدى . . لا تفادى - لا يقولي لي مفضل ان سبعت الورد يسأل وبلاتي الما روش ، الفاجدول

دمات بيئه - لانزدي

🖨 حديث المبادرة 👝 تأليف محمــــد حسنين هيلكل وهو مجموعة مقالات هسول مبادرة السادات السلمية الكتاب بقع في ٢٨٨ صفحة من القطع الكبير ولم يذكر على الكتاب اسم دار النشر .



🖨 مربود .. رواية للسودائي الطيب صالح وهي الجزء الثاني من بندر شاهالتي صدرت قبل اعوام ، الرواية تقع في ٨٨ صفحة من القطع الصغير وهي مسسن منشورات دار العودة .

● دفاعا عن الحريات الديموقراطيسة ناليف نبيل الهلالي اصدار دار اين خلدون الكتاب يقع في ١٦٠ صفحة من القطسيع

 ليس لدى الكولوئيل من يكاتبه .. رواية لفايرييل غارسيا ماركيز .. الرواية من اصدار دار الفاراني وتقسع في ١١٠ صفحات من القطع الصغير .

 الساقطة المتمردة .. دراسة فسي الادب العربى تأليف خالد القشطيني اصدار المؤسسة العربية للدراسات والنشرالكتاب يقع في ٥)٢ صفحة من القطع المتوسط . ● مجموعة شهادات ووثائق لخدمــة

تاريخ زماننا رواية للمصري صلاح عيسي من اصدار دار ابن رشد الرواية نقع في ٢٧٢ صفحة من القطع المتوسط .

الفيلسـوف

بقلم: محمد نجم ناشف

فاجأ الفيلسوف خادمته الحسناء النسابة بالعناق لاول مسترة ، تراجعت فزعة وهي تقول:

رأينا هنا ، جاء ليشد كلمات القصيدة نفسها

ولقد حصناها وهفظاها من النسيان ، ترى

هذا شدة المازجة بين الكلمة الموسيقية

دعسك منسيي لو رأيت الصبع مثلي ، يتسول

يصل النجم بكني ، ويقني

لا تظنی أن حظی ؛ تد تبدل

أن مبحى ؛ في غنى عنى ؛ لاتي

سوف أرحل ، دعك متى ، سوف أرحل!

انظر المارجة ، هل للكلمة الموسيقيـة

التي رأيناها نفس الجمال لو يدلناها باخرى

أو قلبنا القصيدة بشكل القصائد الحبيثة

لبعض الشعراء ، انها قصيدة حديثـــة

من هنيث المبنى ولكفها حافظت على الكلمسة

الموسيقية الجميلة ، المعبرة من هذا أن كل

محاولة للتعبير عن مضمون القصيدة

ومعنساها بكلمسات ناشفة يسلب

مسن المضمون حيويته وقدسينسه ،

وهذا يعلمنا ما نكرناه في مستهل حديثنا

أولا ، أن مكان القصيدة ليس الكتبساب

بحروفه ، فالحروف ما هي الا نوتـــات ،

تنقل الينا موسيقي الحرف ، وانما نفس

القارىء ثانيا ليس مكانها بالنفس فقط انها

نجتمع في اتحاد عنصرين الروحوالاحساس

ولهذا تطلب القصيدة لقراءتها وبقائهسا

قراءة مسموعة ، غالقارئء مربوط بالحسرف

لكنه لا يلخذها لنفسه ، انها يلفظه بنفسه

حتى يقلب الحرف الميت على الورق لحي

يقول الشاعر مجيد ,

أني أحبك ، لا أستطيع الصبر على الامتناع عن مبادلتك الحب . لكنك فيلسوف مشهور ومشهود

لك بالاستقامة . دعك من هذا .

لكثني سهرت على مرضك حتى انقذتك من الموت . هذا لا يبنعني عن حبك .

للذا لا تتزوجيني ؟ ماذا تقولين ؟! اجننت ؟! ان لي مركزا

واذا رغضت ؟ . أطردك ليتلقفك الفقر والتشرد والمذاب واطرقت وقدمت نفسها إله كما نقسسد الشاه نفسها للجزار ، وقبل أن ينالها ، سمعت طرقات على الباب الخارجي فتركها ونهض ليفتح الباب ، ودخلت فتاة في ابهي زينة ، وبعدما سلبت أجلسها في المالون وهبست قاتلة :

انحن في خلوة ؟ لا تخافي رقبيا . هل هناك من شيء ؟ انی احبك ..

ولكنني اعرف انك فيلسوف مشهود لــــــك بالاستقامة . ولكن هذا لا يمنعني عسسن

ومركزي ؟! مرکزي اعلى من مرکزك . هذا ما بجعلني اخاف على مركزي

ولكن أنتزوجينني ؟ - مادًا نقول ؟! أجننت ؟! أن لي مركزي. انئى اعتدر عن حبك ٠ وخرجت غاضبة وعاد الى الخادمة التي وجدها تبكي اشد مما سبق . قال لها : ما بيكيك على هذه الصورة ؟ سمعت ورأيت كل شيء . من يصدق

اقسراً.

 الاعمال غير الكاملة لفادة السمان. ظلال على الثافذة رواية للمراقي فائب طعمه قرمان .

● الجحيم رواية الفرنسي هنـــري

● عروبة مصر في التاريخ .. للثماعر المصري أحمد عبد المعطى حجازي .. انهم بقتلون الجياد الامريكي هوراس

مكوي نرجمة الاردني نوح حزين ، السننقع .. روابة الكاتب السوري

ضا مبنه ... ● العربات .. مجموعـــــة تعمص أن ــ الكينوزينسية ــ والوزن فيمـــا أ الاردني يوسف ضيره . .

أن عيلسوغا له مثل شهرتك بالاستقامطة وبالناداة بالمشاواة التامة بين البشر يتفترف دعك من الفلسفة .

وأستسلبت وهي تبكي . واستبسرت من بيته . ولاقت الاهوال في الخارج .

ويعد سنوات حل موسم الدعايـــــة

خطابا في ذلك الاجتماع وذلك لما كـــان للفيلسوف من سمعة طبية . وقف الفيلسوف ببين مياديء الحزب كالسعدل والمساواة المتامة وغير ذلك . وتجمع بعض الاولاد قرب النصة ورأى من بينهم ابنه الذي كان بدوره . وتاثر وهو يخطب لمراى ولسده وتهدج صوته ، وتقدم شاب يطرد الاولاد غابمد الاولاد الذي كانوا على أحسن هنام بلطف ما عدا ولده الذي كان يلبس ثيابًا ممزقة ، فلقد طرده بقسوة حتى أنه اوقعه أرضا وأدماه ، ورأى الفيلسوف ما حل

بابنه دون الاولاد فجن واخذ يهذي ويحطم الاشياء قربه ويشتم الدنيا والنامسيس والسماء ، ونظوه الى مستشفى الامراض

شعر: شريف طاهر شريف _ **!!** الرملة _

> الصمت يا حبيني ـــ اراه بنشر ٠٠٠ ! والشوق في أعماقنا ... يا حلوني 6. انتحر ودمعنا الغزير من عيوننا ينساب كالنهر

تلفنا يصمته الوثيد حرارة اللقاء في عروقنا من جرحنا تفيق حساننا براقبون سيرنا ويحجبون عن اكواخنا البريق

> ___ وشمسنا تضيء دربنا لتعبر الفرسان

هذه الملاقات بينهما زمنا ، وحملت منه غعرض عليها الاجهاض غابت . ولسسم يجد بدأ من أن يملحها مالا كثيرا ويخرجها وولدت ولدا سجلته بلا أب ، وجاهدت اشق جهاد حتى ريته على الكفاف .

الاحزاب اجتماعا انتفاييا .

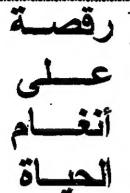
وكلف الحزب الغياسوف أن يلقسى

لا بد أن نعود!

الحب من حديد

لكنبا 10 لابد أن نعود لحينا التليد الورد في بستاننا والزهر والريحان

رى مي نجيب محفوظ ووصفه أ بالمملاق ، مع اهترامي البرةســــور لشاطيء الامان



عودة الى النف شخصية عربية

بودي وأما أعود الى هــــذا الموضوع ، أن اتقدم بالاعتــذار الشديد إلى الاستاذين العزيزين ، سميح القاسم وسميح الناطور ،اللخطأ الذي ورد في المقالـــــةالسابقة .

البرغسور ساسون .

هو الذي سيقرر مكانته .

نحن لا نستطيع أن نقرر مركز نجيب

هيث أن نجيب محفوظ ، هي برزق ،

أما الان ، فلا نستطيع القول بالسه

محفوظ استثادا الى تقرير وتقديـــــر

ولا بزال يعطى وينتج ، والمتاريخ فقط ،

عملاق ، ولا نستطيع أن نقرر مركزه ، لادبي

او الفكري ! ولا نتسرع باطلاق الرتب

وتقرير المكاتة ، كما وقع في بلادنا ، ويقع

بين الحين والاخر ، في وصف شاعـــر

تأليف: سميح ناطور ونمر محمد نمر

وكذلك بودي أن أشكر صديقي نمر

محمد نمر على كلمته الطبية الواعية ،

الني نشرت له في عدد الأنباء يوم الجمعة

بناريخ ٢-هـ.٨ ، وليس بودي الدخول

في مباراة أو مسابقة ، فالجريدة والقراء ،

في غَنَّى عن أضاعة الوقت ، ولكن بعض

النقاط ، عنيدة تنبي الرضوخ والاستسلام،

وأنا أعود لاؤكد أن المناصر غييسر

العربية ، التي وردت في موسوعة «ألف

شخصية عربية ، ليس لها مكان في هذه

الموسوعة» ، وليس سبب قولي هذا لكوني

قليل الاحترام لهم ، أو جاهل باقدارهم ،

أو منتكر لما قدموه لمسلادب والتراث ،

أن المستشرق (بروكلمان) قدم الكثير :

ولكن هذا لا يجعله عربيا ، ولا بريد ان

آننا ندرك يور وعظبة هذه المناصر

النى خدمت اللغة العربية والتاريسيخ

الاسلامي ، ولكن هذا لا يجعلنا ننكر على

وبالمكس من ذلك ، ان الامبراطورية

الاسلامية التي كان على رأسها العنصر

العربي ، هي الني أحتوت وأبرزت ووفرت

القرصة التاريفية اشاركتها الجهد .

لقد كانت اللغة العربية ، هي لفـــــة

الامبراطورية ، السائدة ، كما كانت اللغة

اللانينية سائدة في اوروبا ، في وقت مسن

ولكن هذا لا يعنى أبدا ، طمس شخصية

لقد عاش في كنف المكم الاسلامي ،

مشرات القوميات والشموب والطوالفء

وكلها قدبت وساهبت وشاركت وانتجت

الإثار الطبية في مختلف أبواب المعرفة ،

ومن حق هذه العناصر ، أن نعترف لها

وكذلك الامر مع المستشرقين في العصور

إلاخيرة ، فأننا لا ننكر فضلهم وجهدهم ،

وهذا لا يعنى نكران عنصرهم ، او اعتبارهم

ولذا لست ادري سبب اصرار صديقي

نمسيعهمد نمر على التمييك بهدم البقيلة

الوافنحة ٤ كذلك: لمنت ادري سيبب

نمسكه بابراهيم باشا المصري ، والظاهر

برةوق وقطر وغيرهم ، فهل ضاق التاريخ

العربى ، حتى بتنا نفترض شخصيات من

لقد قلت في حديثي الاول واكرر هنا ،

عَانَ المهيار الديلمي) يبقى اخيرا غير

عربى ، ولو انه كتب بالعربية ، والخيام

كذلك !! فلماذا المكابرة ، ولماذا الاصرار

اذن ؟! هذا من ناهية ، ومن ناهــية

بن المعروف أن العنصر العربي ، عنصر

مَعَى التاريخ القديم ، قبل الاسسلام

ولكن هذه القبائل ظلت عربية من حيث

المنصر ، ثم توالت المصور والإحداث ،

غنشات مذاهب اخرى منها العنميي

العربى ، ومنها الدرزية واليزيديـــة

فقبلت جماعات من المنصر العربسي

وحسن ان المؤلفين قد انتبها الى هذا ،

واعتبرا المناصر الدرزية ، جزءا من هذا

العنصر ، ويما انهما قد عملا ذلك ؛ عما

والذا بثلا اشارا الى درزية مسلان

وغلان ، ثم ثم يشيرا الى نصرانية غلان

واسلامية غلان ، وما دام المؤلفان قسد

اختارا «الف شخصية عربية» ، فما معنى

الإشارة الى مذهب فلان وعدم ذكر مذهب

لقد ذكر مقال الاستاد نمر محمد تمر

عدة اشخاص ومراجع وقال : أن الدكتور

حتى وجبور وادوار جرجي قد كتبوا عن

أسرة محمد على باثسا ودوره في النهضة .

وأنا كذلك يا صديقي اشيد بدور محمد

وكذلك أشيد بجهود الخديوي اسماعيل

وكذاك اشيد بدور جمال الدين الافقائي

في النهضة الاسلامية الحديثة ؛ وأثره في

واذلك نحن نحتسب لهذه العنامسير

يورها ، وجهدها ، ونشيد بما قدمته ،

ونذكرها فيما نكتب ، ونسمي الشوارع

و الديست الم هذا يجعل محيد الما عربيا ؟

و الف شخصية عربية!

بربدان الف شخصيـــة

باسم المنافذ ونقيم التماثيل لها .

على ومحاولته تأسيس اتحاد عربي لاول

مرة في المتاريخ .

ق تحضير ممر .

التغييرات السياسية .

هذه الذاهب ، ولكن هذا لم يخرجها من

والاسماعيلية والاهمدية اللخ .

هي الحاجة الى نكر ذلك ؟!

نهودت قبائل عربية ، وتنصرت اخرى ،

نو عدة مذاهب واديان ، ولا يضيره مذا

اخرى بودى أن أشير اليها ؟!

أن هناك غرقا بين العناص الاسلاميسية

اقوام وشعوب أخرى ؟

والعناصر المربية .

بل بزيده شرفا .

اي تبلت الديانتين .

عائلتها العنمرية .

بالفضل ، وأن نشيد بجهودها .

هذه المناصر أصلها وعنصرها .

وليست القضية هي ما قدموه .

يكون كذلك .

الامبراطورية .

وبالتالي نطالب بالشرح والتفسير .

شعر : زحاب احمد ماضي ــ غزة

احبك يا حياة بكل ما في القلب من حب احيسك يا ممسات برغم كل البعد والقسرب احبسك ايهسا المجهول بعد المسوت من قلبي

احباك أيها الليل البهيسم عساك تاويني احبك ايها الصبح الجميل فاتت تفويني احيسك أيها القدح العتيق فلست تشفيني احبك أيها الرمز الصريح فانت تحييني

احبك ايها المخلوق من ضعف الى ضعف أحيك فتنتى الحمقاء حبا ليته يكفسي أحبك أيهسا الاحساس بالتعظيم والسخف

أحبك يا شعور المرء بالخذلان وألعنف المستعلق يا سراب لان فيك شبيه احلامي احبك يا عذاب لان فيك تعيش الامي· احبك يا شقاء لانني احببت ايامسي احبسك يا بلاد الريح والانواء والغرية احبك يا اعاصير تباعدني من التربة احبسك يا سماء ليس لي فيها سوى الرغبة

ومن السّلف الصالح .

الاستاذ بسلمان غلاح

ونقحه واعده للطبع ، الاستاذان سلمان

حمود فلاح وفاير عزام . فجاء في ١٥٥

صفحة من القطع الكبير والورق الصقيل

والرسوم الداخلية التي صممها مع الفلاف

يروي الكتاب المد كمادة تعليمية تجريبية

لطلاب الدارس «سير رجال علم وأدب ومكر

ويطولة وتغوا مواتف مشرفة وتدموا خدمات

«هؤلاء المظماء رفعوا اسم الدروز

عاليا ، لما تطوا به من صفات حميدة

ونمسك بالغضيلة ولما ابدعته فرائحههم

وصاغته اقلامهم في شنى مبادين المسن

والملم والادب ، أن معرضة هؤلاء العظماء

تزيدنا معرفة لانفسنا واعتزازا بتاريخنا ء

وأن دراسة سجل حياتهم الحافل بالبطولة

الخارجي الرسام انيس ابو ركن .

الكرامة» وتضيف المقدمة :

والكتاب الخامس الأخير هذا ، راجمه •

سلمان فلاح وفايز عزام

من اعسلام السدروز في ميادين الفن والعلم والادب

بقلم: ابو ادیب

عن وزارة المارف والثقافة ، عن لجنة البنل من أجل الحق والعدالة والعطاء من المعارف والثقافة للدروز مسدر الكتساب أجل أعلاء شأن الطائفة وخدمة المسالح الغامس ضمن سلسلة دروس في الإداب الدرزية وهو يعنوان المن اعلام الدروز». بعد القدمة تتوالى الشخصيات الخنارة وكان قد صدر قبله اربعة كتب هي : قيم لمادة هذا الكتاب فيبلغ عددها خمسة عشر وتقاليد ، من التراث الشميي ، الاعياد ،

أبو الملاء المعري ، الأمير مسيف الدين التنوخي ، المؤرخ سالح بسن يحيسي ، المؤرخ همزة بن سباط ، الست نسب ،



الاستاذ فايز عزام

الامير مُحْر الدين المنى الكبير ، الشيخ بشير جنبلاط ، الشاعر شيلي الاطرش ، الامير شكيب ارسلان ، سعيد تقي الدين ، عارف النكدي ، كمال جنبلاط ، سلطسان باشا الاطرش ، الشيخ نجيب العسراوي ، فؤاد الخشن . أما الاساتلة الذين اشتركوا في اعداد

مادة الكتاب فهم : سلمان فراج ، الدكتور شكيب صالح ، فرحات بیرانی ، نزیه خیر ، نابغ ابسو حمدان وغايز عزام .

ربا كان الكتاب تعليميا فقد ذيليت المفحات والمواضيع بمعانى الكلمسات والاصطلاحات وبأسئلة عن كل علم وعلم وبخرائط وصور واشعار واضانسسات أ والقداء ، تحفرنا للسير على خطاهم مسى توضيعية .

رئيس الدولة يزور مشاريع الفوسفات في النقب ے اورون _ عنبم _ قام رئیس الدولے السيد اسحاق نافون امس بزياره لشركة



الموسفات في النقب، وتجول في مساريسع العوسفات في أورون وفي ناحل مصبون وفي المنجم الصغير وفي سهل روتم . واستمرض مدير عام شركه الفوسمات السيد يوسف شليط نطور المشاريع فسى النَّقِبِ التي يعمل فيها حاليا نحـــو ..١٥ عامل بننجون حوالي ..هر؟ مليون طـن من القوسفات يعد ٩٠ بالمائسية منيه

وغام رئيس تلدولة يهذه الزبارة رغسم رداءة الجو الني سانت المنطقة . واشار رئيس الدولة في كلمته إلى أن التقب بشكل اكثر من ٦٠ بالمائة مسمن مساحة الدولة في حدود الخط الإخضر ، ى حبن يقطن فيه ٦ بالمائة من السكسان فنط ، ووقف على اهمية تطوير المنطقسة

وقد راغق رئيس الدولة منصرف اللواء الجنوبى السيد اسحاق فرديمون ورؤساء السلطات المحلية في المطقة وممتلسسو

وزارة المالية تزيد مخصصات البناء للقرى الدرزيسة

حيفا ــ من تسفيق منصور ــ اكــد وزير المالية المسيد يفثال هوروفينس أن وزارنه ستزيد مخصصات البناء المنوهة للقرى الدرزية يواسطة دائرة البنساء القروية التابعة لوزارة البناء والاسكان . وقال السيد هوروفينس في سياق رسالة جرابية بعث بها الى عضو الكنيسست السيد زيدان عطشة « المنفيير والمبادرة » ردًا على استجواب تقدم به في وقست سابق حول هذا الموضوع ، بأن وزارة النثار والإسكان قد خصصت هذا العسام مبلغ د٢١٥ مليون ليرة لمشاريع البنساء والاسكان في القرى المرزية اي ما يوازي ٦ بالمائة من ميزانينها العامة مقابل ١٤٠ مليون ليرة عام ٧٩ اي ما يوازي ١٦ بالماثة من ميزانيتها العامة .

تحديد الاجور آلتي يتقاضاها ام دار بمكات بالسيامة

فسى غسزه غزة ــ من اهمد ابو سردانة ــ غررت مديرية الداخلية تحديد الاجرةالتي يتقاضاها امحاب مكاتب السياحة في قطاع غسزة والكتبة العموميون وذلك مقابل نعبئسة النماذج والنصاريح الخاصة بالسفر وعي على النحو التالي :

اجرة نعبئة تصريح زيارة ... ٢٠ ليرة ، اجرة تعينة بطاقة خروج -- ٦٥ ليرة ، اجرة نعبئة طلب جمع شمل العائسلات ٦٠ ليرة ، اجرة طلب هوية جديدة او بدل هوية نالفة وتعبئة نماذج دائرة نسجيسل

الاسكان ـ دا ليرة . وقد عمم هذا الامر على جميع مكانسسيه السياهة في القطاع والكنية المخصيس وصرح مصدر مسئول في الداخلية بأن السبب في ثلك يرجع الى استغلال البعض للجمهور وارهاته باخذ أجسرة عالبسسة كما حثرت مديرية الداخلية المفائفين بسحب رخصهم المهنية ومنعهم من مزاولة

وزارة الاتصال تعتمد المخصصائك لتطوير شبكة الهواتف في الوسط ا

الناصرة _ لمراسلنا _ رصدت وزارة الاتصال ، على الرغم من تجميد الميزانيات وتقليص ميزانيات المتطويات ، السي المخصصات اللازمة لتنفيذ برنامجتم اقراره وصودق عليه بهسدف توسيع وتطوير آلهواتف الموجودة ورفع مستوى الخدمات الهاتفيسة والبريديسة في الوسط العربسي هذا ما اعلنه السيد ايلي ايلسوز مَسْتَشَار وزير الاتصالات للشُّنُونَّ العربية في ختام أول زيارة بقوم بها لقرية عربية منذ تسلمه هداالنصب قبل شهر ونصف • وكان السبد ايلوز قد زار قربة ام الفحمكبرى القرى العربية في اسرائيل حيست اجنمع مع رئيس واعضاء وموظعي ألمجلس المحلى واستمع منهم أأى ما تعانيه القرية

الني يبلغ عدد سكانها اكثر من ٦٠ القانسمة من نقص الهوانف بما في نلسك الهوانف العمومية والعطل المستمر غسي هذه الهوانف مطالبين بوضع خطة لهــل هذه المسكلة حلا جنريا . حزب الانقاذ الوطني التركي

وكان برفقة السيد ايلوز خلال هــذه تأحيل زيارته لها الجولة كل من مهندس اللواء الشمالسي ف دائرة الخدمات الهانعية السيد الوئسي ومهندس منطقة العفولة السيد مازور ، وقد شهلت الجولة بالاضافة لقرية امالفحم بعض القرى في وادي عارة وبدالة عيرون والكتب المنطقي في المخضيرة .

الضغط القائم على الجمعات البنية فسي

القرى والتي نوزع الخطوط في الشبكات.

الداخلية للقرى وهذه خطوة مؤقئة كوسيلة

رقائية نهدف النغلب على المطل المستمسر

والمتواصل في الهواتف في القرى الكبيسرة

وبشكل خاص في قرية ام الفحم الني تعاتى

اكتر من غيرها من انقطاع دائم ومستمر

والى جاتب ذلك افاد السيد ايلسوز

انه سيتم تركيب ثلاثة الى اربعة هواتف

عمومية في المرحلة الاولى في المقرى الكبيرة

والمتوسطة على امل ان يساهم فلسك

مساهمة منواضعة في المتفلب على الازمة

الني نعاني منها بعض القرى العربيسة

وقال ، انه استفاد كثيرا من هــده

الزيارة التي قام بها لام الفحم وسيقوم

بمثل هذه الزيارات بين المعين والاخسر

لكي يقف عن كثب على المشاكل في القرى

المؤتمر الاورويسي السادس

للحباية البهويية ببدأ

أعماله في حيفا

حيفًا _ من شفيق منصور _ بـــدا

المؤنمر الاوروبي السادس للجباية اليهودية

لمرحدة اعماله في حيفا امس باشتسراك

١٦٠ مندويا يمثلون الجاليات اليهودية في

فرنسا والنمسا وبلجيكما وهولنسدا

وسويسرا ، وتستغرق اعمال المؤنمـــر

وكان هؤلاء المندويون وعلى راسهــــم

الحاخام الاكبر لفرنسا يعقوب كبلان ورئيس

اتحاد الجمعيات اليهودية في فرنسا السيد

كلود كانمان قد وصلوا الى حيفا مساء

أمس الاول هيث القام رئيس البلديـــة

السيد اربيه غورئيل على شرفهم مادبة

وقال السيد غورثيل في كلمتسمه ان

اسرائيل التي تمر الان بمرحلة صعبــة

من النواحي الاقتصادية والاجتماعيبة

والسياسية وعرفت كيف تخرج من مسازق

مماثلة في الماضي سشجع هذه المسرة

واكد أن تعاون الجالبات اليهودية فسي

المهجر مع دولة اسرائيل يمكن ان يشكل

جبهة قوية متراصة بامكانها مجابهة كل من

نسول له نفسه الاساءة للدولة .

في إنصيب منعال هيايس ،

ايضا في اجتياز هذه المرحلة .

عشاء في فندق دان كرمل .

في شبكة الهوانف .

وني اجماله لهذه الجولة وبناء علىسي تسهيلات لزبائن بنك استثناجات المهندسين والفنيين قال السيد أيلوز بان مشكلة نقص الهوانف في منطقة قرى المثلث الشمالي سنجد حلها التهاثي بعد سنة ونصف نقربيا عندما ينم تشغيل بدالة عبرون الجديدة التي ستخدم المتطقة زبائنها ممن يحملون بطاقات « اشرثيستَ وترتبط مع البدالة الرئيسية في الخضيرة ، وحنى ذلك الوقت قال المسيد ابلوز سيتم تركيب بعض الخطوط الجديدة ونقل خطوط فائمة وربطها مسع البدالات المركزيسسة والخطوط الرئيسية في المدن للتخفيف عن

قداسة البابا يعود الى الفاتيكان مختتما

افنتاح دورة للتنويم المفناطيسي في أبو سنان

ابر سنان ــ ون نجيب صعب ــ افتتحت في نادى الهستدروت الثقافي في ابو سنان دورة خاصة فريدة من نوعها لابنـــاء الشبيية بناء على طلبهم بموضوع « التنويم المفتاطيسي » بشترك فيها ٢٠ شايا مين ابناء القرية ولدة شهر ، ويدرس فيهسا الاستاذ نظام عطا الله من قرية يركا ، ويدفع كل مشترك مبلغ ..ة ليزة عسن

ایران تطلب من رئیس

طهران ـ طلبت السلطات الايرانية من رئيس حزب الانقاذ الوطنى التركسي السيد نجم الدبن اربكيان تأجيل زيارت لايران المتي كان من المقرر ان تبدأ يسوم

ديسكونت في شراء وقود القدس ــ قررت ادارة بنك ديسكونت على اثر ارتفاع اسمار الوقود تمكيسسن

فيزا » او « اشرئيت داينرس كلوب » من شراء الوقود ومشنقاته بمبلغ لا بتجاوز الفي ليرة بدلا من . . د ليرة حتى الان . ويسري هذا الترتيب في كل محطة مسن محطات الموذود في ارجاء البلاد الاعضاء في منظمة وكلاء واصحاب محطات الوقود

حولة في افريقيا

الفاتيكان ــ عاد قداسة البابا بوحنــا الثاني من ابيجان امس الى حاضسرة الفانيكان بعد الهنتام جولة في ست دول المريقية استفرقت ١٠ ايام زار في نطاقها كلا من زائير ، الكونغو ، كينيا ، غانسا ، فولنا العليا وساحل العاج .

المطران مكسيموس سلوم يزور المانيا ويلجيكا حيفا ـــ من شفيق منصور ـــ يغــــادر

البلاد اليوم في طريقه الى بلجيكا والمانيا الغربية في زيارة تستفرق زهاء اسبوعين



سيادة المطران مكسيموس سلوم رئيسس طائفة الروم الكاثوليك في أسرائيل . وصرح سيادته ثلاثباء بأته تلقى دعوة بن استف بربع في بلجيكا ليحل صُيفًا على استعبته الثاء تواجده في بلجيكسا لحضور احدى الحفلات الدينية الكسرى

التي تنظمها الإستفية . وقال سيادته انه سيفتنم فرصة وجوده في هذين القطرين الاوروبيين ليعمل علسي نوثيق العلاقات بين الكناتس المسيحيسة فيهما وبينءابرشية الجليل التى برئسها واكد أهمية المتعاون على المستوى الكنسي من اجل نحقيق المشاريسع واقامسة

السادات يقب ونكر مراقبون محفيون في القاهرة ان استقالة وزارة الدكتور خليل التي شكات في ١٩-١-٧٩ جامت لتتبع المجال امسام تفييرات شاملة سيعلن عنها الرليسس المسادات غدأ الاربعاء أمام مجلس الشعب المصري ، واكد الدكتورُ خليل في كتساب استقالته اخلاصه للرئيس السسادات واعتزامه مواصلة العبل القومي مهما

تغيرت مواقع العمل . واعرب المراقبون الصحفيون في القاهرة هساء امس عن اعتقادهم بأن الرئيسيس السادات سينولى بنفسه رئاسة الوزارة المصرية المقبلة او أن يعهد بها الى نائبه

حسنی مبارك • واكد موظفون مصريون في القاهسرة ان اجراءها كي تتلام وعهد السلام . واكد هؤلاء الموظفون انه لن يطرأ اي تغييسمر

هذا وقد اصدرت ايس مجموعة تضم ه من الشخصيات المعربة بينها ناثبسان

اتخذه ٍ الرئيس السادات في الشهر الماضي بوضع منشات عسكرية نحت تعسسرف الولايات المتحدة لتمكينها من القيام بمحاولة انقاذ الرهائن الاميركيين المحتجزين فسي طهران . وقال البيان ان الرئيس السادات لم يستشر حكومته في هذا الموضوع أبدأ ،

شعبيا الحصول على تأبيد الشعب فسي قضايا مختلف عليها .

« مثل البرلان » تجولت الــــ اداة للمصابقة على قرارات سبق ان اتخذت ». ويذكر ان للحزب الديمقراطي الوطنسي الذي يتزعمه السادات ٣٢٠ مقعدا فـي مجلس الشعب من مجموع ٣٩٢ مقعدا . ومن بين الموقعين على البيان عبـــد اللطيف بغدادي وكمال الدين حسين ، نائبان سابقان لرئيس الجمهورية ، محمود رياض الامين العام السابق لجامعية الدول العربية ، مراد غالب السفيير وعدد من الاساتذة والقضاة والكنساب

وقد بلغت هذه الميزانيات في مجموعها

اليابان ترفض منتح المنظمة مكانة دبلوماسية طوكيو ــ اعلنت وزارة المخارجيــــة اليابانية ان اليابان رفضت الاستجابة الى الموغد الموزاري المعربي المذي يتوم حاليا بزيارة البابان منح مكتب منظمة التحرير الفلسطينية مكانة دبلوماسية .

> وذال وزير الفارجية اليابانية لاعضاء الوقد المؤلف من سنة اعضاء برئاسسية نائب وزير الخارجية المراقية السسيد هامد علوان ان منظمة المتحرير لا تمثل حتى الان حكومة او دولة . واضاف ان البابان تقدر اتفاقيات كالهب

ديفيد كخطوة اولى على طريق السيسلام ٱلشَّامَلَ فِي المُطْقَةَ ، وَنَعَارُفُ بِحَتَّى السَّعِبِ القلسطيني في اقامة دولته المسنقلة .

الحترب الجمهوري الاسلامي يقوز بأغلبية مقاعد البرلمان الايراني الجديد

طهران تفيدننائج الانتخابات لمجلس الشورى الايراني التيجرتيوم الجمعة الماضي سيفسوز بالجمهوري الاسلامي سيفسوز باغلبية مقاعد المجلس . رياح خمسينية شديدة

وقال مسؤولون في المزب الجمهـوري الاسلامي ان العزب قد ضمن لتفسي تجتاح معظم ارجاء مصر اغلبية في مجلس الشورى المؤلف من . ٢٧ مقعدا ، وأن الحزب يسعى الى ضم عدد التاهرة ـ هبت امس رياح خمسينية

من رجال الدين المستقلين الذين انتخبوا شديدة في معظم انحاء مصر ادت الــــى لهذا المجلس الى صفوفه . اغلاق تثاة السويس وبعض الطسوق ويذكر أن انصار الرئيس الايرانسي الرئيسية التي تربط القرى بعدد من الدن ابو الحسن بني صدر قد اعلقوا عسسن الاخرى ودِّلك لضعف الرؤية او اتعدامها عزمهم الأنضمام المى صفوف النسسواب بسبب الرمال العالقة في الدو والمنشرة

وكان مجلس الثورة الإبرائي قد عقد جلسة مساء الاحد الماضي لانتفسساب رئيس للحكومة الإبراثية غير انه فشسل في الوصول الى انفاق في هذا الموضوع .

وعقد أمس اأرئيس الايراني ابصصو الحسن بني صدر اجتماعا مطولا مع ايسة الله خميني بحثا خلاله مسألة تعيين رئيس الوزراء الابراني الجديد ونلك بعد غشل مجلس الثورة الايرائي أبلة امس في حسم

ومرح بئي صدر عقب هذا الإجتماع بانه ناقش مع المخميني موتقه بهذا الثسأن حيث عرض علبه قائمة باسماء المرشحيسن لشخل هذا المنصب ، لم يعلن عن اسمائهم بالنحديد وان كانت النكهنات تثدير السي رجاهة كفة احمد مدني قائد القيوات البحرية السابق في الفوز بهذا المتصب . أ

ونقول الإنباء المواردة من مصر ان الرياح الخمسينية هذا العام تعتبسسر اسوأ رياح شهدتها مصر من سنسوات

زيارة رسمية يجري خلالها محادثات مسع المسؤولين البريطانيين وتأتي هاتسسسان الزيارتان لهدف النصدي للمبادرة الاوروبية الخاصة باشراك منظمة التحرير الفلسطينية مياغة قرار مجلس الامن ٢١٢ .

على الارض ومع ثلك فقد ظل مطــــار

المقاهرة مفلوحا امام حركة المطيران .

شمير يطلع وزيسر

بمحادثات السلام في الشرق الاوسط واعادة

مجلــس طمــرة الملــي اعسلان مناقصة رقسم ١ / ٨٠

يعان بهذا مجلس طهرة المعلى عن مناقصتيس كما يلسي : ١ - قصارة المدرسة « د » في خلة الشريف في ظهرة « مصانعة

 ٢ - تبليط نفس المدرسة في خلة الشريف « ايضا مسانعـة نقط " من يجد بنفسه الكفساءة القيام بهذا العمل عليه أن يقسدم مناقصته لمجلس طمرة المحلسسي بواسطة الظرف المختوم خسلال عشرة أيام من تاريخ نشر هسذا الإعلان وخلال ساعات السدوام

المجلس المحلي غير ملزم بقبول ادنى عرض او اي عرض اخر عباس حجازي رئيس مجاس طمرة المحلي

المسات الدينية والغيرية . المصادقة على الميزانيات التطويرية للسلطات المحلية فيقطاع غزة وشمالى سيناء

غزة ــ من احمد ابو سردانه ــ صادقت مديرية الداخليـــة لقيادة قطاع غزة على الميزانيات ادارة مثؤون البلاد حتى إشعار منطقة قطاع غزة وشمالي سيناء التطويرية للسلطات المحلية فسي

بلدية غزة ...ره١١١ر.٢٦ لبرة خــان١٨٦ر٢٥٦ر٢٤٤ لرزة منها للمجالس البلدية پونس ... ۳د۲۱۲ر۲۸ لیرة ، رفسست

ראדת אודת אותה אוד צמוד ...נ..וע ليرة ، بيت حاثون ...ر٠١٠ ، بنسي سهيلة ...ر.٠٠ ، عبسان الكبيـــرة ... ره١٢ عبسان المعقيرة... ره١٧٤. ليرة ، خزاعة ...ز١٩١٠ أيزة أبسسو طييئة ...ر. ١٦٥٠ الشيخ زويسد ...ر. ٩٥ ليرة وللجان المطية النصيرات ...ره۱۸ر۱۱ لميرة ، البريج ...ر.ه٧ر٦ ليرة ، الماري ...ر.. را ليـــة ، الزوايدة ...ر١٨٠ره ليرة ، الماسورة ...ره۲۷ ليرة ، الدهانية ...ر..۲۷۳

وسيعتفل خلال بضعة أيام بتوزيسع هذه المزانيات على رؤساء السلطسيات المطية حيث سبقوم البريفادير اسسحق في مكتبه بالقيادة .

تدشين مركز أجتماعي يحمل أسم السيدة

فاني كبلان في حيفا

هيفا ــ من شفيق منصور ــ يحتفــل بعد ظهر اليوم في حيفا بتدشين المركسز الاجتماعي الذي يحمل اسم السيدة فاتسى كبلان من فرنسا ويشترك في الاحتفال الذي يقام في ضاحية شاعر عالبا رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي السيد الن بوهيسير ورئيس الكنيست المسيد اسحاق برمان والحاخام الاكبر ليهود فرنسا الحاضام يعقوب كبلان ورثيس يلدية حيما السيد أربيه غورليل وعدد كبير من المدعوين .

ومما تجدر الاشارة اليه أن الجمعيسة القرنسية لبعث اليهودية والمحافظة على التراث اليهودي التي يراسها الحافسام كبلان قد تبرعت باقامة هذا المركز علما بأن الإتفاقية التي وقعت مع بلدية حيفها بشأن اقامته قد نصت على ان يكسون مركزاً دينيا اجتماعيا مفتوح الابسمواب أمام الجميع ولتشجيسع النشاطسات والفعاليات ذات الاصالة الدينية ، كما ينص ايضا على تعهد بلدية حيفا بالقيام بنفقات صيانة الركز وتشغيله .

كارتنر بيحث

الحكم الذاتي التى بخلت طريقا مسدودة ، وحول طلب الرئيس المصري انور السادات وقف هذه المفاوضات على جميع الستويات في الوقت الحاضر ، كمسا دار البحث حول سبسل استئنسساف مِلْحِثَات ٱلْحَكم الذَّاتي في اقسرب وقت ممكسن .

هذا واجتمع السيد لينوفينس بعد نلك بسفير اسرائيل أسدى ألولايات المتحدة السيد افرايسم عبرون واطلعه على مضمون هذا الاحتماع ـ

وقد اتهم سفير اسرائيل فسي واشنطن دول اوروبا الفربية بانهم بخلون بمفاوضات الحكم الذاتي وقسد نكرت دول السيوق الفلسطينيين أنهم يؤيدون قيام دولة فلسطينية ولذاك يطلبون منهم الأنضمام الى محادثات الحسكم

اللجنة العسكرية لجبهة التحرير الوطنى تستولى على مقاليد الحكم في اوغندا

كمالا _ اعلن هنا ان اللجنة المسكرية لجبهة التحرير الوطني الاوغندية قد استولت على زمام الامور في اوغندا ، وقال ناطق بلسان اللجنة أن مجموعة من الضباط الاوغنديين ستواصل ادارة شؤون البالد حتى اشعار اخسور

واعلن راديو كبيالا أن أول عمل قامت به اللجنة العسكرية هو إصدار أمر بوتف كافة الصفقات بالعملة الإجنبية .

وقال موظفون في مكتب رئاسة الجمهورية الاوغندية أن رئيس الجمهورية يواصسل الإضطلاع بمهام عمله ، وانه لم نجر ايسة محاولة للاطاحة به . هذا وقد وجه الرئيس الاوغندي جودغري بينيسا انذارا الى اللجنة العسكرية بان عليها ان تغادر مكتب البريد المركسزيوراديو اوغندا اللذين استولت عليهمسا يوم الاحد الماضي ، حتى الساعة الماشرة من صباح البوم ، الثلاثاء .

وقد نشر الرئيس بينيسا هذا الانسذار مِنْ مِقْرِهِ فِي عَنْتِينا الواقعة على بعد . }

كيلو مترا من العاصمة كمبالا . وتفيد الانباء الواردة من كمبالا امس ان جنودا اقابوا متاريس على امتـداد الطرق الرئيسية في منطقة تحيط بكمبالا غير ان المدينة نفسها يسودها الهدوء . .

محطات التلفزيون في أميركا تبث فيلم ((موت أميرة))

واشنطن ـ بثت معطات التلفزيون في ارجاء الرلايات المتحدة اللبلة الماضيــة فيلم « موت اميرة » البريطاني الانتاج . وعلم ان تسع محطات تلفزيونية قررت عدم بث هذا الفيلم ، ويذكر ان العربيسة السعودية عارضت بشدة عرض الفياسم في بريطانيا واتخلت اجراءات على الصعيد الدبلوماسي احتجاجا على عرض الفيلم .

استقالة حكومة الدكتور خليل وتشكيسل حكومة جديدة في مصر ، تأتى في نطـــاق تغييرات داخلية يعتزم الرئيس السادات على السياسة الخارجية لمر في اعتساب هذه التغييرات .

اتهمام السادات بتجهيد قسوى المعارضسة

سابقان لرئيس الجمهوريسة وه وزراء سابقين بيانا ابدوا فيه تحفظاتهم مسن سياسة الرئيس السادات الذي اتهموه بتجميد قوى المعارضة وقالوا ان القرارات التى سِيتخذها الرئيس السادات هــــى

قرارات شخصية . واوردوا على سبيل المثال القرار الذي

وقال البيان ان المرئيس لا ينتمسى الى اي حزب سياسي وان الاستفتـــاءات الشعبية التي جرت حتى الان لم تكسن اكثر من نفطية لقرارات غردية ولا يمكسن اعتبارها مئزمة واضحاف البيسان ان الرئيس السادات استغل مرارا استفتاء

وقال البيان « ان الهيئات الدستورية المصري في موسكو سابقا ، عبد السلام زيات ناثب رئيس الحكومــة سابقــا ،

وطالبت المجموعة ايضا بوضع حسد لقوانين الطوارىء التي انتهجت ابسسان

هذا القبيل » •

« اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية في اس تدعو كافة رؤساء واعضاء السلطات الملية العربية ، وتجان أواله الطلاب في الدارس العربية ، ومديـري الدارس وهيئاتها التدريسية " العربية ، وجميع المهتمين بشنون النعليم العربي المي . « المواني المي العرب المواني المي العرب المواني المعارف العربية ، وجميع المهتمين بشنون النعليم العربي الى : الذي يعقد يوم السبب الوافسق١٧٥٥ ماساعة الثانية الماسات

الظهر في المركز الثقافي البادي في الناصرةوبرنامحـــه : أ - تقارير حول الشاكل المادية للتعليم العربسي يقدمه رئيس مجلس الطبية المج

وجهة التعليم المعربي الى ابن ؟يقدمه الدكتور سامي «داع)

جامعة حيفــــا . التعليم المكمـــل والنربيــةالاجتماعية يقدمه الدكمود " مفتش المعارف العربية .

مفتش المعارف العربية التعليم المهني في الوسط العربييقدمه الاستاذ ابراهيم

المدرس في مدرسة يني ــ كدر باسيف . تدريس اللغة العربية « مناعج ومصادر » يقدمه السئلة منا المدرس في مدرسة الطبية النابوية .

 التراث الدرزي ، ما هـــو القدمه الاسناذ جمال معليًا الوسط العربي والتعليم الجامعييقدمه الاستاذ عمام بخوالا

 الملاقة بين وزارة المسارف والسلطة المطلة يقدمه رئياً كفر ياسيف المحلي السيد نمر مرقص . ب - نقاش عام .

ج - تلفيص وقرارات .

شمير وكان الأنائ جريدة يوميتة ميرا مول مسير: وسسوا فوسير آلنها امحاب الامتسيل المسعرست والأداوا

للن _ اجديع عوتديا دانور الملورد تتارسنفدون معه معاننات ساولد المان وزاده المدارا جمعت يندمنشورات أوثيالا شاع اومتل يوسقت والأدرا المال ولا المال ا المستدى / المرى ١/٥/عديم الاداري الداري المستدى المست شارع شاومو ميلغ ا تلقول ال المربطاسي النامرة مكالنامرة بنايتوقف المونطاسي المونطاسي الموند من المام المربطات المربط المربط المربط المربط المربط المربط المر

البريطاس ؛ لصنف والترسيب يع مصاع الأ مشياعة الوقست مطاع مداير

Jaily Newspaper 288804-5-6 للمرة السابعة إل البركمان التركي

انتخاب رئيس التركيث انقرة - فشل البراللَّ التي انتخاب رئيس جديد للجيهورة ا وقد حصل مرشع القرر السيدمحسن باطور على ١١٤ م حزب العدالة السيد بلغيش صوتا في الجولة السابعة وال وقد الفيت نتائج اقتراع

من اعضاء المجلس في الطِلبة

المثامنة والستين لعدم اشتراك القدس - -ان القدس ســـ النف الاخيسر

اسكان الازواج الشاية البطالة تزداد يوما بنت الكبيرة موجودة في مدن التر واختتمت السيدة غزوسها

مطالبة بحجب المثقة عن النفي كذلك قدمت كتلة الجية للسلام والمساواة « حاداش: بحجب الثقة عن الحكومة لقي وزن في شي الأجر ح ثم اعتلى السيد يفثال فيروف عن مواعث سم. المالية منصة الخطابة وياع والهبه صد أسر سر اقوال كنلة النجمع وركز إليه الرسي سها من الناسية الاقتصادية والإقتابة والبناسة السيارة ان المخطوات التي اتفلتها الله أن خطوه من شد لوقف النضخم التقدي أن بنط والأوان وحدد • و رُ الصعوبات التي واجهها تعمد في العرب ادا رسع ارقام الميزانية العامة "وانوق العل مثممه . ارهم الميراب المعنونة في أنها الله سر السر المعنونة المعامة والمعامة والمع

خلال الشهر الماضي في العامل بود السبب الى شد

وهذان الليبيان هما المحر البون أن سرحمو مصطفى رمضان والمحامي معم الدييع إبيها بني ومن جهة اخرى وهل الله نقل حيل الله ظهر امس في طريق العودة الي بعثر مها الزرس الغرب المديلوماسيون الليها الفاهرات الى الفين أمرت الولايات المتعالمية الذين امرت الولايات المتنابع السوب بالمنابع المسوب بالمنابع المنابع ا

باي تصريح لدى ومنولهم أأراب الأمسير حسن

قبل الاردن وحده ٠ وحذر الامير حيبن السلبية التي قد تنجم الطنة فل مراب

له السوندار.